Una Beauty Consultant di
SHISEIDO
è a tua disposizione
per dimostrazioni
e consigli sulla linea
MOISTURE MIST
dal 5 al 10 ottobre
PROFUMI
Servetti
in via Rodi 1

32 PAGINE

STAMPA SERA

Martedì 6 Ottobre 1981
Anno 113 - Numero 273

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

SINDACATI

«Lama sconfessi Scheda!»

La guerra delle tessere

• A PAGINA 2 •

ATTENTATO A SADAT CANNONATA IN TRIBUNA E' FERITO, FORSE GRAVE

Il Cairo. Il presidente dell'Egitto Anwar Sadat

IL CAIRO — Il presidente egiziano Anwar Sadat è stato ferito in un attentato questa mattina al Cairo. Al momento non si conosce la gravità delle ferite, ma secondo un «flash» della radio egiziana, il «rais» sarebbe vivo.

L'attentato è avvenuto durante una parata militare al Cairo. Sadat sarebbe stato colpito quando un mezzo corazzato dell'esercito, che partecipava alla parata, ha bersagliato la tribuna delle autorità con razzi e proiettili. Sadat è stato immediatamente soccorso e accompagnato in ospedale con un elicottero. Con lui sarebbe rimasto ferito il ministro della Difesa Abadel Alim Abu Ghazalla, mentre il vicepresidente Mubarak, che era a fianco di Sadat, sarebbe illeso. Sarebbe morto invece il suo segretario.

Non si conosce l'identità degli attentatori, né la loro appartenenza politica. Non è dato neppure sapere se l'attentato fa parte di un piano eversivo più ampio con l'obiettivo di abbattere il regime. La trasmissione in diretta della parata è stata interrotta alcuni secondi dopo che era stato aperto il fuoco.

Segue a pagina 2

TORINO ORE 12,45

Bombola-spray scoppia sui binari in c. Regina una ragazza ferita

Allarme per Digos e carabinieri poco dopo mezzogiorno. La prima segnalazione ha creato il caos: «*E' scoppiata una bomba sui binari del tram, nel sottopassaggio di corso Regina. C'è una ragazza ferita*».

Agenti e militi, dopo le prime frenetiche indagini e dopo aver sentito alcuni testimoni, hanno appurato che si trattava invece di un petardo lasciato sui binari del tram «16» poco prima che arrivasse il mezzo pubblico. Una ragazza, che si trovava nelle vicinanze, è stata ferita al braccio destro.

Si chiama Benvenuta Petrella, ha 14 anni, frequenta la prima A dell'Istituto Alberghiero. Era sul marciapiede accanto all'amica e coetanea Anna Giacomini, quando è avvenuta l'esplosione. Un'ambulanza l'ha portata all'ospedale Maria Vittoria dove i medici l'hanno giudicata guaribile in trenta giorni.

La giovane, in stato di choc, continua a ripetere che qualcuno le ha sparato dal finestrino del tram. Altre due ragazzine, che si trovavano accanto a lei, all'uscita della scuola alberghiera, hanno detto di aver visto due giovani, dall'apparente età di vent'anni, piazzare sui binari una bomboletta, o un piccolo barattolo. Uno dei due avrebbe esclamato, all'arrivo del «16»: «*Eccolo, dài, scappa*». I due sarebbero subito fuggiti, pochi attimi prima che le ruote del tram provocassero l'esplosione. Il mezzo pubblico ha continuato la sua corsa e si è fermato soltanto al Rondò di corso Regina, creando un inimmaginabile ingorgo nel traffico di mezzogiorno. E' stato subito un accorrere di ambulanze e di auto della forza pubblica.

Rimarrà stabile la carne

ROMA — Gli effetti della svalutazione della lira e della rivalutazione del marco si faranno sentire anche sulla nostra spesa

• **Che cosa aumenterà.** Ci costerà di più acquistare **macchine elettroniche e prodotti chimici e farmaceutici**

• **Non dovrebbero rincarare.** Il 30-35% della carne che consumiamo ci arriva dalla Germania e dall'Olanda (anche il fiorino è stato rivalutato), ma i montanti compensativi all'esportazione pagati dalla Cee dovrebbero scongiurare un brusco rialzo.

PRESTO AUMENTI Benzina, telefono

ROMA — Sono in arrivo nuovi aumenti. In settimana il Cip (Comitato interministeriale prezzi), presieduto dal presidente del Consiglio Spadolini, in persona, dovrà decidere i rincari relativi a: telefoni, luce, zucchero e benzina. Ma con la svalutazione della lira e il contemporaneo apprezzamento del marco si annunciano altre variazioni nei prezzi (come riferiamo qui accanto).

Questi i rincari che il Cip dovrà decidere:

• TELEFONI — L'entità dei ritocchi delle tariffe non è ancora noto. Resta da vedere, invece, se le promesse di alcuni mesi fa — dell'allora ministro dell'Industria Di Giesi — sono ancora valide; e cioè che per tutto l'82 non dovrebbero più esserci altri rincari.

• LUCE — Le bollette dovrebbero salire del 16%, a cui si aggiungerà la maggiorazione del sovrapprezzo termico. L'Enel, come la Sip, si dibatte da tempo in difficoltà economiche (1800 miliardi di debiti). Per questo, l'ente pubblico sembra prendere in considerazione la proposta del direttore generale della Confindustria Solustri: concedere ai privati di costruire centrali elettriche e nucleari da dare in dotazione all'Enel.

• ZUCCHERO — L'aumento deriva dagli accordi Cee. Oggi i produttori di bietole sono riuniti per protesta a Roma.

• BENZINA — Le società petrolifere chiedono l'adeguamento del prezzo dopo il rialzo del dollaro.

TESSERE FASULLE? - Cisl e Uil replicano alle accuse della Cgil

«LAMA ABBIA IL CORAGGIO DI SCONFESSARE SCHEDA»

Il numero due della Confederazione socialcomunista ha avanzato il sospetto di «iscrizioni gonfiate» e di «reclutamenti scorretti»

ROMA — Riesplode tra i sindacati la «guerra delle tessere». La Cgil — attraverso il «numero due», Scheda, — mette in dubbio il numero di iscritti denunciato da Cisl e Uil, attaccando duramente i «metodi» delle due organizzazioni: «*Collegano* — dice l'esponente comunista — *il tesseramento all'assunzione*». Replicano seccamente i leader di Cisl e Uil: «*Accuse generiche, non documentate, che lasciano il tempo che trovano. Ma rischiano di minare a fondo l'unità sindacale. Ora, tocca a Lama pronunciarsi, sconfessare ed isolare Scheda*».

L'accusa — «*Vorrei capire bene certe espansioni di iscritti vantate dalle altre due confederazioni* — ha scritto Scheda nell'ultimo numero di "Rassegna Sindacale". — *Non mi pare corrispondano a verità*». Il segretario confederale Cgil si riferisce soprattutto alla Cisl che ha denunciato nell'80 un incremento del 5,21 per cento: 151.490 unità in più rispetto al '79.

Ma Scheda, nelle sue accuse, non si ferma ai numeri. «*Ci sono alcuni sindacati di categoria Cisl e Uil che, sulla base di una certa collaborazione che evidentemente hanno con il potere pubblico, sono in grado di controllare i lavoratori che vengono assunti. Nel momento in cui ricevono la chiamata per andare a lavorare* — sostiene Scheda — *arrivano immediatamente le lettere di Cisl e Uil che li invitano a presentarsi nelle organizzazioni per averne la tutela. C'è anche chi finisce con il prendere tre tessere...*».

Le repliche — «*E' preoccupante lo spazio che la Cgil concede alle posizioni settarie e anti-unitarie* — risponde Franco Bentivogli, segretario generale dei metalmeccanici Cisl — *Scheda ha sfornato accuse vecchie e mai provate. Sarebbe meglio che le riversasse in certi settori o regioni della propria organizzazione*».

Ma Scheda riconosce che il «malcostume» si è esteso «*talvolta anche alla Cgil*».

Bentivogli non ha esitazioni: «*Scheda non può coprire i problemi di casa sua, accusando gli altri. Se ha accuse specifiche le faccia; ma in modo circostanziato, per dare la possibilità concreta di rispondere alle altre organizzazioni. Al di là di questo* — conclude — *devo constatare con rammarico la pervicace volontà di allargare il solco tra le Confederazioni, nel momento in cui il sindacato è debole e il padronato più arrogante. C'è solo da sperare che quanti nella Cgil non si identificano con Scheda, rifiutino il ruolo di maggioranza silenziosa*».

Anche per Silvano Veronese, segretario generale dei metalmeccanici Uil, le accuse di Scheda «*risalgono all'epoca più buia dei rapporti tra le organizzazioni sindacali e, su queste basi, non è possibile un corretto rapporto tra le tre organizzazioni*».

Ma a chi giova questa nuova polemica?

«*Così, a caldo, è difficile capirne la finalità* — dice Veronese —. *Certo, sono affermazioni gravi, non corredate da dati e prove certe. Io mi auguro che le parole di Scheda trovino una risposta nelle tre Confederazioni e che siano contestate in modo autorevole all'interno della stessa Cgil*».

Ma è vero che qualche tessera è fasulla?

«*Mi rifiuto di valutare nel merito le affermazioni di Scheda* — sostiene Veronese —. *Offendono la serietà delle nostre organizzazioni. I metodi denunciati dal segretario confederale Cgil non fanno certo parte della mia categoria*».

m. tor.

Il primo problema per Eduardo senatore

ROMA — *Il dibattito in Parlamento sul «caso processo di Catanzaro sulla strage di piazza Fontana» è il primo problema sul quale è chiamato a esprimersi il neo senatore a vita Eduardo De Filippo. Il grande attore e commediografo napoletano dovrà presto decidere, infatti, se aderire oppure no alla raccolta di firme per portare all'esame delle Camere riunite in seduta congiunta uno dei capitoli «minori» del «caso piazza Fontana». Il capitolo riguarda la posizione di tre ex ministri: Andreotti, Tanassi e Rumor.*

Si sa già che firmeranno la richiesta i parlamentari radicali e quelli del pdup. I missini devono ancora decidere; così pure i comunisti e la sinistra indipendente.

Con impermeabili e gilet antiproiettile

Solo 300 giudici si sono «blindati»

Gli altri rifiutano l'offerta del ministero

ROMA — Appena 300 magistrati (su 7 mila) hanno deciso di adottare gli impermeabili, i gilet e le borse antiproiettile messi a disposizione dal ministero di Grazie e Giustizia. La stragrande maggioranza dei giudici ritiene che queste «misure di sicurezza» siano del tutto insufficienti («*Cosa dovremmo fare con una borsa? Agitarla freneticamente per spaventare i terroristi che ci stanno sparando raffiche di mitra?*»).

In effetti, l'iniziativa del ministero, intrapresa nel mese di febbraio, ma attuata solo nei giorni scorsi, ha trovato numerose obiezioni da parte dei magistrati: «*La parure antiproiettile contiene dieci chili di ferro. E' possibile girare ogni giorno, per tutto l'anno, con un peso simile addosso?*». «*E d'estate, quando farà caldo, andremo ugualmente in giro con l'impermeabile?*». «*E d'inverno, quando ci saranno quindici gradi sottozero, non potremo indossare il cappotto?*».

Si è arrivati all'assurdo di alcuni giudici che si sono fatti dare l'impermeabile «di ferro», ma poi hanno cercato di togliere la blindatura e di utilizzarlo come indumento normale.

Migliore successo ha avuto invece l'iniziativa del ministero di dotare i magistrati di auto blindate. Ne sono già state assegnate 500, per una spesa di 40 miliardi. Le vetture, però, sono state praticamente «lottizzate».

Le auto corazzate sono ancora prive dell'impianto radio che permette di comunicare tempestivamente eventuali agguati. Senza questo impianto, anche la blindatura finirebbe per essere insufficiente.

Domani si apre il 9° congresso

Prelievo 0,50 e meno ore obiettivi Cisl

ROMA — Domani all'Eur, davanti a mille delegati, Pierre Carniti aprirà i lavori del nono congresso nazionale della Cisl. Obiettivo del congresso: disegnare il volto e la fisionomia della Confederazione per gli Anni Ottanta e dare risposte ai pressanti problemi che oggi agitano il mondo del lavoro.

Due questioni, in particolare, sono considerate più urgenti: la riduzione dell'orario di lavoro e il prelievo dello 0,50 per cento sulla busta paga da destinare agli investimenti. Altri temi acquistano urgenza e attualità, a causa della situazione economica, come la difesa del salario e dei bilanci familiari.

Il dibattito si concluderà lunedì. Dopodomani, interverranno anche Lama e Benvenuto, che porteranno il saluto di Cgil e Uil. Venerdì, alla tribuna è atteso il presidente del Consiglio, Spadolini.

Questa mattina il vertice Cisl — Carniti, Marini e Colombo — ha tenuto una conferenza stampa per illustrare i temi del congresso. Come si svilupperà la strategia del sindacato?

«Si fonderà sul senso profondo della solidarietà e dell'uguaglianza fra i lavoratori — risponde Franco Marini —. **E' su questo che abbiamo sempre basato i nostri comportamenti».**

Quali saranno le scelte contrattuali?

«Lo deciderà il congresso. Certamente, saranno improntate ai valori dell'egualitarismo, della solidarietà, della migliore qualità della vita e della partecipazione diretta e consapevole dei lavoratori nei processi economici e nel progresso sociale del Paese».

Un bilancio sintetico di storia Cisl.

«La strada che la nostra organizzazione addita e percorre da 30 anni — è la risposta — **è quella dello sviluppo. Abbiamo puntato alto e abbiamo avuto ragione, anche in questi ultimi anni, che hanno visto i ceti da noi guidati e rappresentati, pagare alti prezzi in termini di sacrifici. Ma il progetto c'era e valeva la pena di farlo».**

Attentato a Sadat

DALLA PRIMA PAGINA

Anwar Sadat, forse, se l'aspettava. E di certo sapeva che contro il suo regime si cercava di organizzare un complotto. Tanto che contro gli oppositori interni — marxisti, integralisti islamici e nasseriani — aveva scatenato una decisa azione di controllo e di repressione. Sadat è il più odiato dei leader arabi: i palestinesi in prima fila, ma anche i governi dei Paesi arabi appartenenti al cosiddetto «fronte del rifiuto», gli contestano una politica troppo aperturista nei confronti di Israele e degli Stati Uniti.

In campo internazionale, dopo la cacciata dei diplomatici sovietici (un tempo erano i principali amici e tutori dell'Egitto), sta guidando il suo Paese verso una intesa aperta con gli Stati Uniti, accordo che si concreta in consistenti aiuti economici e militari da parte di Washington.

Anwar Sadat è stato riconfermato presidente con una valanga di voti. Alle elezioni del '76 ha ottenuto il 99 per cento dei suffragi. Tra le sue dichiarate intenzioni, quella di portare l'Egitto ad essere la prima potenza democratica dell'Islam. Ma gli oppositori gli addebitano anche una vocazione di uomo forte. Nel maggio dell'80 i deputati dell'Assemblea hanno approvato una modifica all'articolo della Costituzione che prevedeva la non rieleggibilità del Presidente oltre la seconda volta.

Il nome di Sadat è tuttavia indissolubilmente legato alla più seria e vasta operazione pacifista in Medio Oriente. E' stato, infatti, il primo statista arabo ad approvare e facilitare l'offensiva di pace che il presidente Carter concluse con l'ormai storico accordo di Camp David sottoscritto anche dal premier oltranzista israeliano Begin.

Nuovo intervento al congresso

Walesa: «Ora trattiamo non solo sul tabacco»

DANZICA — Nuova impennata polemica di Walesa nei confronti dei duri del sindacato. L'occasione ultima è stata la «guerra del tabacco» dichiarata dalla base di Solidarnosc, guerra che ha condotto al rifiuto degli aumenti delle sigarette (100 per cento) ma che non ha mutato sostanzialmente le decisioni del governo. «*Penso che il male debba ancora venire* — ha detto il presidente di Solidarnosc — *la maggioranza ha compreso che non si può fare la guerra del tabacco. Al contrario* — ha aggiunto — *si è vista una cosa molto importante, e cioè che il governo è pronto a negoziare. Penso che dopo il congresso si debba subito trattare, ma non per il tabacco: per tutti i problemi in sospeso*».

Walesa ha quindi ricordato che il problema più urgente adesso è la discussione della riforma in generale e che il governo attende il sindacato ed è pronto perfino a parlare di forme di compensazione: «*Possiamo negoziare già da stasera* — ha detto Walesa — *il governo vuole trattare, ma io penso che bisogna ancora aspettare. Noi dobbiamo eleggere la commissione che dovrà discutere l'entità degli aumenti, ma questi aumenti saranno necessari*».

Questo discorso non è stato ben accolto dalla base

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Giovanni Peradotto
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Editr. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 209 DELL'11-3-1981

IN BREVE DALL'ITALIA E DALL'ESTERO

● **Spadolini riceve ambasciatore Urss.** *«L'Italia guarda con fiducia al negoziato sulle forze nucleari di teatro in Europa fra Usa e Urss e spera che si giunga presto a stabilire un equilibrio di armamenti il più basso possibile». Lo ha ribadito il presidente del Consiglio Spadolini all'ambasciatore sovietico ricevuto a Palazzo Chigi.*

● **Anagrafe patrimoniale per politici.** *Una proposta per istituire un'anagrafe patrimoniale per i consiglieri regionali ed i politici in generale è stata presentata in Friuli-Venezia Giulia dai rappresentanti del «Movimento Friuli». Il progetto di legge parte dal presupposto che «un corretto rapporto tra cittadini ed eletti debba basarsi anche sulla chiarezza della situazione economica dei politici».*

● **Bimbo «lebbroso» ospite di Pertini.** *Pino Galli, 7 anni, il ragazzo che aveva contratto la lebbra in Venezuela, dove il papà lavorava, sarà ospite di Pertini a colazione. Il bimbo, perfettamente guarito, ma in un primo tempo respinto a scuola e dagli abitanti del suo paese in provincia di Pescara, è stato invitato a proprie spese dal Capo dello Stato colpito dalla vicenda. Ieri ha trovato anche un insegnante e dei compagni disposti finalmente ad accoglierlo.*

● **Cadono due valigie da un aereo.** *E' successo a Newark, nel New Jersey. Due valigie sono «atterrate» sul tetto di una fabbrica di vernici. Sono uscite per un guasto del portello deposito-bagagli di un aereo.*

● **Sciopera il coro dell'Opera di Belgrado.** *«Fermata» senza precedenti in Jugoslavia. I coristi si sono rifiutati di cantare l'inno nazionale durante le cerimonie per la liberazione di Prijepolje. Motivo: «Problemi salariali».*

● **Wojtyla nuovamente in piazza San Pietro.** *Domani alle 11, udienza generale di Giovanni Paolo II in piazza San Pietro, anziché nell'aula Nervi. E' la prima volta dall'attentato del 13 maggio. Il cambiamento di programma è dovuto all'enorme numero di pellegrini che hanno chiesto di partecipare all'incontro.*

● **Aggredito un preside a Roma.** *Don Alessandro Fiori, 55 anni, preside del liceo Nazareno, è stato aggredito da sconosciuti a Monte Mario. Colpito a calci e pugni, è stato medicato al Gemelli e giudicato guaribile in sette giorni.*

● **Tentato dirottamento aereo verso l'Urss.** *Un americano di 33 anni, Richard Farnsworth, ha tentato di dirottare verso l'Urss un aereo con 68 persone a bordo, in volo sulle linee interne Usa. Il tentativo è stato stroncato dall'Fbi quando il pilota è atterrato a Buffalo per fare il pieno. Farnsworth non aveva armi e neppure l'esplosivo che aveva minacciato di usare per impadronirsi dell'aereo.*

● **Accoltella il corteggiatore della sorella.** *Giuseppe Gabriele, 16 anni, ha ridotto in fin di vita Sergio Galante, 24 anni, corteggiatore non corrisposto della sorella Giovanna, 19 anni, a colpi di coltello. L'episodio è accaduto a Roma. I carabinieri hanno arrestato il giovane per tentato omicidio.*

● **Antikhomeinisti occupano consolato a Istanbul.** *Un gruppo di giovani iraniani anti-khomeinisti ha occupato questa mattina, dopo un breve scambio di colpi di arma da fuoco con le guardie turche che stazionavano all'esterno, il consolato iraniano a Istanbul. Un militare turco e un giovane iraniano sono rimasti feriti. Dopo una ventina di minuti, gli occupanti si sono arresi.*

PARIGI - Ancora polemiche sul «supermercato della cultura»

Beaubourg, il mostro che «divora» miliardi

PARIGI — Per raggiungere il Centro Georges Pompidou, Beaubourg, come lo chiamano i parigini, conviene prendere rue St. Martin. E' una delle strade più antiche di Parigi; parte da Pont Notre Dame, attraversa rue de Rivoli, poi rue de la Verrerie e passa proprio davanti alla deliziosa chiesa di St. Merri, piccolo gioiello del gotico flamboyant, con la sua torretta che da secoli ospita Merri, la campana più vecchia di Parigi.

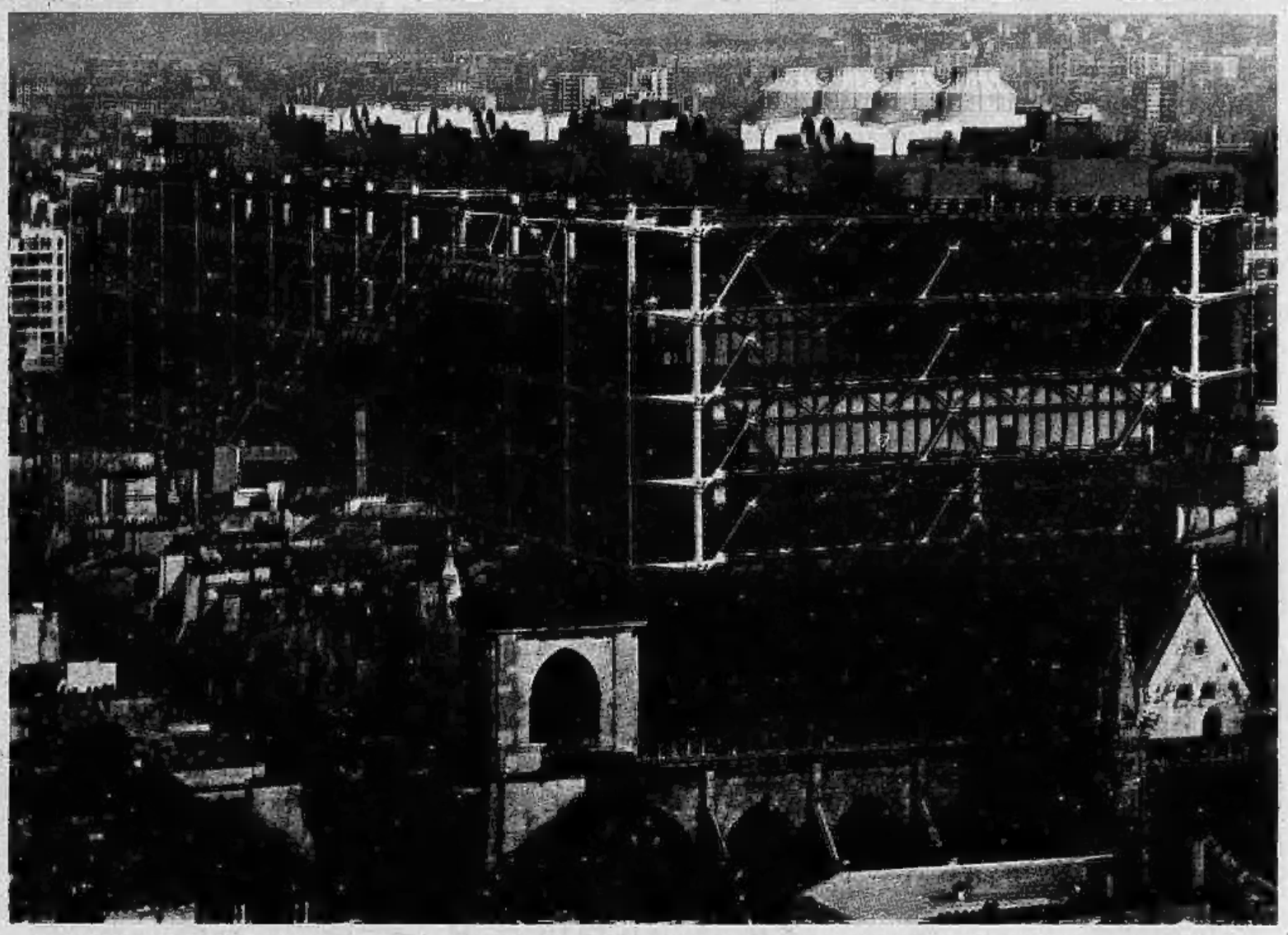
Siamo vicinissimi alla rue des Lombards, l'antica strada dei banchieri e degli agenti di cambio italiani, dove la tradizione vuole che nel 1313 sia nato il Boccaccio. Improvvisamente, rue St. Martin si allarga nell'ariosa piazza Beaubourg e il gigantesco parallelepipedo tutto tubi d'acciaio, vetro e plastica trasparente si impone con la sua mole e la sua forma provocatoria.

Beaubourg non ha ricevuto dai parigini un'accoglienza migliore di quella riservata a suo tempo alla Tour Eiffel, «vergogna di Parigi»; si può comprendere la loro reazione di fronte a questo Centro che pare messo insieme con i pezzi di un gigantesco meccano. Certo, proprio in mezzo alla Parigi più antica, è quasi un pugno nello stomaco.

Gli architetti Piano e Rogers, autori del progetto, convinti che fosse impossibile una mediazione con il passato, hanno voluto costruire qualcosa di nuovo e di originale. Ne è venuto fuori un edificio senza segreti, in cui gli elementi funzionali sono contemporaneamente formali. Beaubourg, come fabbrica-supermercato-self service della cultura aveva bisogno di spazi facilmente modificabili, che si adattassero ad esigenze sempre nuove: così, i piani sono stati liberati da ogni struttura fissa e tutti gli elementi che di solito li ingombrano, come le canalizzazioni verticali, le scale, gli ascensori, le condutture, sono stati respinti all'esterno.

Beaubourg è una creatura di Georges Pompidou che ha giocato sul Centro un'importante carta politica. Il presidente desiderava ardentemente che Parigi possedesse «un centro culturale che fosse contemporaneamente un museo e un centro di creazione, in cui le arti plastiche fossero accanto alla musica, al cinema, ai libri, alla ricerca audiovisiva».

Si mormora che Beaubourg sia un pozzo senza fondo che inghiotte miliardi ogni anno. E' sicuramente vero, ma fornire alla gente strumenti culturali validi costa, e tanto. Comunque, a quattro anni dalla fondazione, il Centro funziona a pieno ritmo, e con grande successo di pubblico: l'anno scorso è stato frequentato da sette milioni e 775.890 persone, per il 70% giovani.



Parigi. Il centro culturale Georges Pompidou, meglio noto come Beaubourg. E' opera dell'architetto italiano Piano e del collega inglese Rogers

Infine, Beaubourg piace. Si possono trascorrere ore filate senza un momento di noia, passando da una mostra fotografica alla proiezione di un film su Marc Chagall, da uno spuntino nel ristorante panoramico del quinto piano (prezzi onesti, menù decente e una vista indimenticabile su Parigi) a un'esposizione d'arte contemporanea. In ogni caso, per un'occhiata veloce ci vogliono due ore almeno.

Il viaggio in questo grande carrozzone della cultura incomincia già nell'atrio, dove ci sono di solito tre o quattro mostre (libri, botanica, teatro o fotografia), oltre all'Atelier des Enfants, il laboratorio in cui i bambini possono giocare, dipingere, modellare e recitare sotto la guida di giovani artisti.

La Salle des Actualités è sempre affollatissima, ma val la pena fermarcisi. Insieme con le riviste e i quotidiani francesi e stranieri, trovate tutte le ultime novità editoriali. Come in libreria, solo che nessuno vi vende niente: scegliete il libro che preferite, magari quello che non vi potreste permettere di comprare e ve lo leggete gratis. Stesso sistema nel reparto riservato ai dischi, dove c'è di tutto, dall'ultima incisione di Pavarotti al canto natalizio, da Karajan all'hard rock.

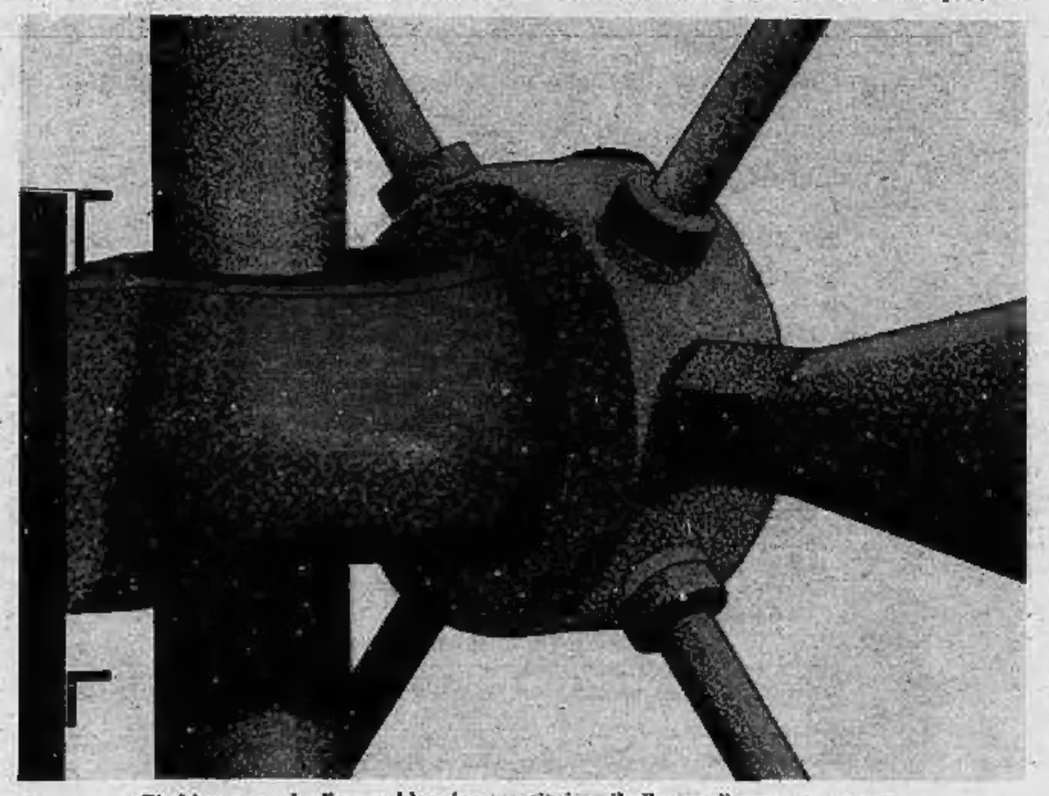
All'ammezzato è stato ricostruito fedelmente il laboratorio parigino di Brancusi, con gli attrezzi da lavoro e le sculture in marmo, in bronzo e in pietra, finite o appena sbozzate. Brancusi regalò tutto questo alla Francia, dopo che il governo romeno aveva rifiutato la donazione.

L'ingresso della biblioteca si trova al secondo piano, ma i materiali di documentazione sono accessibili anche al primo e al terzo. Chi è abituato alle biblioteche tradizionali, con tutte le loro formalità per la richiesta dei libri, schede da compilare e attese qualche volta lunghissime, non crede ai propri occhi. Qui i lettori si servono liberamente dagli scaffali, senza alcun controllo (ma sospettiamo che la percentuale dei furti sia alta). Oltre ai libri, ordinati a gruppi, secondo l'argomento, la biblioteca possiede moltissimo materiale audiovisivo, diapositive e videocassette. Al primo piano ci sono delle cabine con televisori e registratori programmati per l'insegnamento di una settantina di lingue straniere, con la possibilità di scegliere tra trecento sistemi di apprendimento. L'iniziativa riscuote un successo strepitoso e non è facile trovare una cabina libera.

Per visitare il Museo Nazionale d'Arte moderna (terzo e quarto piano) potete scegliere tra due diversi itinerari, ma prima dovete fare un piccolo esame di coscienza. Se vi interessa una visita abbastanza generale, che segua cronologicamente il succedersi dei grandi movimenti artistici del Novecento, entrate solo nelle sale contrassegnate con le lettere dell'alfabeto. Per i fanatici dell'arte contemporanea, invece, ci sono anche le salette contrassegnate da numeri, dove si offre una visione più approfondita.

Se per i film e la cineteca occorre salire fino al quinto piano, per la musica si deve scendere 16 metri sotto terra.

Silvia Rosa-Brusin



Si chiama «nodo d'assemblaggio»: sostituisce il pilastro di cemento armato

Caratteristiche dell'edificio

Sovrastruttura:	
altezza	42 metri
lunghezza	166 metri
larghezza	60 metri
Infrastruttura:	
profondità	15 metri
lunghezza	180 metri
larghezza	110 metri
Superficie totale:	103.305 mq

Materiali impiegati

Sterratura	300.000 mc
Cemento armato	50.000 mc
Ossatura metallica	15.000 tonnellate d'acciaio
Facciate:	
superfici a vetri	11.000 mq
superfici opache	7.000 mq

30 centrali di condizionamento dell'aria per 1.800.000 mc di aria immessa

Costo della costruzione
(in franchi)

Acquisto del terreno	85 milioni
Costruzione principale e attrezzature	750 milioni
I.R.C.A.M.	100 milioni
Scuola St. Merri	28 milioni
Diversi	30 milioni

Orari: il Centro è aperto al pubblico nei giorni feriali dalle ore 12 alle 22. Sabato e domenica: dalle ore 10 alle 22. Chiuso il martedì. Telefono: 277.1233. Tariffa: museo 9 Fr. Da 18 a 25 anni: metà prezzo. Domenica e giorni festivi: ingresso libero.

❼ Viaggio all'interno dei partiti: il pdup

Quattro stanze due vecchie scrivanie «Non lasciatevi ingannare sono barricate»

Seicento militanti sparsi per il Piemonte - «Ma i nostri quadri — spiega il segretario regionale — non si comportano come gli elettori degli altri partiti che spesso si limitano al voto: credono nella politica in fabbrica, nella scuola»

Corrado Montefalchesi durante un dibattito in Regione

Fugge l'ombra del grande pci, giura di non avere complessi di inferiorità, brucia la sua battaglia «per l'unità proletaria, per il comunismo». Vita dura quella del pdup, un partito non di massa, ma di quadri con obiettivi che sfumano nell'unità della sinistra e spesso rischiano di confondersi con quelli dei grandi partiti. Forse inseguono utopie, certo lo fanno con convinzione. «*E la gente* — spiega Giorgio Albertinale, segretario regionale — *ci riconosce, ci distingue*».

Nella cadente federazione di piazza Cavour non ci sono uscieri, né vetri antiproiettile. Soltanto quattro stanze, qualche vecchia scrivania, manifesti, mucchi di volantini.

«*Chi siamo? Cerchiamo di avvicinare le realtà sociali alla politica. Lavoriamo con una precisa struttura organizzativa. Cioè individuiamo alcuni problemi scottanti e su quelli ci impegnamo*».

Interventi di gruppo, dunque, su settori omogenei come i giovani, la questione operaia, l'energia, la pace. Difficilmente il pdup riesce a riempire le piazze, con grande frequenza raduna «i compagni» in locali dove il dibattito domina lunghissimi incontri. Può contare su 600 militanti sparsi per il Piemonte. Un numero modesto, ma molto attivo. «*I nostri quadri* — continua Albertinale — *non si comportano come gli elettori degli altri partiti che spesso si limitano al voto o alla richiesta clientelare. Da noi è diverso. La gente crede in una politica e in fabbrica, a scuola, nei quartieri non dimentica mai di essere del pdup*».

Vivono così le federazioni di Torino, Novara, Vercelli, Alessandria, Cuneo e le quindici sezioni che la regione conta. Con l'uno e otto per cento dei consensi alle ultime elezioni politiche ha eletto deputato il segretario nazionale Lucio Magri e nell'80 ha portato in consiglio regionale, per la prima volta, un consigliere, Corrado Montefalchesi.

Chi comanda — «*Ma nessuno* — risponde Fabrizio Morri della segreteria provinciale —. *C'è un comitato regionale, ma soprattutto ci sono innumerevoli riunioni durante le quali ci confrontiamo, ci critichiamo. Poi, tutti insieme decidiamo*». Perciò il pdup in Regione appoggia la giunta rossa ma non ha chiesto «*inutili posti*» di sottogoverno.

Montefalchesi è presidente della commissione lavoro del consiglio «*perché questo è oggi uno dei maggiori problemi*». Umberto Franconi, segretario provinciale fa parte della Fin-Piemonte, la finanziaria che dovrebbe guidare gli investimenti a sostegno dell'occupazione. Ci sono cinque funzionari pagati col finanziamento pubblico. Di segretarie neppure l'ombra. Una sola linea telefonica.

Politica — Rigidamente avvolti da un'immagine di coerenza i «pduppini» combattono le loro battaglie. Non avete mai avuto l'impressione di rincorrere utopie?

«*No* — dicono — *abbiamo sempre offerto un contributo assolutamente originale alle varie lotte. La gente lo sa. Quando abbiamo detto che bisognava occupare la Fiat nell'ottobre '80 molti ci hanno detto sì, gli stessi consensi ci vengono dall'impegno antinuclearista, e dalle lotte accanto ai cassintegrati. Su queste cose ci siamo conquistati una legittimazione politica*».

Quale spazio — Il fatto di essere un piccolo partito, in una città come Torino dove il pci è cresciuto molto, pesa non poco ai militanti del pdup.

«*Contrariamente a quanto pensano molti, il nostro terreno di lavoro è molto ampio. Ha il suo centro nella fabbrica, per poi continuare tra i giovani nelle scuole, all'università, tra le donne e anche tra impiegati e tecnici. Chissà*, dice Albertinale, *forse piace questo nostro modo di distinguerci sempre su tutte le questioni con un unico obiettivo, l'unità della sinistra*».

Di che cosa vivono? — «*Con l'autofinanziamento e i pochi soldi che ci arrivano dalla nostra presenza in Regione*».

Prigioniero di vecchi e nuovi obiettivi, slegato dai normali equilibri di partito, il pdup sa di essere piccolo ma sembra non avere complessi d'inferiorità.

Gian Mario Ricciardi

echi di cronaca

Copisteria Palestro
C. Palestro 15, tel. 511.733
Riduzioni - ingrd. dimento planimetrie qualsiasi formato e scala.

Magazzino Musicale Merula
più è grande l'esposizione più piccoli sono i prezzi
Tutti gli strumenti musicali. Pianoforti, organi elettronici, Bra (CN) Fraz.ne Roreto, tel. 0172/495.592. Aperto domenica (lunedì chiuso).

CEDAT Torino
Corso Correnti 58, tel. 329.8515. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di programmazione registrazione dati operatori con il programma esclusivo «Lavoro ed assistenza» che prevede il rimborso del costo del corso, qualora l'allievo non ottenga occupazione entro un anno.

dal 1929
Furbatto immobili
STUDIO IMMOBILIARE DOTT. R. FURBATTO
VIA GUARINI 4 ANGOLO PIAZZA LAGRANGE TORINO
TEL. 011-544566-540909

Mobili in stile ai migliori prezzi
TREVES
via Cernaia 17 (ang. c.so G. Ferraris)
Progetti di arredamento

Dp si guarda allo specchio «Non siamo fantasmi del '68»

Un partito che nasce dalle lotte studentesche e operaie in lotta contro l'indifferenza dei mass-media Esiste grazie al volontariato dei militanti

La sede di democrazia proletaria nella vecchia Torino

Hanno perso il consigliere comunale a Torino per 58 voti, nelle fabbriche e sui referendum preparano la rivincita. Quattro stanze in via Rolando 4, una scritta: «Democrazia proletaria». «Sì, la nostra storia affonda le radici nelle lotte studentesche. ma non siamo i fantasmi del '68 che vogliono vivere. Se fosse così, saremmo già morti. Non soffriamo di nostalgie. Vogliamo parlare alla gente attraverso i problemi di oggi».

L'autocritica di Dp è incominciata pochi giorni dopo le elezioni amministrative dell'80. I perché della sconfitta sono emersi da decine di incontri e dibattiti molto vivaci, senza veli. «Non siamo riusciti a proporre a tutti coloro che avrebbero potuto votarci, la nostra immagine. innanzitutto per la chiusura dei mass-media nei nostri confronti — *dice Guido Laganà della segreteria* —. Noi non compriamo spazi sulle tv-private. Non lo faremo mai. il nostro bilancio si basa sui contributi dei militanti». *Ma non basta.*

«C'è un'altra ragione: una profonda crisi di fiducia verso l'area di sinistra che ha compiuto le lotte del '68 o del '77. Non ci arrendiamo. Vogliamo recuperare».

La strada del rilancio per Dp passa attraverso diverse vie: fiducia rinnovata nella lotta politica, battaglia contro il compromesso storico, rapporto privilegiato coi bisogni delle grandi masse di lavoratori. Quattro gli obiettivi: avvicinare la gente che lavora alle istituzioni, migliorare la qualità del lavoro, attenzione costante alle questioni-dramma e cioè casa e servizi. «Sappiamo — *affermano in via Rolando* — di lavorare su un terreno difficile perché si tratta di camminare controcorrente. Oggi i partiti si staccano sempre di più dalle esigenze della gente e continuano a ragionare di schieramento».

Ecco il «terreno di caccia» di Democrazia proletaria, lo spazio libero tra partiti e società. Pur attraversando un momento di obiettiva difficoltà Dp è riuscita a preparare due iniziative che hanno raccolto consensi. Due referendum: quello sulla scala mobile («Bloccare gli effetti della contigenza»*), e quello sulla estensione dello Statuto dei lavoratori a tutte le categorie (cinquantamila firme soltanto a Torino).*

«Questo significa — *sostiene Laganà* — che quando si propongono cose giuste si ottiene il consenso».

Chi vota dp — *Il partito nasce dalle lotte studentesche ed operaie dunque raccoglie voti nelle scuole e nelle fabbriche.* «Oggi stiamo collegando le istanze di chi studia alle esigenze di chi è in fabbrica».

Chi comanda — *Ci sono due funzionari per tutto il Piemonte. Dp esiste grazie al volontariato dei suoi militanti. Conta su sei federazioni a Torino, Cuneo, Alessandria, Pinerolo, Novara, Asti. C'è una segreteria politica ed una gestione collegiale delle decisioni. Il motto per tutti è:* «Recuperare la presenza». *La politica? Trovare una nuova strategia per la sinistra; cambiare il modo di lavorare insieme al modo di vivere. Una meta ambiziosa.*

Nelle sedi di Democrazia proletaria le luci restano accese, ogni sera, fino a tarda notte. Cosa fate? «Discutiamo, prepariamo volantini e manifesti».

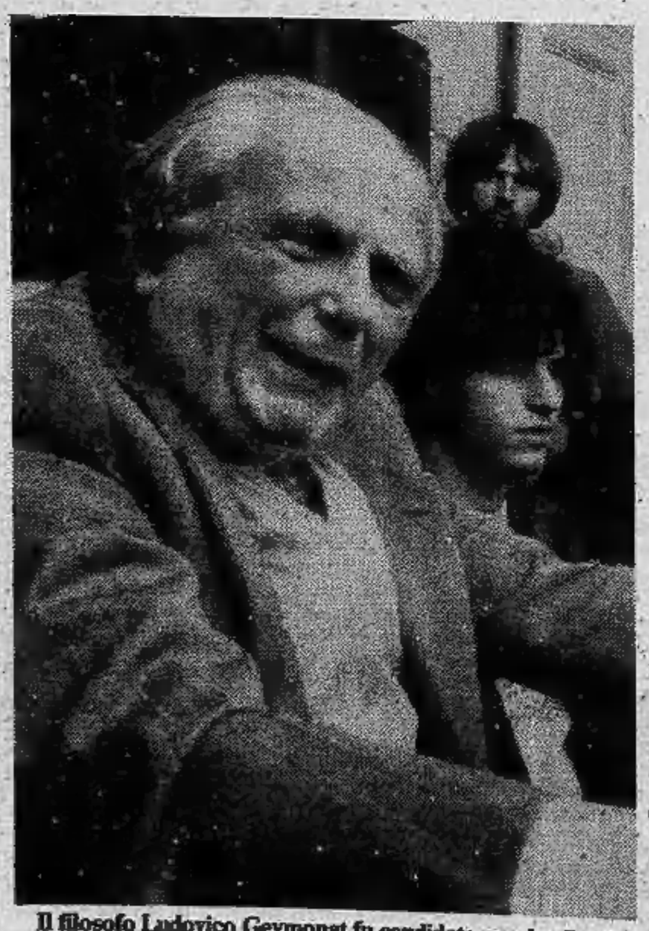
Ma non vi pare di inseguire utopie? «Assolutamente no. Lavoriamo per migliorare la qualità della vita e del lavoro».

Soffrite di complessi d'inferiorità nei confronti del pci? «E' ovvio che il pci è la forza politica più importante del movimento operaio. Noi abbiamo esercitato il diritto di critica nei confronti dei comunisti, ma non abbiamo mai ritagliato la nostra politica su quella del pci».

E nei confronti del pdup? «Le differenze che ci dividono sono sempre più chiare. Il pdup ha scelto di essere una corrente esterna del pci. Noi no».

g. m. r.

Il «grande vecchio» alle amministrative



Il filosofo Ludovico Geymonat fu candidato per dp alle ultime elezioni amministrative. «Una esperienza importante - ha dichiarato al nostro giornale - ringiovanisce lo spirito

Il «civich» in sciopero contro gli incidenti

Sciopero di tre ore oggi per i vigili urbani di Torino. L'agitazione era stata proclamata ieri, al termine di un'assemblea, per le prime tre ore di ciascun turno. Stamane i «civich» di servizio nel primo turno hanno incrociato le braccia dalle 7 alle 10, quelli del secondo lo faranno dalle 17 alle 20.

L'astensione parziale dal lavoro è stata decisa per sollecitare misure antinfortunistiche in seguito a incidenti stradali avvenuti a vigili segnalatori.

«Una decina di giorni fa — hanno detto stamane i vigili che hanno manifestato davanti al Municipio — si è verificato l'investimento di un nostro collega che prestava servizio all'incrocio tra i corsi Siracusa e Tirreno, dove si era verificato il guasto di un semaforo. E' il terzo incidente nel giro di due anni. A causa dei primi due incidenti i nostri colleghi sono rimasti parzialmente menomati. Dobbiamo evitare che il nostro lavoro si svolga in condizioni di pericolosità».

Le misure antinfortunistiche sollecitate dai vigili di Torino sono: incaricare un maggior numero di segnalatori negli incroci più soggetti a traffico; situare cartelli presegnalatori (illuminati di sera) nei punti in cui il vigile deve ovviare a guasti semaforici; sui posti più pericolosi interventi con semafori mobili; far indossare ai segnalatori strisce fosforescenti.

Franca Ballerini potrà essere giudicata soltanto per «concorso in reato»

Dalla Cassazione una sola certezza non ha ucciso lei Fulvio Magliacani

Franca Ballerini, il suo destino si deciderà a primavera. Quando il secondo processo d'appello, reso necessario dalla sentenza della Corte di Cassazione, dirà una parola chiarificatrice sul più complesso caso giudiziario della cronaca torinese. Una parola, tuttavia, che non sarà comunque l'ultima. Sia in caso di ulteriore assoluzione, sia in caso di condanna, ancora la suprema Corte dovrà pronunciarsi ed archiviare, questa volta sì in modo conclusivo, il «caso Magliacani».

Sarà un processo che non potrà vedere, in nessun caso, Franca Ballerini a piede libero. Ma il momento in cui dovrà tornare in carcere è a discrezione dei magistrati: al limite fra due settimane, non appena depositata la sentenza di Cassazione. O anche fra alcuni mesi, allorché verrà fissata la data della prima udienza del nuovo procedimento.

Un procedimento che, già da ora, si può delineare, almeno grossolanamente: sgombrato il campo dalla tesi che voleva Franca autrice materiale del delitto (la Cassazione ha confermato che a uccidere è stato Paolo Pan e solo lui) resta per la giovane donna aperto il dubbio che abbia «concorso» al delitto, un concorso che può essere solo morale, in quanto non ci fu partecipazione fisica all'omicidio. In linea teorica la pena che Franca Ballerini rischia è l'ergastolo, esattamente come se avesse ucciso lei. Ma in termini pratici a nessuno sfugge la differenza sostanziale, una differenza che potrebbe condurre a una sentenza «differenziata», in sostanza niente argastolo, ma condanna ad un numero «ics» di anni di reclusione.

Questo, ovviamente, qualora anche la seconda corte d'assise d'appello, come i giudici di primo grado, concludesse che Franca Ballerini è colpevole. In tal caso ella potrebbe ricorrere a sua volta in Cassazione.

Se invece la corte, come già il giudizio di secondo grado recentemente «cassato», arrivasse alla convinzione della sua estraneità al delitto, per la Ballerini si schiuderebbero ancora una volta le porte del carcere, ma quasi certamente la pubblica accusa chiederebbe ancora alla Cassazione di rivedere la sentenza. Si inizierebbe così per Franca un altro periodo di estrema angoscia, con sul capo la spada di Damocle di un'ennesima rimescolata di carte.

Questa vicenda, della quale ormai s'è detto tutto ed anche un po' di più; i cui protagonisti sono stati radiografati spietatamente in tutti i loro atteggiamenti, anche più intimi; questa vicenda che rischia di segnare per sempre, comunque vada a finire, una donna e sua figlia, è ben lontana dall'essere conclusa.

Ci saranno altre battaglie di avvocati, ci saranno accuse e contraccuse e insulti, ancora. Fuori i fratelli Pan, uno colpevole, uno innocente, resteranno nell'aula della seconda corte un vecchio, Francesco Magliacani, alla ricerca di una «sua» giustizia e una donna, Franca Ballerini, alla ricerca della «sua» vita. Comunque vada a finire rischiano di perdere, tutti e due.

L'immagine si riferisce al processo in Assise d'appello Franca Ballerini piange, supplica, grida: «Sono innocente dovete credermi» - Le crederanno, ma la sua libertà durerà ancora poco

Una storia quasi kafkiana di telefonate per scoprire chi restituirà i soldi

«Signor Rettore, ho pagato la sovrattassa adesso mi sa dire chi mi dovrà rimborsare?»

Abolita la sovrattassa universitaria, in quale condizione si trova chi ha già pagato? Abbiamo provato a sperimentarlo - Dalla segreteria torinese ci rimandano a Roma, qui siamo sballottati da un ufficio all'altro - Infine, un consiglio illuminante: «Provi a chiedere alla segreteria del suo Ateneo»

Rinviare e ritardare sono i verbi che in Italia coniughiamo più facilmente quando dobbiamo pagare una nuova imposta, una supertassa. Sarà pigrizia, abitudine, la speranza, mai ultima a morire, di aprire il giornale la mattina e leggere che quella tassa è stata abolita. Sarà che la maggioranza non nuota nell'oro, sarà che, comunque, l'idea di dover versare un contributo extra alle casse dello Stato è molto impopolare, dopo che ci si è puntualmente, a fine mese, rosi il fegato per le trattenute sulla busta paga. Sta di fatto che le cose dalle nostre parti vanno così.

Ma chi, invece, si affretta a pagare e, dopo pochi giorni, abolita l'imposta, si scopre creditore dello Stato, può rientrare altrettanto rapidamente in possesso del suo danaro? Vediamo ciò che è accaduto a quanti si sono iscritti subito all'università, versando l'equivalente della «tassa suppletiva» (dopo aver compilato, con tutta la famiglia riunita, l'apposito modulo).

Ieri abbiamo fatto un giro di telefonate per scoprirlo.

Dunque, signorina, domandiamo alla voce cortese che risponde al telefono della Università — potrà il malcapitato riavere i propri quattrini?

«Certamente» *risponde l'impiegata della direzione delle segreterie amministrative.*

Incoraggiati dal tono della risposta, proviamo a chiedere che cosa si deve fare per ottenere il rimborso.

La voce dell'impiegata diventa incerta. «Aspettiamo la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale...».

Poi, di fronte a nuove e più pressanti richieste di spiegazioni, se la cava con uno sbrigativo «Insomma, aspettiamo istruzioni da Roma».

Roma vuol dire il ministero, in questo caso due ministeri, quelli della Finanze e della Pubblica Istruzione. Si prova con il secondo, componendo il numero telefonico della segreteria del ministro. Piccolo miracolo: la linea per Roma non è né intasata né disturbata. E, all'altro capo del filo, rispondono subito. «Ah, certo, le passo l'ufficio del capo di gabinetto».

Ecco la segreteria del capo di gabinetto: «Deve telefonare alla direzione universitaria. Le diranno della circolare. Se l'hanno già emessa o no».

Ci affanniamo con il telefono (per fortuna il contatore non è quello di casa, altrimenti chissà che bolletta). La linea è libera. La direzione universitaria risponde: «Sì, il problema c'è, ci sarà anche una circolare. Ma aspetti, le dò il numero dell'ufficio competente».

Mai disperare, un ufficio competente, prima o poi, salta fuori. Ci sentiamo in dirittura d'arrivo. Troppo presto.

La dottoressa Cammarano, responsabile dell'ufficio, è categorica: «Ma quale circolare? Chi le ha detto? Il ministero delle Finanze ha subito precisato, com'è stata abolita la tassa suppletiva per l'università, di esser pronto a corrispondere i rimborsi tramite l'Intendenza di Finanza. Occorre far domanda su carta da bollo. Quanto a noi, che c'entriamo? E' pacifico che una circolare sarebbe inutile».

Quindi, nessun problema? «No — *risponde Roberto Arzano dal telefono del reparto tasse dell'Intendenza di Finanza di Torino* — lei si deve rivolgere alla segreteria dell'università».

Da qui si è partiti, qui si deve fatalmente tornare. La burocrazia, la disinformazione, la confusione hanno vinto.

La voce dell'impiegata è sempre molto gentile e trilla nell'apparecchio: «Le disposizioni noi le aspettiamo dagli uffici finanziari, sono loro competenti».

A questo punto cosa si può fare? Arrabbiarsi o incassare rassegnati?

a. g.

Code per pagare le tasse all'Università: è spettacolo che si ripete ogni anno

Pinerolo decide per la luce

Il Consiglio comunale di Pinerolo è convocato oggi, domani e venerdì prossimo alle ore 21. Tra i 42 punti all'ordine del giorno: le dimissioni del consigliere Claudio Boiero, eletto nella lista del msi-dn, motivate da gravosi impegni professionali, e la sua sostituzione con il primo escluso della lista n. 3, Carmine Mangagniello.

* *

Da discutere anche la trasformazione e il potenziamento dell'impianto di illuminazione nelle vie San Pietro e Cottolengo; il progetto di risanamento del Palazzo del Senato danneggiato dalle piogge eccezionali della scorsa primavera; la costruzione di opere funerarie nei cimiteri delle frazioni Bandenasca e Abbadia Alpina.

* *

Sono infine da stabilire i criteri per numerosi concorsi pubblici per tre posti di capo sezione amministrativa, due posti di geometra e otto posti di vigile urbano.

Dopo l'annuncio della scoperta di un nuovo metodo per evitare le gravidanze indesiderate

... Scusi, ma lei si farebbe sterilizzare?

La «salpingodeviazione» è un intervento chirurgico di venti minuti che richiede due soli giorni di degenza ospedaliera Diversamente dal metodo più noto — tra l'altro proibito dalla legge — è reversibile - Una ragione di serenità per le migliaia di donne che, pur cercando una maggiore serenità nel rapporto sessuale, non hanno il coraggio di ricorrere all'operazione «senza ritorno»? - Ecco che cosa ne pensano le torinesi

Ammesso sia realizzabile, accettano le donne l'ipotesi di una sterilizzazione reversibile? I pareri in proposito, in ogni caso lontani da qualsiasi presa di posizione troppo categorica, sembrano coagularsi in due posizioni contrapposte.

Da una parte le più giovani, per niente convinte e spesso decisamente ostili. Decise a difendere la loro pienezza di vita, sono cresciute insieme alla diffusione dei vari sistemi contraccettivi e non ne hanno paura. A sentire i medici, oggi optano preferibilmente per gli anticoncezionali meccanici, respingendo la pillola e i suoi effetti, sentiti come artificiosi e innaturali. Nasce di qui, per esempio, il nuovo favore delle ultime generazioni per il diaframma. Si adopera quando serve, non presenta scompensi di alcun genere, conferma una piena padronanza del proprio corpo e dei propri sentimenti: una specie di vittoria inconscia, insomma, quasi una risposta «dalla parte di lei» alla tradizionale «precauzione» maschile.

Dice Anna Suppo, 19 anni, segretaria in uno studio legale: *«Rimango contraria alla sterilizzazione sia o no reversibile. Non vedo perché, in presenza di altri sistemi sufficientemente efficaci, si debba ricorrere ad un intervento chirurgico»*. Anche se non si tratta né di timore fisico né di particolari convinzioni morali. *«Niente di tutto questo. Un'operazione toglie comunque qualcosa alla donna. Lo stesso direi se fossi un uomo»*.

A molte donne giovani ripugna inoltre *«medicalizzare»* la propria femminilità. Tanto per ciò che riguarda la contraccezione quanto in vista di una futura, possibile maternità.

Protesta Silvia Rossi, libera professionista: *«No, non mi farei sterilizzare. Forse se avessi già quattro bambini potrei pensarci, ma nella mia condizione di nubile non vedo proprio perché dovrei. In ogni caso, non mi fido molto delle promesse dei medici»*.

E anche Gina Greco, 21 anni, operaia, ribadisce drasticamente il concetto: *«Non credo che accetterei. In passato una scelta irreversibile mi faceva paura, ora che pare si possa tornare indietro non mi fido delle assicurazioni dei medici. Per altro anche la pillola e la spirale possono causare guai o per lo meno non consentono ancora certezze assolute. Un dato soltanto mi sembra certo: è parecchio che per avere una sessualità libera debba sempre e soltanto essere la donna a rischiare»*.

Così, non stupisce che ci si chiuda nel cerchio della propria esistenza. Si schermisce G.A., studentessa di psicologia, 26 anni: *«Proprio in questi giorni allatto il mio bambino. Non sono certo la più adatta a rispondere»*. Poi, una precisazione data con forza: *«In ogni caso non voglio collaborare»*.

Le donne sulla trentina e oltre paiono invece meno sfavorevoli. Per molte di loro la sterilizzazione, tanto più se presentata come reversibile, si presenta come una provvidenziale tavola di salvataggio. Hanno «rischiato» tutte, in passato. E tutte hanno alle spalle qualche timido tentativo di «autogestione sessuale» finito male o comunque meno bene del previsto. Così, l'idea di un intervento che permette di «non pensarci più» trova facili consensi. A differenza di quanto riguarda le adolescenti, forse proprio per la sua setticità, con le ansie del sesso trattate come un'appendice o un paio di tonsille. Franca Rotolo, 31 anni: *«Approvo la sterilizzazione anche nel tipo irreversibile. Gli altri metodi per me non offrono sufficienti garanzie. La pillola è nata soltanto vent'anni fa, non è sicuro che provochi conseguenze deleterie in menopausa e tutti questi ormoni certo rischiano di compromettere l'equilibrio. Per quanto riguarda la spirale, poi, è provato che permette gravidanze extrauterine. Se adesso la sterilizzazione è reversibile, mi pare proprio sia il miglior controllo delle nascite che possiamo permetterci»*.

Al punto che la passività al chirurgo sembra pesar meno di quella al maschio, che il farsi manipolare in ospedale diventa più accettabile del subire le attenzioni del proprio partner.

Racconta Franca Messina, 30 anni, insegnante: *«Avevo chiesto la sterilizzazione tre anni fa, dopo il secondo parto, ma non mi è stata permessa. Adesso, se la dichiarassero legale, la sceglierei senz'altro. Anche se si trattasse di una scelta irreversibile. Due bambini mi bastano e avanzano. Sterilizzazione maschile? Io dei maschietti non mi fido. Preferisco pensarci da sola e gestire finalmente, come si dice adesso, la mia sessualità»*.

Ma la legalità dell'intervento è ancora tutta da chiarire, mentre l'idea di un ricovero in ospedale non è fatta certo per essere accettata senza qualche ritrosia.

Dice Lina Di Bella, 39 anni, pubblicista: *«Ho quasi 40 anni e fumo parecchio, la pillola proprio non fa per me. Per questo l'idea di una sterilizzazione reversibile non mi fa paura, anche se il procedimento dovrà essere sperimentato a lungo. Particolarmente preoccupante mi sembra l'esigenza di un'anestesia totale che, come tutti sanno, può essere pericolosa e in qualche caso letale. Ciascuna donna, secondo me, farà bene a valutare i pro»*.

Evitando nella situazione attuale, ed è il parere della studentessa in giurisprudenza Elisa B., ottimismi che è meglio per ora rimandare.

Sostiene: *«Ho un fratello medico, mi risulta che interventi come questo annunciato adesso sono stati discussi in America sin dagli Anni 30. Io comunque non sono affatto convinta che si tratti di un sistema anticoncezionale come gli altri. Vorrei mi spiegassero quali sono le effettive possibilità di "tornare indietro". Mi chiedo inoltre come può escludersi l'ipotesi di "lesione permanente" rispetto a un'operazione che assicura, se una donna non si fa anestetizzare, tagliare o ospedalizzare per una seconda volta, la sterilità più assoluta. Una garanzia che può interessare moltissime donne, me compresa. Prima però resta una fondamentale questione giuridica da chiarire»*. 1 - continua

Le donne concordi: «Certo, la sicurezza di non avere maternità indesiderate è un bel sollievo» - Molte, però, non si sottoporrebbero all'intervento, anche se non irreversibile

Fusione nella Uil dei sindacati stampa e spettacolo

Ieri i direttivi della Uil-Filage e della Uil-Spettacolo, presente il segretario regionale della Uil Corrado Ferro, in conformità alle deliberazioni scaturite dall'VIII Congresso confederale, hanno proceduto alla costituzione della Uil-Fisic (Federazione italiana lavoratori stampa spettacolo informazione cultura).

Al termine dei lavori il direttivo, all'unanimità, ha eletto segretario responsabile Carmelo Ferretti e vicesegretari Athos Boscolo, Giuseppe Beltramo, Mario Contini, Antonio Calajò e Mario Romagnolo.

Craxi incontra i socialisti torinesi

Bettino Craxi ha ricevuto ieri a Milano il segretario della Federazione provinciale torinese Gianni Daffara. Nell'incontro è stata esaminata la difficile situazione occupazionale dell'area torinese e ne sono stati studiati i possibili sbocchi. Gianni Daffara, dopo aver riaffermato l'impegno dei socialisti per risolvere la drammatica crisi economica, ha invitato il segretario nazionale Craxi a Torino.

Per la Pirelli riprendono le trattative

Riprendono oggi pomeriggio a Roma nella sede della Confindustria gli incontri tra sindacati e azienda per il rinnovo del contratto integrativo del Gruppo Pirelli che interessa 30 mila lavoratori di cui 4 mila nello stabilimento di Settimo.

Le trattative sono alla stretta finale. Dice il segretario provinciale della Fulc, Ghisu: «L'azienda ha presentato alcune proposte che giudichiamo interessanti, dimostrando nel complesso aperture notevoli sulle richieste sindacali. Anche sugli aspetti economici della piattaforma ci sono possibilità di intesa. Lo scoglio da superare resta il futuro dei 450 dipendenti dello stabilimento di Segnalino, in provincia di Milano, destinato alla chiusura. Il sindacato chiede precise garanzie sul loro impiego».

Per quanto riguarda la parte salariale il Coordinamento del Gruppo Pirelli chiede un aumento medio delle retribuzioni di 55 mila lire mensili da realizzarsi con un incremento di 25 mila lire del premio di produzione (ora è di 35 mila lire) e un aumento di 310 lire orarie dell'incentivo collettivo per coloro che sono addetti alle lavorazioni di gruppo delle «isole» (per gli altri l'aumento richiesto è di 200 lire all'ora).

Nello stabilimento pneumatico di Settimo è nel frattempo terminata la cassa integrazione per 1300 operai che sono rimasti a casa per quindici giorni. La direzione ha assicurato che prima della fine dell'anno non ci saranno altri periodi di sospensione.

Radio private chiedono rimborso Siae

In seguito alla sentenza di assoluzione del pretore di Vicenza nei confronti di sette emittenti private che avevano trasmesso brani di musica senza l'autorizzazione Siae, i responsabili di alcune radio private torinesi hanno manifestato l'intenzione di chiedere il rimborso alla Siae delle somme versate per il pagamento dei diritti d'autore.

Il presidente dell'Associazione provinciale emittenti radio torinesi, Vittorio De Giorgio, incaricato di occuparsi della questione, ha peraltro, appurato che la sentenza di Vicenza non è applicabile a Torino: «La Siae di Vicenza ha chiesto il pagamento dei diritti d'autore, mentre quella di Torino ha denunciato le radio al pretore per la diffusione non autorizzata dall'autore dei brani tutelati».

Nella nostra città, nei mesi scorsi, il pretore decise il sequestro di dischi e musicassette tutelate dalla Siae, rinviando a giudizio i titolari delle radio che avevano diffuso i brani. La situazione fu sbloccata in seguito a un accordo tra la Siae e l'associazione emittenti che si impegnò a far pagare il dovuto.

«Soltanto un provvedimento nazionale — sostiene il presidente dell'Apert, De Giorgio — potrebbe risolvere definitivamente questo problema. Alle emittenti private, infatti, non possono essere applicate le stesse percentuali di versamento previste per la Rai perché non hanno un introito di abbonamento. Occorre una normativa particolare che tenga conto delle condizioni in cui opera l'emittenza privata».

Selvaggia vendetta questa notte nei pressi di Orbassano

Ha evirato il rivale in amore che era fuggito con la sua donna

Il ferito è stato trovato pesto e sanguinante Accompagnato in ospedale, i chirurghi non hanno potuto che provvedere all'amputazione - Fermati un uomo e una donna: lei si era allontanata da casa quest'estate, lui ha voluto probabilmente far pagare l'affronto all'uomo che gliel'aveva portata via

Il giovane ricoverato alle Molinette: grave

Salvatore Marchese, 33 anni, operatore in un cinema della cintura, abitante a Orbassano in via Cittadella 8, è stato aggredito, pestato ed evirato ieri a tarda sera. Responsabile è — secondo i carabinieri — il convivente dell'ex amica di Marchese che ha voluto così vendicare chissà quale sgarbo.

I due, fermati stamane all'alba dai carabinieri, sono Bruno Cavallaro, un autista di 30 anni, calabrese, e Luisa Leone, 20 anni, di Como (da un anno circa in Piemonte). Entrambi vivono insieme a Orbassano in strada Torino 65. Hanno un figlio di poco più di due anni.

La feroce e sanguinaria vendetta (un fatto del genere in Piemonte non si verificava da anni) è avvenuta ieri sera verso le 23,30 in casa del Marchese, che vive solo.

Quali gli antefatti? Luisa Leone vive da qualche anno con Bruno Cavallaro, e pare sia una ragazza inquieta. L'estate passata — secondo le prime indagini — ha lasciato la casa e il figlio ed è sparita in compagnia del Marchese. Se ne sono andati in giro per la penisola, non si sa dove, per un paio di mesi, mentre il Cavallaro li cerca dappertutto, facendo ricerche, viaggi, telefonate.

Maria Luisa Leoni

Bruno Cavallaro

La donna (questa è una prima sommaria ricostruzione dei carabinieri della stazione di Orbassano) però a settembre ha deciso che ne aveva abbastanza dell'esperienza ed è tornata all'ovile.

Non si sa che cosa è successo nei sessanta giorni trascorsi. Ma evidentemente la fuga è stata considerata da Bruno Cavallaro un'offesa che va lavata col sangue, anche se i due uomini, personalmente, non si conoscevano. Ieri sera è scattato il truculento progetto.

Cavallaro e la sua compagna vanno a casa del Marchese che sta andando a letto ed è già in pigiama.

Non ci sono altri testimoni del fatto, salvo i vicini di casa che sentono le urla di un litigio furibondo, poi dei passi di corsa giù per le scale, e infine i lamenti del ferito.

La porta è aperta, i vicini si affacciano nel piccolo appartamento e trovano Salvatore Marchese a terra, in un lago di sangue, il basso ventre maciullato, ferite e contusioni dappertutto. Chiamano un'ambulanza e i carabinieri.

Il ferito viene prima portato all'ospedale di Rivoli, e subito dopo alle Molinette, dove viene operato. Ha il pene quasi completamente staccato, tanto che il chirurgo non può far altro che completare l'amputazione. Inoltre è ferito al labbro, ha un trauma cranico e costale, contusioni ed ecchimosi. La prognosi è di 40 giorni. Viene ricoverato al reparto di urologia del professor Borgno.

Intanto si muovono i carabinieri di Orbassano e non fanno fatica a ricostruire la vicenda. Verso le cinque di questa mattina Bruno Cavallaro e Luisa Leone vengono ammanettati mentre rientrano in casa. Nella cucina della vittima viene sequestrato un coltello sporco di sangue.

Il fascicolo è ora a disposizione del giudice che dovrà incriminare i due fermati.

Verosimilmente verranno denunciati per lesioni gravi e procurata invalidità permanente; il tutto magari aggravato dalla possibile premeditazione. Appare improbabile infatti che l'idea dell'evirazione sia maturata all'ultimo momento e non sia stata il frutto di un selvaggio progetto di vendetta.

Sulla Stura, nonostante le proteste dei contadini

L'esproprio per il parco oggi diventa esecutivo

Circa 130 mila metri quadrati di terreno agricolo, in parte ancora coltivato a granoturco, sono stati espropriati stamane in zona Villaretto dal Comune per trasformarli in parco pubblico.

Le operazioni di «presa di possesso» da parte del Comune si sono svolte stamane, alle nove, alla presenza dei proprietari degli immobili e degli affittuari che lavoravano queste aree.

«Siamo una decina di proprietari — *spiega Luigi Facta* — interessati all'esproprio di 500 mila metri quadrati per la costruzione di quel maledetto parco pubblico lungo le sponde della Stura. Il Comune comincia con il prendersi 130 mila metri quadrati, fra qualche settimana prenderà il resto. E' una decisione assurda, assunta senza averci consultato, senza aver tenuto in conto le nostre osservazioni».

Le proteste maggiori giungono da quei proprietari che si vedono sottrarre terreni su cui da sempre esercitavano attività agricole. Gran parte di loro, infatti, se si eccettua una società immobiliare, sono coltivatori diretti.

La federazione provinciale dei coltivatori diretti si era opposta a più riprese al provvedimento comunale. «Abbiamo sempre richiesto — *dice il rappresentante della categoria* — al sindaco di stralciare dal costituendo parco tutti i terreni agricoli. L'articolo 25 della legge regionale 56 stabilisce che il piano regolatore non può destinare a usi extragricoli i suoli utilizzati per colture specializzate, irrigue e quelli di elevata produttività, o dotati di infrastrutture e impianti a supporto dell'attività agricola, se non in via eccezionale, quando manchino le possibilità di localizzazioni alternative, per interventi strettamente necessari alla realizzazione di servizi pubblici e di edilizia residenziale pubblica. Il terreno in questione, oltre ad essere uno dei pochi agricoli rimasti a Torino, è di prima qualità. Perché rovinare questo patrimonio?».

Le obiezioni dei coltivatori diretti sono state fatte proprie anche dai consiglieri comunali Martini e Angeleri (democristiani) che hanno presentato un'interrogazione urgente al sindaco e all'assessore all'urbanistica. La discussione in sala rossa è fissata per lunedì prossimo, quando l'esproprio del primo lotto dei terreni di Villaretto sarà vecchio di sette giorni.

L'assessore all'urbanistica Radicioni, ieri sera, in Municipio, ha ricevuto una delegazione di coltivatori diretti della zona. E' parso rammaricato del provvedimento, che però giudica indispensabile.

«Si acquisiscono queste aree per fare un parco, previa sistemazione — *afferma l'assessore* —. Le sponde della Stura hanno bisogno d'interventi, così la discarica pubblica di via Germagnano. I terreni attigui servono per il risanamento della zona. Naturalmente faremo in maniera che i proprietari dei campi agricoli completino le coltivazioni in corso. Indennizzi saranno versati sia ai proprietari, sia a chi esercitava attività su quelle superfici».

Di fatto i 500 mila metri quadrati che in totale acquisirà il Comune serviranno ad ampliare la discarica pubblica

Isover. Gamma completa di sistemi e prodotti in fibra di vetro Tel, procedimento esclusivo Saint Gobain.

ISOVER E' QUI

ITE ISOLANTI S.p.A.

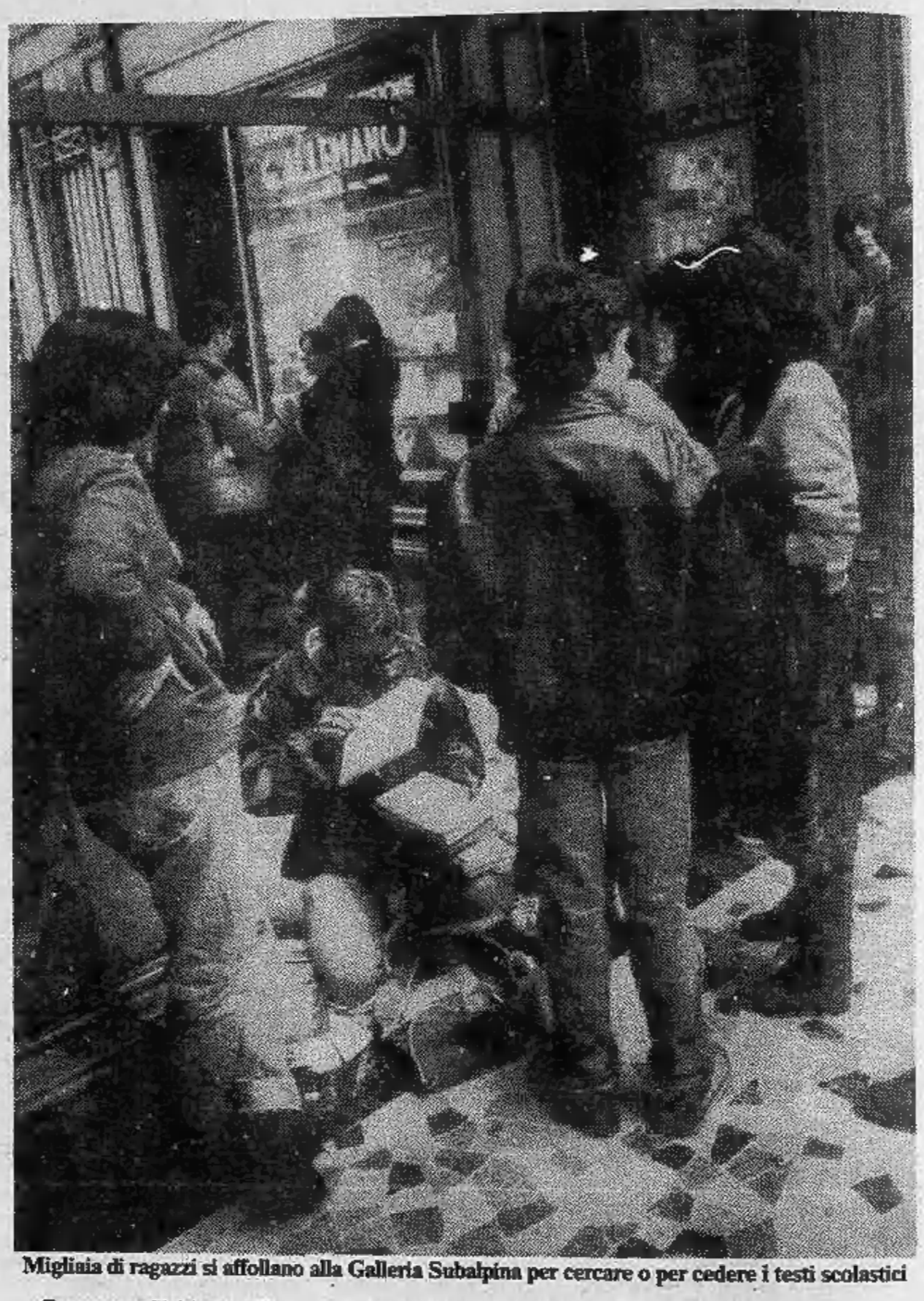
Torino - Via Chatillon, 36 - tel. 011/2052222/3/4/5

In piena attività il mercatino dell'usato tradizionale di ogni autunno

Con Bob Marley e montagne di libri tutti insieme in piazza Carlo Alberto

Dedichiamo oggi una pagina agli annunci di vendita e richiesta di testi scolastici usati pervenutici nei giorni scorsi. Ci scusiamo con gli studenti per il leggero ritardo con cui procediamo alla pubblicazione. L'alto numero di tagliandi giunti alla redazione non ci consente di fare altrimenti.

Cogliamo l'occasione per invitare i ragazzi che ancora dovessero scriverci a farlo il più celermente possibile. Il «mercatino» edizione 1981 è ormai agli ultimi giorni.



Migliaia di ragazzi si affollano alla Galleria Subalpina per cercare o per cedere i testi scolastici

OFFRO

Burracchini - Manfredi: **Poeti e prosatori latini,** Zanichelli; La Magna - Frasca: **Florida Prata,** vol. I e II, Sei; Perelli: **Antologia della letteratura latina,** Paravia; Perelli: **Storia della letteratura latina,** Paravia; Freddi - Ninnin: **Visa pour la France,** Minerva Italica. *Laura Zanlungo, tel. 305.658.*

Bacci: **Civiltà come lingua,** vol 1. D'Anna; Tassone: **Strutture moderne dell'Algebra,** vol. 1, Lattes; Tassone: **Strutture moderne dell'Algebra,** vol. 2, Lattes; Rosa - Pieri: **28 unità didattiche,** vol. 1. D'Anna; Campanini - Carboni: **Vocabolario di latino,** Paravia. *Stefania Marengo, tel. 704.797 (ore pasti).*

Conti - Sabatini - Saffi: **Panorama '80,** vol. 3. Bulgarini; Desideri: **Storia e storiografia,** vol. 2, D'Anna; Rostagni: **Storia e poesia di Roma,** Loescher; Ciaffi - Vegas - Necchi: **Il cammino dell'arte,** vol. 1, Signorelli; Manna: **Morfol. e sintassi latina,** vol. 3, Signorelli. *Grazia Gecele, tel. 396.948.*

Caruso - Violi: **Tecnica della produzione,** vol. 3, Tramontana; Calò: **Des mots et des hommes,** Minerva Italica; Autori Vari: **Tesi antitesi** (Medioevo - Rinascimento), D'Anna; Napoleoni: **Elementi di economia politica,** La Nuova Italia; Conti - Bizzarro - Lanzuolo: **Matematica applicata,** vol. 2, Loffredo. *Paola Maria Vianzone, tel. 696.4615.*

Mòsciaro: **Stènital - Mòsciaro,** Sim; Bonfiglioli: **Culture: L'Ottocento,** parte prima, Zanichelli; Astolfi: **Computisteria e tecnica commerciale,** Tramontana; Barbieri: **Schede autocorrettive,** volumi primi, Loescher. *Anna Tattoli, tel. 326.409.*

Gambi - Ginzburg: **L'Italia regioni e paesaggi,** vol. 1, Zanichelli; Foa - Paolucci: **L'Europa,** vol. 2, Zanichelli; D'Angiolini - Isolera: **Uso e studio della lingua,** Zanichelli; G. Mauger: **Cours de langue ed de civilisation françaises,** Petrini; S. Bernardini: **Ambiente + epica,** vol. 1, Zanichelli. *Paola Vajra, strada Reano 8, Trana (To), tel. 011 933.464.*

B. Accordi: **L'universo, la Terra e l'Uomo,** Zanichelli; Palatini: **Elementi di Algebra,** Trevisi; Bontempelli: **Civiltà e strutture sociali dall'antichità al Medioevo,** Trevisi. *Loredana Melis, tel. 739.9255.*

Caramello: **Politica e costume,** vol. III, Paravia; Panozzo: **Belle lettere,** vol. III, Paravia; Carena: **Fisica,** I e II vol., San Marco; Baroni: **La pedagogia e i suoi problemi,** vol. II e III, La Scuola; Bellone: **L'armonioso linguaggio della musica,** vol. I, Sei. *Marina Polt, tel. 953.2772 ore pasti.*

G. Liotta: **Italiano ieri e oggi,** G.B. Petrini; M. D'Angiolini - M. Insolera: **Uso e studio della lingua,** Zanichelli; Pirandello: **Sei personaggi in cerca d'autore: Enrico IV,** Mondadori. *Mariagrazia Baj, tel. 203.763.*

Andruetto e Corio: **Algebra Moderna,** per liceo scientifico, Paravia; Zwirner: **Elementi di algebra,** Cedam; Valussi e Nodari: **Le grandi regioni geografiche,** Le Monnier; Barelli e Confalonieri: **Esemplari prosa e poesia '800-900,** Mondadori; Schulz - Griesbach: **Deutsche sprachlehre für italiener,** Mursia. *Enrica Sprotti,* tel. 841.949.

Silva: **Fisica** vol. 1, Paravia; Rei: **Vivere la società,** Sei; Alterio: **Chimica,** Petrini; Gianni - Desideri: **Gli incontri** (4 volumi), per il biennio scuole medie superiori, D'Anna; Freddi - Ninnin: **Visa pour la France,** Minerva Italica. *Paola Maria Vianzone, tel. 696.4615 (ore pasto).*

Manzoni: **I promessi sposi,** Sansoni; Salinari - Ricci: **Storia della letteratura italiana,** vol. 1, Laterza, 1969); Palatini Faggioli: **Elementi di algebra,** Ist. tec., vol. 1, Ghisetti - Corvi; Rodriguez: **Dattilografia moderna,** Mondadori; Tito Poggio: **Tempo di lettura** (antologia Cimana), Paravia. *Fabrizio Rovella, tel. 692.288, Torino.*

Alexander: **Practice and progress,** Longman. *Eleonora Spagnolini, tel. 800.5373.*

Pazzaglia: **Scrittori e critici della letteratura italiana,** vol. 2-3, Zanichelli; M. Pezzi: **Applicazioni industriali dell'energia elettrica,** Zanichelli; G. Andruetto - A. Corio: **Elementi di geometria analitica,** per I.t.i. e nautici, Paravia; F. Farinatti - C. Calò: **Macchine a fluido,** Calderini; G. Andruetto - A. Corio: **Algebra,** per I.t.i. e nautici, Paravia. *Ezio Borri, tel. 641.364.*

Barozzi - Corradi: **Matematica,** per le scienze economiche e statistiche, Il Mulino; Vari: **Che cosa si produce, come e per chi,** Giappichelli; O. Castellino: **Il quadro economico,** Giappichelli; B. Dusi: **Istituzioni di diritto privato,** vol. 1, Giappichelli; Ferrero - Dezzani: **Contabilità e bilancio di esercizio,** Giuffrè. *Daniela Ferrarotti, via Boston 108/35, tel. 323.819.*

Contini: **Disegno architettonico,** vol. 1-2-3, Zanichelli; Carena: **Antologia letteratura latina,** vol. 1-3, Mondadori; Lussignoli: **Città dell'uomo,** Principato; Taglieri: **Selecta exempla,** Signorelli; Fraschetti: **Cronache da Roma antica,** Laterza. *Fabrizio Amisano,* tel. 873.917.

Colle - Meloni: **The News,** Lattes; Camera - Fabietti: **Elementi di storia antica: Oriente e Grecia,** Zanichelli; Camera - Fabietti: **Elementi di storia antica: Roma,** Zanichelli; Loewy - Siekevitz: **La cellula, struttura e funzioni,** Zanichelli; D'Angiolini - Insolera: **Uso e studio della lingua,** Zanichelli. *Vai Claudia, tel. 722.586.*

Ugo Perone: **Storia e ontologia,** Studium; A. De Maria: **L'educazione della persona,** Giappichelli; Della Torre: **Eurocomunismo, mito o realtà,** Mondadori; G. Viale: **Il Sessantotto,** Mazzotta; De Rienzo: **Narrativa toscana dell'800,** Olschki. *Orizio Chiara, tel. 0171 760.019.*

Tammaro: **Prosa latina, temi di versione,** Lattes; B. Lättner: **Storia della pedagogia,** Mondadori; Ragazzoni: **Poetae sodales,** Petrini; Arrobbio: **Antologia cesariana,** Sei; Ragazzoni: **Romana Lumina,** Petrini. *Orizio Chiara, tel. 0171 760.019.*

Becatti: **Magia dei suoni,** Frat. Fabbri; Vari: **Il libro Garzanti della lingua francese,** Garzanti; Delfrati: **Gli orizzonti della musica,** Morano; Brisset: **Corso di francese,** Mondadori; Vari: **Un mondo nuovo,** vol. 3°, Sei. *Franco Merafino, tel. 360.317, 357.307.*

Camera - Fabietti: **Elementi di storia antica,** vol. 1, Zanichelli; Sainati: **Sirio** (antologia italiana), Le Monnier; Ragazzoni: **Res Quiritium,** Petrini; Tedeschi: **Riscoprire la geografia,** Signorelli; Ravera: **Grammatica italiana,** Paccagnella. *Stefano Dominese, tel. 480.112.*

Campanini - Carboni: **Vocabolario latino-italiano, italiano-latino,** Paravia; Luisa Monti - Enrico Staroni: **La Terra dell'uomo,** vol. 1°-2°, Principato Editore. *Cristina Gariglio, tel. 958.0971 (To).*

L. Satta - Nania: **La prima scienza** (gramm. it.), D'Anna; Cultrera - Mauger: **Corso di dattilografia,** Sei; Bruezière: **Le Français d'aujourd'hui et la vie,** vol. II, Petrini; P. Silva: **Fisica** (per Itc. agrari, femm. e periti), vol. II, Paravia. *Cinzia Franchetto, tel. 76.42.25.*

Vari: **Il libro Garzanti della Storia,** Garzanti; Aldo Ceraquo: **Civiltà delle immagini,** Fabbri; Monti - Sturani: **La Terra dell'uomo,** Principato Mi; Magagnoli - Pesci: **Le scienze,** De Agostini No; Vari: **Progetto uomo,** L.C.D. *Curreli Luca, tel. 358.0966 orario ufficio.*

Verra: **La parola e l'uomo,** 1° e 2°, Paravia; Sensales: **Attualità del passato,** 1° e 2°, Paravia; Duprè: **Da un secolo all'altro,** 1° e 2°, D'Anna; Holton: **The project phisics course,** 1° e 2°, Zanichelli; Machese: **Letteratura e realtà,** 1°, Nuova Italia. *Eros Perraro, tel. 745.510.*

Santoboni: **Elementi di Algebra,** vol. II, per licei classici e scientifici, Petrini Torino. *Giovanna Cerutti, tel. 011 581.309, Torino.*

Ambrosoli - Escoffier: **Letteratura, civiltà, problemi,** Le Monnier; Santoboni: **Elementi di geometria,** Petrini; Barbieri: **Un pianeta da salvare,** Principato; Vergnano: **Quale società? Quale cittadino?** Paravia; Colle - Meloni: **The News,** Lattes. *Roberto Serafin, tel. 262.2045.*

Adorno - Gregory - Verra: **Storia della filosofia,** vol. 2°, Laterza; Pazzaglia: **Testi e lineamenti di letteratura italiana ed europea,** vol. 1° e 3°, Zanichelli; Albini - Bornmann: **Letteratura greca,** vol. 2°, Le Monnier; Cateni - Fortini: **Geometria,** vol. 1°, Le Monnier; Seneca: **La condizione umana,** commento Boella. *Laura Sola, tel. 309.2218.*

Gambi - Ginzburg: **L'Italia, regioni & paesaggi,** Zanichelli; A. Trapani: **Geografia turistica dell'Italia,** San Marco. *Acanfora Mariangela, tel. 714.064.*

Barberi - Jacomuzzi: **L'antologia: il 500,** Marietti; Barberi - Jacomuzzi: **L'antologia: il 600,** Marietti; Barbero - Jacomuzzi: **L'antologia: il 700,** Marietti; Barberi - Jacomuzzi: **L'antologia: il primo 800,** Marietti; Barberi - Jacomuzzi: **L'antologia: il secondo 800,** Marietti. *Maurizio Gili, tel. 325.037, Torino.*

Cerco, cerco, cerco, cerco...

N. Spinelli: **Manuale di Fraseologia idiomatica,** Sei. *G. Galliano, tel. 0122 31.448 oppure 011 707.0707.*

Astolfi e Negri: **Ragioneria generale,** vol. I, Tramontana; Cosciani: **Elementi di economia politica,** Cedam. *Fabrizio Rovella,* tel. 692.288, Torino.

Gianni Riccardi: italiano **Antologia di lettura e ricerche,** Mursia; P.A. Sam Bugari: italiano **Armonia e stile,** La Nuova Italia; A. Brancati: **Fra Oriente e Occidente,** storia, 1° vol., La Nuova Italia; A. Demarco: **Matematica,** R. Lesso; Version Romane: **La France en direct seg capelle e companys,** Hachette, P. Edit. *Lello Vanni, via Leini 112, Settimo Torinese (To), tel. 801.0943.*

Fabio Landini Castello: **Geografia Generale,** Ed. d'Italia, Latea; Sofia: **La Moderna dattiliografia,** prof. Tramontana; Paccaniella: **Grammatica Italiana,** Bologna. *Angiolina Sorce, tel. 944.1229.*

Calvani: **Vie della storia,** vol. 2°; Palatini: **Algebra,** vol. 2°; Calzecchi: **La Comunicazione,** Marietti. *Pieretto Daniela, tel. 606.9185.*

Mariotti: **Storia e testi della lett. latina,** IV-V vol., Zanichelli; Di Salvo - Portogalli: **Scrittori latini,** vol. II, Zanichelli; Giudice - Bruni: **Problemi e scrittori della lett. italiana,** vol. III, Paravia; Guglielmino: **Civiltà letterarie straniere,** vol. II, Zanichelli. *Sandra Airoldi, tel. 779.625.*

Processo a un tossicomane

Quaranta rapine in due mesi per procurarsi la droga

E' finita in aula la breve e singolare epopea di «*Sandokan*», al secolo Giovanni Di Domenico, 28 anni, odontotecnico, che per procurarsi la dose giornaliera di droga ha compiuto, l'estate scorsa, 40 rapine in due mesi.

Il dibattimento si è iniziato stamane nella quinta sezione presieduta dal dottor Barbuto. Di Domenico era assistito dall'avvocatessa Siliquini.

Sul banco degli imputati un'amica di «Sandokan», Adriana Di Leva, 21 anni, assistita dall'avvocatessa Pastore. La giovane si è trovata coinvolta nel processo perché, mentre Di Domenico rapinava il proprietario di una bottiglieria, lei aspettava in macchina, ignara di quanto in realtà stava accadendo. «Sandokan» era risalito in auto portando due bottiglie di champagne di cui si era impossessato durante la rapina ed aveva così giustificato davanti all'amica il fatto di essere entrato nella bottiglieria.

Solitario, rapido e imprevedibile, Giovanni Di Domenico aveva tenuto in scacco polizia e carabinieri per due mesi. Entrava nei negozi, nelle banche, nelle profumerie, armato di pistola-giocattolo o di coltello. Arraffava veloce e scappava a piedi o su un'utilitaria rubata.

Era da tempo dedito alla droga, come ha confermato stamane in aula la dottoressa Norton che lavora come psicologa in un centro comunale che si occupa dei tossicodipendenti. «*Di Domenico* — ha detto la psicologa — *riusciva a gestire con serenità e con soddisfazione l'acquisizione di eroina. Nei primi mesi dell'anno scorso, però, il mercato clandestino è stato stravolto dall'immissione di un grande quantitativo di cocaina, a costo inferiore. Molti tossicodipendenti, allora, avevano ripiegato sulla cocaina, assumendola per endovena. In questo modo avevano acquistato una dipendenza psichica dalla cocaina, con enormi sconvolgimenti. E' per questo che Di Domenico, per procurarsi il denaro, ha compiuto quelle rapine*».

La maggior parte delle vittime non ha riconosciuto il rapinatore. Un direttore di negozio, addirittura, gli ha chiesto: «Lei si ricorda di me?».

«Sì» ha risposto l'imputato.

Ha testimoniato anche una graziosa ragazza bionda alla quale «Sandokan» aveva restituito i gioielli perché lei si era messa a piangere.

c. manc.

Drammatico incidente questa mattina in corso Farini

Vola dal quinto piano agonizza su un balcone arrivano tardi i soccorsi

Per recuperare il corpo della pensionata precipitata dal balcone è stato necessario l'intervento dei vigili del fuoco

Drammatica fine di un'anziana signora stamane in corso Regina Margherita nella casa d'angolo con corso Farini: caduta dal quinto piano è finita su uno dei balconi sottostanti. La famiglia che abita l'alloggio al terzo piano però non era in casa. Nessuna possibilità di abbattere la porta d'ingresso per soccorrere la donna precipitata perché i battenti sono blindati. E' stato perciò necessario far intervenire i vigili del fuoco con la scala. Quando sono arrivati al balcone del terzo piano, però, la donna era ormai morta, esanime in una pozza di sangue.

La vittima dell'assurdo incidente si chiamava Rosa Lazzarotto vedova Borile, aveva 74 anni.

In casa stamane c'erano anche la figlia Graziella e il marito, Luigi Marenco.

Lei, com'era sua abitudine, si era alzata presto per preparare la colazione alla nipotina prima che andasse a scuola e il caffè per tutti. Si è poi ritirata in camera sua per prepararsi ad uscire.

Che cosa sia successo esattamente nessuno può dirlo. Un tonfo verso le 9,30 ha richiamato l'attenzione dei familiari ma quando sono intervenuti hanno trovato la porta finestra che dà su corso Regina aperta.

Si sono affacciati e hanno visto la madre agonizzare sul balcone dell'alloggio del terzo piano, dove abita la famiglia Ortolani. Aveva perso l'equilibrio sporgendosi dalla ringhiera del balconcino rientrato del quinto piano dove abita e sfiorando quello del quarto era precipitata su quello più ampio sottostante.

Inquilini degli alloggi vicini si sono affacciati e hanno dato l'allarme. Per intervenire, assenti i titolari dell'alloggio, i primi soccorritori hanno cercato inutilmente di abbattere la porta ma non c'è stato nulla da fare.

Sono stati allora informati la polizia del vicino commissariato Vanchiglia e i vigili del fuoco: una lotta contro il tempo.

L'autoscala è arrivata con sollecitudine ma quando i vari elementi di salita si sono sfilati fino al terzo piano consentendo l'intervento dei primi vigili non c'era più nulla da fare: nel volo Rosa Lazzarotto aveva battuto pesantemente la testa sulla ringhiera producendosi lesioni mortali.

Intanto sono stati anche rintracciati Ovidio Ortolani nel suo magazzino di stoffe d'arredamento, e sua moglie, Tilde, impiegata in un ufficio commerciale.

Non se la sono sentiti di salire le scale della casa: hanno soltanto consegnato le chiavi per aprire la porta. Tardi, però, perché i vigili del fuoco per far uscire il cadavere avevano già provveduto a scardinare i tiranti delle serrature.

Aveva trent'anni, era gravemente malata di cuore

Morta l'insegnante di Chieri licenziata e poi riassunta per le troppe assenze da scuola

La vicenda di Silvana Pastore era stata denunciata da Rossoscuola: superati i 30 giorni di malattia consentiti agli incaricati, era stata allontanata dal suo posto - Si era ripresa dalla crisi di quest'inverno, a settembre — improvvisamente — una nuova crisi

Trent'anni, insegnante, malata di cuore. E' morta ieri Silvana Pastore, la professoressa di lettere licenziata e riassunta per aver superato i trenta giorni d'assenza concessi agli incaricati al primo anno. Lavorava alla media Mosso di Chieri.

La sua vicenda divenne un «caso». Sofferente di cuore da anni non si era mai arresa ed aveva continuato con tenacia ad insegnare. Così aveva percorso tutta la sfibrante trafila prima di poter ottenere un posto fisso.

Nel '73 era stata operata di stenosi mitralica ma era comunque riuscita a mettere insieme tre anni di supplenza, più un incarico annuale ottenuto nel settembre '80 grazie ai posti riservati agli invalidi civili. Aveva proseguito il lavoro con passione finché la malattia non la fermò. Si sentì male a gennaio. Venne ricoverata in ospedale dove perse 11 chilogrammi.

Le spiegarono che l'unica strada percorribile per poterle salvare la vita la portava a Lione. A questo punto giunse Lione dove venne operata nel giugno scorso. I medici le sostituirono una valvola del cuore. Il ricorso fece la sua strada e ottenne un ottimo risultato. Alla giovane insegnante malata vennero riconosciuti i tre anni di servizio come supplente e quindi maturò il diritto di curarsi non per trenta ma per 90 giorni.

Silvana Pastore

però la informarono anche che un'insegnante precaria nelle sue condizioni può usufruire soltanto di 30 giorni di malattia. Se li supera deve essere licenziata.

Venne immediatamente affiancata dal Collettivo dei coordinamento precari. Partì un ricorso in provveditorato e venne inviata una denuncia al Tar (Tribunale amministrativo regionale). Intanto Silvana Pastore raggiunse i 30 giorni di malattia.

Fu una bella notizia per Silvana Pastore ma anche per tutti i precari della provincia di Torino licenziati per aver superato i 30 giorni di malattia.

Nei primi giorni di settembre Silvana Pastore è tornata nella sua scuola media dove ha partecipato alle riunioni dei professori per preparare il decollo del nuovo anno scolastico. «Ha svolto il suo lavoro fino a pochi giorni fa — confida la preside Maria Vittoria Fiorina. Poi improvvisamente si è sentita male ed ha chiesto alcuni giorni di riposo».

Oggi i funerali che partiranno alle 14 da corso Antonelli 7, a Torino.

alla
FONTE DEI PIZZI
Via delle Orfane 2 - Torino
Telefono 542.543
Pizzi, ricami per vestiti, camicette e biancheria. Specialità pizzi per tovaglie, camici e veli per chiesa. Vasto assortimento coprimobili, pizzi Venezia, Cantù, Bruxelles. Filati e telerie da ricamo. Servizi tavola e tè lavorati a mano.

Accade... alle Molinette

Vanno in ospedale per essere operati «Torni domani»

Sette persone, tra cui tre bambini piccoli, erano ferme ieri mattina alle 8,30 davanti alla direzione sanitaria delle Molinette. Volevano sapere per quale motivo il ricovero — deciso per ieri — è stato rimandato dopo che era previsto da mesi. Vittorio Pigozzi, 27 anni, via Alpignano 14, Torino, si è prenotato per un'operazione di tonsille alla fine di luglio: «Mi hanno detto di venire il 5 ottobre alle 8,30; quando mi sono presentato hanno detto a me e alle altre persone che aspettavano che il posto non c'era. I letti non ci sono perché sono stati occupati da ricoverati del pronto soccorso, ci hanno risposto. Invece il professor Sartoris, titolare di un reparto di otorino, ha detto che il reparto c'è, i letti ci sono, solo manca il personale».

«Abbiamo chiesto di parlare con qualcuno della direzione sanitaria — *spiega Itala Gazziero, una signora che arriva da Verolengo e che fa parte del gruppo* — ed è venuto uno con un camice bianco che ci ha detto e ripetuto che il reparto non si può aprire e che forse si sono sbagliati nella prenotazione. Intanto ci sono persone che hanno mobilitato parenti e conoscenti per il ricovero in ospedale, qualcuno ha chiesto un permesso dal lavoro, altri hanno affidato i figli a nonne e zie, fatto analisi che se non utilizzate subito dovranno essere rifatte».

Ala Amateis di Mathi ha accompagnato il figlio Andrea, 5 anni, per farlo operare di tonsille e non sa che cosa fare. Così sono frastornati gli altri due piccoli, Giorgio Gennaro, 5 anni, da operare di tonsille e adenoidi, e Claudio Raina, 6 anni, che deve subire lo stesso intervento.

In un angolo della sala dove sono stati fatti accomodare, ci sono borse e valigette con gli effetti personali necessari alla degenza. «Noi di qui non ci muoviamo — *aggiunge Vittorio Pigozzi* — vogliamo sapere cos'è questa storia del reparto che c'è e non c'è. E' una presa in giro per gente che aspetta da mesi un'operazione. Se il posto non c'era dovevano avvertire».

Sarà pronta in primavera: costo 400 milioni

Rivarolo avrà presto una palestra comunale

Verrà presto completata la palestra comunale di Rivarolo. Nel giro di poche settimane infatti l'impresa Sedilca di Torino che ha vinto l'appalto dei lavori di costruzione, provvederà al trasporto del materiale prefabbricato proveniente da Bologna. «E' presumibile che i lavori si protraggano non oltre il mese di marzo — *dice il vicesindaco Ponchia* — come d'altronde è previsto dal contratto».

La palestra si è resa indispensabile da quando la locale squadra di pallavolo femminile ha conquistato il diritto di giocare in serie B, diritto che comporta però l'esigenza di un impianto regolamentare che la palestra del Liceo Scientifico non può soddisfare. Così l'anno scorso è arrivato il «veto» della federazione e le ragazze del volley hanno dovuto ricorrere al «neutro» di Ciriè, perdendo così la grossa occasione per accedere alla «poule» promozione.

Anche per il prossimo campionato dunque, o almeno per gran parte di esso, le granata rivarolesi emigreranno. Dalla stagione 1982-'83 potranno disporre però di un palazzetto funzionale.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Pietro Rapelli

anni 61

Lo annunciano con immenso dolore la moglie **Gina**, i figli **Giuseppe** e **Maria**, nuora e genero, fratello, nipoti, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 7 ottobre alle ore 14,30 partendo dall'ospedale MaurizIano, corso Re Umberto.
— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Pietro Rapelli

Pietro Balducci
Ditta **Berruto**
Fratelli **Bertino Fiolin**
Giovanni Borgnino
Ditta **Borgnino Vittorio**
Ditta **Carasso**
Dagnino snc
Famiglia **Dalbesio**
Sergio Delfino e famiglia
Gianni e Ernesto Enrico
Euro 2000 Lisa Pietro & C.
Elide Fantolino
Fratelli **Ferro Genel**
Ditta **Fungo Leo**
Ditta **Gano**
Ghemar snc
Fratelli **Guala**
Fratelli **Layolo**
Ditta **Lombardi & Poggio**
Famiglia **Lupo e Riva**
Ditta **Marchisotto**
Ditta **Massimello**
RTerzillo Milanesi
Angelo Monticone
Palo e famiglia
Ditta **Perino**
Domenico Quirico
Giovanni Rassondo
Ditta **Regoli Giovanni**
Ditta **Eredi Rità**
Mario Rolando
Ditta **Serena**
— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Partecipano commosse al lutto le zie **Teresa Gina Luigina Rita Girlvetto** e cugini.

Sono affettuosamente vicini nel dolore a **Guido** e **Laura** per la scomparsa del padre,

DOTTORE

Bruno Neppi Modona

Ivo e **Elisabetta Caracciolf**
Mario e **Dina Chiavario**
Giovanni e **Rita Corso**
Marcello e **Gemma Gallo**
Gilberto e **Marinetta Lozzi**
Carlo e **Fulvia Maiorca**
Giuliano e **Beatrice Marini**
Metello e **Rita Scaparone**
Vincenzo e **Evelina Serianni**
Marco e **Elisabetta Sinisealco**
Sergio e **Luisa Vinciguerra**
— **Torino**, 6 ottobre 1981.

I **Condomini** di corso **Giovanni Lanza 102** e **via Millazzo 5** partecipano commossi al dolore della famiglia del

DOTTORE

Bruno Neppi Modona

— **Torino**, 4 ottobre 1981.

I **Colleghi** e gli **Operatori scolastici** di **via Giolitti 21** partecipano al dolore di Emilia Palazzoni per la scomparsa prematura del figlio

Giammauro Amen

— **Torino**, 6 ottobre 1981.

Il **Presidente della Provincia**, unitamente ai **Membri della Giunta** e del **Consiglio Provinciale**, prende viva parte al lutto che ha colpito il funzionario provinciale dott. Amen, per la scomparsa del figlio **GIAN MAURO**.

Il **Segretario della Provincia**, unitamente al **Personale tutto**, prende viva parte al lutto che ha colpito il dott. Raffaele Amen.

Giovanni Prati e **Rino Veneruso** si uniscono commossi al grande dolore dell'amico dottor Amen.

Gli **Amici** e **Colleghi** della **Segreteria Generale** partecipano commossi al grande dolore del dott. Amen per la perdita di **GIAN MAURO**.

E' mancata ai suoi cari

Laura Astegiano in Passalacqua

anni 80

L'annunciano il marito **Eugenio**, la sorella **Francesca** con le figlie e genero, nipoti e parenti tutti. Un vivo ringraziamento al prof. Garelli e collaboratori del reparto ortopedia Ospedale Santa Croce di Moncalieri per le assidue cure prestate all'estinta. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Moncalieri**, 6 ottobre 1981.

Amatevi gli uni gli altri
Giov. 15-17

Si è spento il sorriso di

Anna Rosa Ferrero in Pagliano

«La tua bontà, la tua gentilezza la tua cortesia, la tua pazienza resteranno nella realtà del tuo lavoro e del tuo esempio». Il marito **Giuseppe Pagliano** e le figlie **Anna** e **Franca** con le rispettive famiglie ne dànno l'annuncio. Parenti, amici, quanti la conobbero si stringeranno nel suo ricordo mercoledì 7 alle ore 10,15 presso il tempio evangelico valdese di corso Vitt. Emanuele 23. La salma sarà tumulata nel cimitero di S. Antonino di Susa. Non fiori ma offerte al centro tumori.
— **Torino**, 6 ottobre 1981.

Fu una grande maestra di lavoro e di vita. La ricorda con riconoscenza chi le deve molto. **Osvaldo Valezano.**

Christine Stefano Davide Andrea Paolo Alberto ricordano l'amore infinito e la pazienza di nonna **ROSINA.**

Sei stata per noi una mamma grazie del tuo affetto e del tuo amore. **Laura Liviana Roberto Ferrero.**

Dipendenti e **Collaboratori della Pagliano Sas** partecipano al dolore della famiglia per la morte della **CONTITOLARE.**

Cugini **Gribaudo** partecipano commossi.

Addolorati partecipano i cugini:
Antonio e **Palmina Barale**
Giovanni e **Dorina Barile**
Augusto e **Mariuccia Giacobardi**

Strettamente vicina a Franca, Anna e familiari, **Silva** si unisce al loro grande dolore per la perdita della carissima indimenticabile **ROSA**, maestra di vita e di infinita bontà.

Il **Personale** della **Ditta Pagliano** si unisce al dolore dei familiari per la scomparsa della sig.ra

Rosina Pagliano

da tutti molto amata.
— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Donatella Galli e **Augusto Crespi** partecipano commossi al lutto della famiglia Pagliano per la scomparsa della mamma **ANNA ROSA.**
— **Milano**, 6 ottobre 1981.

Attilio Fumero ed i **Collaboratori** della **Cristallo S.r.l., Milano**, partecipano commossi al dolore della famiglia Pagliano per la scomparsa della mamma **ANNA ROSA.**
— **Milano**, 6 ottobre 1981.

Gina Gribaudi e familiari con tristezza partecipano al dolore per la scomparsa dell'amica carissima

Rosa Pagliano

— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Dopo breve malattia è mancato

Felice Benna

A funerali avvenuti lo annunciano addolorati: la moglie **Maria**, cognati, parenti, amici.
— **Torino**, 6 ottobre 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Dante Rista

anni 27

Lo annunciano papà, mamma, sorella col marito e l'adorata **Federica**, zii e zie. Il funerale avrà luogo a Villafranca Piemonte martedì 6 corr. messe alle ore 15,30 partendo dall'abitazione dell'estinto via Borgo Soave 5.
— **Villafranca Piemonte**, 3 ottobre 1981.

Ditta **Vottero Fabrizio** e **Collaboratori**, partecipano commossi al dolore dei familiari per la perdita di **DANTE.**

E' tornato al Padre

Michele Listello

A funerali avvenuti ne dànno il doloroso annuncio: la moglie **Maria**, i figli **Laura, Giorgio** con **Angela** e figli **Claudia, Andrea** e **Paolo**, la sorella **Malvina**, la cognata **Chiarina**, i nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai medici dottori Cesare Ferrero e Mario Lazzarone, alla Direzione e a tutto il Personale della Casa di riposo «S. Giuseppe» di Castelnuovo don Bosco che l'hanno affettuosamente assistito.
— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Direzione e **Personale della Kuehne & Nagel Torino** sono vicini a Laura per la dipartita del suo papà

Michele Listello

— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Circondata dall'affetto dei suoi cari è mancata

Maria Ghio

Lo annunciano i figli **Renzo** con **Eugenia** e **Mirella, Nori** con **Angelo, Mario** e **Silvano** e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 16 nella Parrocchia Santa Monica, via Vespucci. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 6 ottobre 1981.

Anna e **Mario Vergnano** affettuosamente sono vicini alla cara Nori e familiari.

La **Sandretto Industrie S.p.A.** prende parte al lutto del Direttore Vendite Italia, Sig. Angelo Joly per la perdita della suocera

Maria Ghio

— **Torino**, 6 ottobre 1981.

Gli amici **Pupulin** e **Giani** partecipano al dolore di Nori e Angelo.

Modesto, Dino, Gilberto Sandretto e famiglie sono vicini al sig. Angelo Joly e famiglia per la scomparsa della suocera

Maria Ghio

— **Torino**, 6 ottobre 1981.

I colleghi del signor Angelo Joly, con rispettive famiglie si associano al grave lutto.

Giorgio Baldi
Riccardo Bellotto
Marco Bertora
Renzo Bizzo
Carlo Bracco
Mario Caligaris
Attilio Camis
Francesco Carulli
Franco De Gennaro
Carlo Dronetto Demaria
Renzo Ivaldi
Roberto Licata
Renzo Miglia
Giacomo Pagliussa
Pier Massimo Ponsero
Walter Pupulin
Luigi Rodighiero
Bruno Serra
Franco Todros
Luigi Visconti

Gli **Agenti Italia** della **Sandretto Industrie S.p.A. Italpresses Sandretto S.A., Sandretto France S.A.R.L., Sandretto Plastics Machinery Ltd.**, prendono viva parte al dolore del signor Angelo Joly e famiglia per la scomparsa della suocera

Maria Ghio

— **Torino**, 6 ottobre 1981.

E' mancata

Rosa Molinari ved. Cerutti

anni 84

L'annunciano figlia, genero, la nipote **Annamaria**, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 da via Sella 2.
— **Moncalieri**, 6 ottobre 1981.

Anita Ratto partecipa al dolore.

Arturo, Roberto e famiglie partecipano.

Cristianamente ha concluso la sua giornata terrena con operosa generosità

Margherita Garigllo ved. Boccardo

anni 91

L'annunciano la figlia **Carla**, il fratello **Francesco** con la moglie **Caterina Savio**, i nipoti, pronipoti, cugini e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Mario Belforte, al prof. Francesco Gorgerino primario reparto rianimazione dell'ospedale Martini e tutta la sua équipe, per le sollecite amorevoli cure. Funerali mercoledì 7 corr. ore 15,30 da strada Vivaro 59 (Testona).
— **Moncalieri**, 6 ottobre 1981.

Ricordano la zia e madrina

Margherita Garigllo

i nipoti e figliocci **Domenico** con **Maria, Piercarlo, Rosa; Giannina** con **Giovanni, Angelo; Guglielmo** con **Domenica, Giovanni, Ernesto; Gianna, Elsa** con **Franca; Giovanna, Anna** con **Ferdinando, Carletta, Fernanda, Federica.**
— **Moncalieri**, 6 ottobre 1981.

Sono vicini al dolore di Carla per la perdita di «GHITIN» gli amici **Tomassone, Checchi, Sgarlazzetta, Fidango.**

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Bernardo Data (Dino)

Antiano Michelin

anni 73

L'annunciano la moglie **Margherita Savant Aira**, i figli **Domenico, Bruno, Alfredo, Gennano, Franca, Guido, Giovanna** con rispettive famiglie, fratello, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali martedì 6 corrente ore 14,30 dalla abitazione via Cesare Mesino 2. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Caselle**, 4 ottobre 1981.

E' spirato cristianamente come visse il

N.H.

Carlo Cordero di Montezemolo

Ammiraglio di divisione c.a. Pluridecorato al V.M.

Ne dànno l'annuncio profondamente addolorati i fratelli **Roberto Modesta Antonio Bianca Franca**, le cognate i nipoti i pronipoti i cugini e parenti tutti. Funerali mercoledì 7 corrente in Cattedrale partendo alle 9,30 dall'abitazione via Giolitti numero 4.
— **Mondovì Piazza**, 5 ottobre 1981.

Direzione Personale dell'**Organizzazione** di **Vendita Dechentreiter Luigi** esprimono sincere condoglianze al sig. Giulio Marchese per la perdita del padre

Luigi Marchese

— **Torino**, 6 ottobre 1981.

I **Colleghi** delle **Officine Viberti** partecipano al grave lutto dell'amico Antonio per la scomparsa del padre

CAVALIERE DI VITTORIO VENETO

Gian Maria Teslo

— **Nichelino**, 5 ottobre 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Carlo Fossati

Lo piangono costernati la moglie **Ezia Robino**, i figli **Maddalena** e **Michele** e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 6 corr., alle ore 14,30, Ospedale S. Luigi (Orbassano). La presente è partecipazione ringraziamento.
— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Lasciando in quanti lo conobbero e stimarono un vivo ricordo e rimpianto è improvvisamente mancato

Enrico Agaggio

Lo annunciano a funerali avvenuti: l'adorata moglie **Maria**, l'amatissima sorella **Mariuccia**, i nipoti **Gino, Franca, Mariangela, Pinuccio Roà** con le rispettive famiglie, i cugini, gli affezionati **Ines** ed **Egidio**, parenti, collaboratori ed amici tutti.
— **Torino**, 3 ottobre 1981.

I cugini **Savio Curino** e **Mauri** con infinita tristezza prendono parte al grande dolore di Maria e Mariuccia per l'improvvisa morte del caro **ENRICO.**

Piero, Mitì e **Marcello** si uniscono al dolore di Maria e Mariuccia per l'improvvisa scomparsa del caro cugino **ENRICO.**

La famiglia **Borsotti** con molto affetto partecipa al dolore di Mariuccia e Maria per la scomparsa del caro **ENRICO.**

Direzione, Dipendenti e **Collaboratori tutti** della **Milloll S.p.a.** partecipano al dolore della famiglia.

Anna De Agostini, Pina e **Loris Germani** e famigliari con immenso dolore sono affettuosamente vicini a Maria e Mariuccia.

Virgilio, Gilla, Paola, Silvia, Piera e **Andrea De Agostini** ricordano commossi l'**AMICO** di sempre.

Gianni Biondi partecipa addolorato al lutto per la morte di

Enrico Agaggio

e ricorda le sue alte qualità e la sua rara bontà.
— **Sanremo**, 3 ottobre 1981.

Anita e **Maria Bianchi** profondamente addolorate partecipano al lutto per la scomparsa dell'indimenticabile

Enrico Agaggio

— **Sanremo**, 3 ottobre 1981.

Le famiglie **Toscani-Giolo** partecipano al lutto per la scomparsa del caro

Enrico Agaggio

— **Torino**, 3 ottobre 1981.

Arnaldo e **Carla Tazzetti, Aurelio** e **Marisa Tazzetti** dolorosamente colpiti per la scomparsa dell'amico carissimo

comm. Enrico Agaggio

esprimono la loro affettuosa commossa partecipazione al lutto della consorte signora Maria e della sorella signorina Mariuccia.
— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Jacopo Luisa Calleri partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del caro zio **RICO.**

Munita dei conforti della fede è mancata

Anna Maria Vitale Pugliese

Lo annunciano con profondo dolore: i figli **Mariarosa, Carlo, Franca** con **Giancarlo**, i nipoti **Anna Maria** con **Mario** e **Francesca, Alberto** con **Stefi, Florenzo, Paola** e **Carlo**. Il funerale avrà luogo il 6 corr., ore 15,30, partendo dall'abitazione, via S. Cristoforo 12.
— **Vercelli**, 4 ottobre 1981.

E' cristianamente mancato ai suoi cari

Carlo Popi

Addolorate l'annunciano le nipoti **Nerina** e **Silvia**. I funerali avranno luogo martedì 6 corr., alle ore 11, nella chiesa di Pietra De Giorgi (Pv).
— **Sanremo**, 5 ottobre 1981.

E' mancato ai suoi cari

Stefano Tamagnoni

di anni 80

Ne dànno l'annuncio il figlio **Gianfranco** con la moglie **Anita**, i nipoti **Gabriella** e **Stefano** ed i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 15 nella chiesa parrocchiale di Villanova d'Asti.
— **Casalecchio di Reno**, 6 ottobre 1981.

Angela e **Fiorentino Casalegno** partecipano al dolore.

E' mancata

Maria Abside ved. Pariante

di anni 82

A funerali avvenuti, ne dànno il triste annuncio i figli, genero, nuore, nipoti e parenti tutti.
— **Locana C.**, 6 ottobre 1981.

Dopo lunghe sofferenze ci ha lasciato serenamente

Attilio Costa

Ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Alba**, la diletta figlia **Daniela**, il fratello **Giovanni Andrea**, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. La cara salma partirà dall'Ospedale MaurizIano di Torino mercoledì 7 corrente mese alle ore 9,30 per Pessinetto ove alle ore 10,30 avranno luogo i funerali in parrocchia. Un particolare ringraziamento al professor Sgarbi e all'amico fraterno Carlo Parola. Non fiori ma opere di bene. Servizio pullman andata e ritorno. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Bruno Bittarello e famiglia partecipano al dolore.

I **Colleghi** di **Silvio** partecipano al suo dolore per la perdita della cara mamma

Rosa Cocito Scapaticci

— **Torino**, 6 ottobre 1981.

Liliana e **Gaetano Calleri** si uniscono al dolore di Silvio per la perdita della cara **MAMMA.**

La **Domar s.r.l.** partecipa al lutto del signor Giulio Marchese per la scomparsa del padre

Luigi Marchese

— **Torino**, 6 ottobre 1981.

Cristianamente è mancata

Clelia Filip nata Rabo

Insegnante

Ne dànno il doloroso annuncio il marito **Giuseppe**, i figli **Elena** e **Roberto** con le rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Verzuolo oggi martedì 6 ottobre alle ore 16 da via Roma 3.
— **Verzuolo**, 6 ottobre 1981.

Sono vicini al dolore di Giuseppe e famigliari gli amici:
Aldo e **Teresina Alessandrini**
Giovanni e **Marta Anello**
Guido e **Mariuccia Barbero**
Pino e **Maria Barale**
Ettore e **Italia Beuz**
Giuseppe e **Maria Careglio**
Mino e **Mariuccia Chiotti**
Renato e **Mirella Correndo**
Giuseppe e **Anna Costamagna**
Evasio e **Rina Ferraro**
Giuseppe e **Teresina Foco**
Piero e **Secondina Ghione**
Dario e **Albina Giovine**
Giuseppe e **Franca Margaria**
Giuseppe e **Felicina Marino**
Giuseppe e **Ines Parola**
Giuseppe e **Cornelia Ponzo**
Mario e **Isa Quarti**
Dario e **Lena Tarquino**
Eraldo e **Gina Basionero.**

La famiglia **Olmo** si unisce al dolore dei famigliari.

Preside Professori Personale non insegnante Alunni della **Scuola Media Monso** di **Chieri** prendono viva parte al dolore della famiglia per la scomparsa della

prof.ssa Silvana Pastore

— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Addolorati per la scomparsa della carissima **SILVANA** i colleghi:
Clelia Doro
Amata Bilotti
Bianca Domiletto
Lorenzo Lalomia
Nella Zadra
Margherita Parschini
Fulvia Fogliasso
Adriana Fontana
si uniscono al lutto.

Roberto Cauvin e **Graziella Falsaole** partecipano commossi al dolore dei familiari per la perdita di **SILVANA.**

Adriana, Antonio, Claudio, Elena, Erica, Marino e **Sonia** con affetto ricordano **SILVANA.**

Vicini a Massimo, piangono la cara **SILVANA** gli amici:
Barbara, Daniele Anrò
Giangi Boffa
Gabriella, Riky Carenella
Giorgio Cesarani
Annalisa Garetto
Silvia Gibello
Daniela Montaldo
Sandi Romano
Daniela, Luciano Starpone
Maurizio Tasca.

Dirigenti, Impiegati e **Collaboratori** tutti della **Silva S.p.A.** e della **Consociata** si uniscono al dolore della consorte e dei familiari per l'immatura scomparsa del

dott. ing. Lorenzo Bonardi

dirigente della società.
— **S. Michele Mondovì**, 5 ottobre 1981.

Partecipano al lutto:
Carlo Giuseppe e **Paola Battaglia**
Franco e **Mario Caramelli**
Pier Carlo Rovea
Lorenzo Terzi
Dario Viola
Giuseppe Tomatis
Giovanni Rossi
Ermanno Beltramo
Pier Aldo Fenoglio
Giuseppe Bessone
Bruna Occelli
Pier Luigi Vieno
Romolo Pollastrini
Mario Comino.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Rosa (Irene) Palasso In Marocco

Ne dànno l'annuncio il marito **Giovanni**, le figlie **Piera, Rosanna Fenoglio Gaddò** con i figli **Silvia, Piero** e **Maria Cristina**. La salma sarà tumulata a Cuorgnè, partendo dalla clinica S. Luca (Eremo) martedì 6 ottobre alle ore 9,30. Non fiori, ma eventuali offerte al centro per le ricerche sul cancro, via Durini 5, Milano.
— **Torino**, 4 ottobre 1981.

I nipoti **Guido** e **Margherita Bergadano** con **Elda, Piero** e figli partecipano al dolore di zio Gianni, Piera e Rosanna per la scomparsa della cara zia **IRENE.**

E' mancato

Emilio Bertolone

ex partigiano

Lo annunciano: la moglie, la figlia **Laura** con **Rolando** e parenti. Funerali oggi ore 10,15 nella parrocchia Madonna di Campagna.
— **Torino**, 6 ottobre 1981.

Cristianamente serena è mancata ai suoi cari

Mary Fasolio

Con profondo dolore ne dànno il triste annuncio il fratello **Giorgio**, la cognata **Maria**, le nipoti **Gabriella** e **Adriana** con le rispettive famiglie, parenti tutti. I funerali avranno luogo il giorno 7 ottobre alle ore 10,15 partendo dall'Ospedale Molinette, via Santena. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 6 ottobre 1981.

La **Presidenza**, la **Direzione generale** ed il **Personale** della **FIAT Trattori S.p.A.** partecipano al grave lutto che ha colpito la famiglia Vetrone e l'Organizzazione Federconsortile tutta per la scomparsa dell'

on. prof. Mario Vetrone

— **Modena**, 5 ottobre 1981.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, i **Funzionari**, i **Tecnici**, i **Giocatori**, **Collaboratori** ed il **Settore giovanile** della **Rimini Calcio S.p.A.** si uniscono al dolore del loro presidente Dino Cappelli per la scomparsa della moglie

Giuseppina Olivieri

— **Rimini**, 6 ottobre 1981.

Improvvisamente è mancato

Francesco Gili

Ne dà il doloroso annuncio la famiglia. Il funerale avrà luogo in Castagnole Piemonte martedì 6 ottobre 1981 alle ore 9,40.
— **Castagnole P.te**, 6 ottobre 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Annetta Boggetti ved. Cravero (Margot)

Lo annunciano la figlia **Carla**, il genero **Antonio Tarandino**, i nipoti **Marita** e **Bruno**, la sorella, il fratello, le cognate ed i parenti tutti. Il funerale sarà celebrato nella chiesa di S. Pietro in Cherasco alle ore 15 di oggi partendo dall'abitazione di Torino, corso Turati n. 45 alle ore 14.
— **Torino**, 4 ottobre 1981.

Oreste e **Celeste Nicolino**, sono affettuosamente vicini a Carla e Antonio.

I **Condomini di c.so Turati 45** partecipano al lutto.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Pardini

Addolorati lo annunciano: moglie, figlie, generi, nipotini, sorella, parenti tutti. Funerali oggi ore 14,30 in Collegno.
— **Torino**, 6 ottobre 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Angelo Gherci

L'annunciano la moglie **Lina**, i figli **Franco** con **Sabina, Bruno** con **Valeria**, i nipoti **Claudio** e **Michelangelo**. Un particolare ringraziamento al dott. Virginio Garzena per le assidue cure prestate. Funerali martedì 6 ore 8,45 da via Chiesa della Salute 83.
— **Torino**, 4 ottobre 1981.

Prendono parte al lutto:
Ida e **Umberto Gaido**
Paola Bellini
Laura Moresco
Ornella Volpe.

Piera ed **Alberto Riva, Sara** ed **Eugenio Mirone** addolorati sono vicini a Franco Gherci per la scomparsa del padre **ANGELO.**

I **Compagni** di corso **Vinzaglio** partecipano al dolore dell'amico Bruno per la morte del padre

Angelo Gherci

— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Michelina e **Piero** sono fraternamente vicini a Bruno per la scomparsa del caro padre **ANGELO.**

Giovanna, Marisa e **Daniela** partecipano commosse al dolore del fraterno amico Bruno.

La famiglia **Ferraro** partecipa al vivo dolore dell'amico Bruno.

Pier Luigi Fornaciari e **Salvatore Gallo** partecipano al dolore dell'amico Bruno.

Partecipano al lutto dell'amico Bruno per la scomparsa del caro **PADRE Nanni Bini Gentili, Franco Tigani** e **Renzo Franciaetti.**

E' mancata

Rosa Pozzuolo nata Nazario

Ne dà il triste annuncio la famiglia **Belio**. Un ringraziamento alle Suore della Casa di Riposo San Giuseppe (San Mauro Torinese) per l'amorevole assistenza prestata. Funerali martedì ore 15,30 Cappella Cimitero Generale.
— **Torino**, 6 ottobre 1981.

Il giorno 5 ottobre in Roma, dopo lunga malattia è tornata nelle braccia del Signore, raggiungendo lo sposo Armando

Anna Ferraro ved. Pagliaro

La piangono la figlia **Eleonora**, il nipote **Stefano**, il genero **Vito Napoli**. Non fiori ma opere di bene.
— **Roma**, 6 ottobre 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Ferruccio Opalio

di anni 79

Ne dànno il triste annuncio i figli **Nella, Vincenzina, Franca, Aldo, Edoardo, Lucia** e **Mario**, con relative famiglie e parenti tutti. Un sentito ringraziamento al personale medico e paramedico dell'Ospedale Omeopatico che tanto si è prodigato. I funerali avranno luogo mercoledì 7 ottobre, alle ore 8,45 alla parrocchia Ss. Pietro e Paolo, via Saluzzo 25. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 5 ottobre 1981.

Gianluigi Panero partecipa lutto famiglia per la perdita di

Mario Magro

— **Torino**, 5 ottobre 1981.

RINGRAZIAMENTI

Sero Condò e famiglia **Campagnolo Condò** ringraziano per l'affetto tributato alla loro cara

Elvira Condò nata Campagnolo

— **Torino**, 6 ottobre 1981.

p. I. Renato Almo

La famiglia commossa ringrazia. Santa Messa trigesima parrocchia Gesù Nazzareno 4 novembre ore 18.
— **Torino**, 5 ottobre 1981.

ANNIVERSARI

Dal 15 anni riposa nella Pace del Signore

dott. Giovanni Gallizio

9 ottobre S. Messa ore 9,30 chiesa San Bernardino.
— **Torino**, 6 ottobre 1981.

1971 1981

Ada Bonada

Il marito, figli e familiari la ricordano con immenso dolore.

«Quando parte in progressione, dice di lui Furino, è imprendibile»

MAROCCHINO

L'azzurro non è lontano

Non è il caso di ricorrere alla Demoscopea. Ovunque, come giri lo sguardo, senti parlare di Marocchino in Nazionale. L'unico sordo, anzi supersordo, almeno per ora, è Bearzot il quale non perde occasione per ribadire che Marocchino non è il tipo «ad hoc» per la Nazionale ■ che in quel ruolo ha tre alternative: Bruno Conti, Bagni ■ Beccalossi. Lasciamo il c.t. azzurro alle sue alternative, appropriate o folli. Tocca ■ lui decidere. Sue le responsabilità, suoi gli eventuali trionfi ■ gli eventuali insuccessi. Sempre che la squadra azzurra non debba pagarne le conseguenze.

Per questo abbiamo chiesto l'opinione di Beppe Furino, capitano della Juventus, che in quindici anni di carriera ha visto crescere, sbocciare e... naufragare decine ■ decine di aspiranti campioni. Pur essendo noti i rapporti che intercorrono tra Furino ■ Bearzot, mai idilliaci, il capitano bianconero esprime giudizi ■ pieno titolo anche se, alla fine, non tocca a lui decidere le sorti di Marocchino.

«*Marocchino* — spiega Furino — *appartiene ■ quella categoria di ragazzi che hanno caratteristiche ben precise. Sono giocatori istintivi, spontanei. Bisogna lasciarli esprimere secondo il loro estro, la loro genialità*».

Su Marocchino i tecnici sono divisi: qualcuno lo definisce il nuovo Domenghini, fra questi Valcareggi; altri lo giudicano un Causio dotato di maggiore allungo. «*Dipende* — taglia corto Furino — *se lo si inquadra come tornante o come punta. Certo, il suo modo di saltare l'uomo in corsa è irresistibile. Ed anche l'abilità nel portare la palla è fuori del comune. Quando parte in "slalom" Marocchino diventa imprendibile, ■ lo ferma più nessuno. Chiaro che un elemento di questo tipo serve ■ qualsiasi squadra: si chiami Juventus o Nazionale*».

Non si può obiettivamente pretendere che Furino dica di più. Ma il «capitano» soggiunge: «*Se questi giocatori perdono certe caratteristiche, a causa di ■ diversa utilizzazione tattica, è come togliergli l'ottanta per cento. Ed a queste caratteristiche Marocchino unisce ■ certa potenza fisica*».

Quindi la cosiddetta «nota politica», cioè la spiegazione implicita delle riserve di Bearzot sul conto di Marocchino. «*Bisogna vedere* — chiarisce Furino — *se un giocatore di questo tipo rientra nei piani di Bearzot. Se rientra bisogna metterlo in Nazionale. E subito. Se invece ■ rientra, perché gli viene preferito un elemento meno estroso, allora è un altro discorso*».

Le partite e le reti

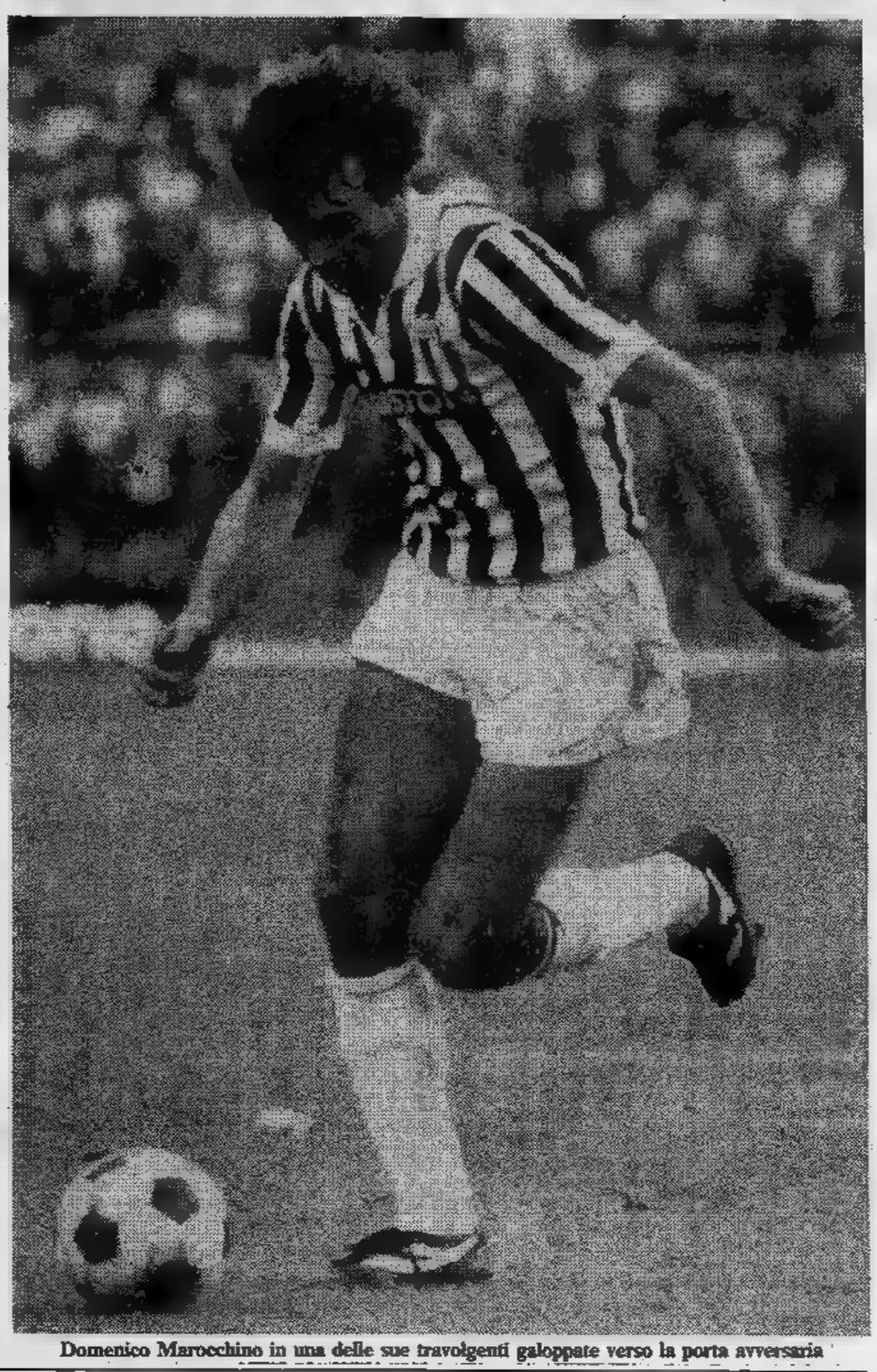
Nato il 5-5-1957 a Vercelli, alto 1,86 per kg. 80, ha esordito in serie A il 17-12-'78 in Atalanta - Fiorentina (0-0).

'74-75	Juventus	A	—	—
'75-76	Juventus	A	—	—
'76-77	J. Casale	C	35	2
'77-78	Cremon.	B	34	2
'78-79	Atalanta	A	18	1
'79-80	Juventus	A	23	2
'80-81	Juventus	A	24	5
'81-82	Juventus	A	4	—

Furino riconosce comunque che grazie a giocatori come Marocchino e Virdis la Juventus ha compiuto un vistoso balzo in avanti, che ora le consente di dominare la scena del campionato come nessuno, neppure il tifoso più «caliente», avrebbe osato sperare. «*Per Virdis* — chiarisce Furino — *il rilancio lo si deve anche ■ chi gli ha voluto dare fiducia, riportandolo alla Juve. Leggo cose strabilianti ■ di lui in questi giorni ■ non posso fare a ■ di ricordare la severità con cui è stato giudicato nei momenti difficili degli anni scorsi. Marocchino, lo ripeto, esce dai canoni tecnici tradizionali. Concepisce il calcio come qualcosa di fantasioso che piace alla gente perché diverte. Non sono io il c.t. della Nazionale, quindi è un problema di altri. Posso solo dire che se avessi una squadra mia, uno come Marocchino giocherebbe sempre*».

Dunque promozione ■ pieni voti. Anche ■ senza lettera. Quella, cioè la convocazione, dovrebbe spettare a Bearzot. Sempre che si decida ■ cambiare idea. Ipotesi poco attendibile, conoscendo Bearzot.

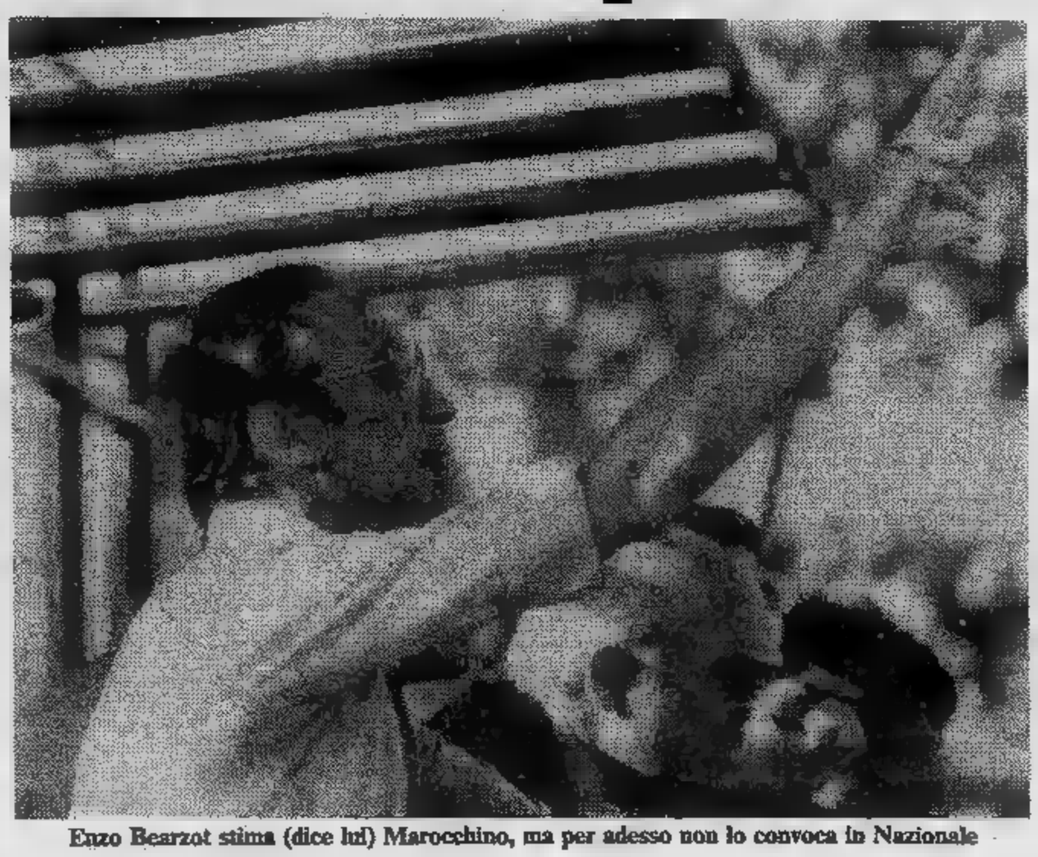
Gino Brandi



Domenico Marocchino in una delle sue travolgenti galoppate verso la porta avversaria

Il tecnico jugoslavo si stupisce perché il commissario azzurro non convoca l'attaccante in Nazionale

Fra Enzo Bearzot e Miljanic una lite per il bianconero



Enzo Bearzot stima (dice lui) Marocchino, ma per adesso non lo convoca in Nazionale

Bearzot ■ Miljanic, rispettivamente direttori tecnici delle nazionali italiana e jugoslava che si affronteranno sabato 17 ottobre a Belgrado, non ■ del tutto d'accordo su Domenico Marocchino. Fondamentalmente stimano il giocatore juventino, ma sull'utilizzazione in Nazionale c'è una discordanza. Si obietterà: le faccende ■ riguardano soltanto Enzo Bearzot. E su ciò siamo tutti d'accordo. Ma quando il nostro commissario sostiene che Marocchino sta disputando il primo campionato da titolare in serie A e che dunque non ■ ancora maturo per il grande salto, le perplessità aumentano.

Ed allora citiamo pari pari una frase molto significativa pronunciata dal c.t. jugoslavo Miljanic, al termine della gara fra Juventus ■ Milan. «Marocchino è ■ forza della natura. Spero proprio che Bearzot continui ad ignorarlo. Mi sentirei più tranquillo senza quel demonietto come avversario».

Frasi piuttosto eloquenti. Del resto, noi italiani siamo autolesionisti per natura e dobbiamo aspettare gli elogi provenienti dall'estero per scoprire qualche talento o per riconoscere le virtù ■ nostro calcio.

Marocchino, dal suo canto, aspetta. Dice che per adesso pensa a servire soltanto la ■ squadra e che se disputerà un buon campionato magari riuscirà a convincere Bearzot. Le cui scelte, conclude l'ala bianconera, sono indiscutibili. Marocchino, intelligente ■ diplomatico, non vuole compromettersi il futuro. Perciò fa molto bene ■ restare affacciato alla finestra in attesa ■ un gesto coraggioso (e logico) del commissario tecnico azzurro.

r. s.

Ricorda Arce [redacted] Rampanti

Bertoneri è il nuovo «gioiello» del Toro

Dopo la partita Roma-Torino tutte le cronache si sono improvvisamente accorte di lui. Chi lo paragona a Rampanti, chi addirittura ad Arce (ricordate il paraguaiano dalle doti pari soltanto all'indisciplina e [redacted] sangue bollente?). Ma i punti in comune finiscono per ridursi [redacted] alcuni aspetti fisici come la carnagione scura [redacted] imprevedibile rapidità nei movimenti [redacted] nello scatto breve. Lui, Dante Bertoneri, carrarese diciottenne, [redacted] avanti [redacted] la sua strada senza preoccuparsi [redacted] confronti troppo impegnativi. Così come non sente [redacted] fantasma di Claudio [redacted] che — e in questo caso esclusivamente [redacted] il numero della maglia — tanti continuano ad agitare alle [redacted] spalle.

«Credo che l'unico punto di contatto [redacted] *Sala sia* [redacted] *giochiamo sulla fascia destra e concludiamo spesso con* [redacted] *cross* — spiega [redacted] tutta naturalezza il ragazzo —. *Non credo di assomigliargli* [redacted] *altro. Anche se ovviamente ne sarei ben felice. Lui* [redacted] *molto più forte nel tenere e smistare la palla, ma io sono ancora giovane* [redacted] *ho ancora tanto da imparare e tempo* [redacted] *migliorare».*

L'argomento del giorno, però, non sono i confronti con pur gloriosissimi fantasmi del passato, ma la bella prestazione disputata da Bertoneri contro i giallorossi di Liedholm: scatti repentini, appoggi sapienti, cross dosati, ficcanti inserimenti. Non è poco per un ragazzo che fino [redacted] scorso anno giocava [redacted] nella squadra «Primavera». Eppure la differenza dovrebbe essere enorme. *«Non direi* — afferma il giocatore pur non venendo meno [redacted] consueta modestia —: *l'importante* [redacted] *saper giocare la palla e sapersi smarcare per riceverla. In prima squadra, poi, bisogna stare più attenti* [redacted] *quello che si fa, senza mai distrarsi: nella "Primavera" l'errore può anche venir perdonato,* [redacted] *serie A invece può compromettere la partita. Certamente all'inizio ho* [redacted] *un po' duro, ma poi tutto è diventato più facile. Anche, e soprattutto, per merito dei compagni più anziani che ci sono stati — e continuano ad esserci — vicini».*

A [redacted] dello spirito [redacted] corpo che vige attual[redacted] granata [redacted] della modestia con cui tutti [redacted] impegnarsi [redacted] massimo delle rispettive possibilità, [redacted] Bertoneri sottolinea dunque l'importanza [redacted] rapporto che [redacted] creato all'interno della squadra fra le giovani leve e i più vecchi [redacted] pioni [redacted] *«E' facile giocare con gente come Pulici, Zaccarelli, Danova* [redacted] *Salvadori* — dice la giovane [redacted] destra granata —. *Ti stanno sempre vicino, ti consigliano,* [redacted] *insegnano. Ti aiutano a imparare, in poche parole. Con loro diventa tutto più naturale e anche lo sbalzo dalla "Primavera"* [redacted] *prima squadra* [redacted] *una cosa quasi naturale».*

[redacted] questa naturalezza di cui parla, Bertoneri sembra averla ampiamente dimostrata. Dopo qualche fugace apparizione nel campionato [redacted] si pensava che probabilmente [redacted] ragazzo sarebbe stato mandato a farsi le [redacted] in qualche campionato minore. Confermato al termine della campagna acquisti, era naturale prevedere per lui [redacted] futuro in panchina, invece dopo quattro giornate è [redacted] ben già tre volte entrato in [redacted] dall'inizio del gioco [redacted] titolare del numero 7. *«Pensavo anch'io che, nel migliore dei casi, avrei fatto* [redacted] *bel po' di panchina* — ammette candidamen[redacted] Bertoneri —. [redacted] *sembrava troppo bello passare dalla "Primavera" subito alla prima squadra. Invece le* [redacted] *stanno andando ancora meglio del previsto. Comunque anche se dovessi tornare in panchina* [redacted] *farei* [redacted] *problema: quello che decide Giacomini* [redacted] *sempre giusto. E poi io ne ho ancora tanto di tempo».*

Nelle parole dell'interessato, anche una carriera come la sua che potrebbe scatenare facilmente l'entusiasmo di un ragazzo [redacted] posato, sembra la cosa più naturale del mondo. Né Bertoneri sembra montarsi la testa per i molti complimenti ricevuti in queste ultime ore da varie parti. *«E' chiaro che i complimenti fanno sempre piacere* — si schernisce il ragazzo —, *non bisogna però montarsi la testa: ho ancora tanta strada da fare».*

Giorgio Destefanis

Rally [redacted] Sanremo: seconda sezione con 150 km di sterrato

Rohrl: «Continua [redacted] tortura è già importante arrivare»

[redacted] — *Rally mondiale, i giochi da fare,* [redacted] *discorso* [redacted] *parte* [redacted] *Hannu Mikkola* [redacted] *Audi 4. La gara* [redacted] *arrivata in Toscana, dove la selezione* [redacted] *annuncia spietata. Partiti la scorsa notte* [redacted] *Sanremo, i concorrenti viaggiano* [redacted] *fra Pisa e Siena, dove hanno ritrovato l'entusiasmo delle folle di Liguria. Questa seconda sezione è di 766 chilometri dei quali quasi 150* [redacted] *sterrato. Via radio* [redacted] *hanno notizie che continuano ad andar bene le Fiat, a parte il ritardo non grave della 131* [redacted] *Markku Alen, che il finlandese ha subito per noie ai freni durante* [redacted] *prova in Liguria.*

L'interesse è particolarmente puntato su Walter Rohrl, [redacted] *cui Porsche è risultata* [redacted] *prima dopo la furiosa galoppata di ieri* [redacted] *paesini dell'entroterra sanremese, tra vecchi castelli* [redacted] *stupendi paesaggi già autunnali. Racconta Rohrl, prima di partire per* [redacted] *Toscana:* «Abbiamo incontrato difficoltà anche superiori al previsto. Personalmente, ho avuto due volte paura che là nella macchina saltasse qualcosa. Questo [redacted] un rally da amministrare [redacted] giudizio, guai a superare certi livelli di rischio. Mi pare che i piloti, almeno quelli favoriti, abbiano seguito la stessa tattica, quella cioè di cercare [redacted] arrivare, naturalmente meglio se con un buon piazzamento. Ho una Fiat [redacted] soli 8 secondi, quindi la partita è appena all'inizio. I conti potre[redacted] cominciare [redacted] farli dopo la quarta sezione, al ritorno [redacted] Sanremo».

Stanchissimo, Walter Rohrl [redacted] *dalla tuta come* [redacted] *uno strumento di tortura. Ha gli occhi arrossati. Ma da serio professionista firma autografi e si fa spuntare perfino* [redacted] *sorriso sul volto tirato.*

«Essere al comando — *prosegue* — impone responsabilità notevoli. Penso che già oggi Fiat, Ford [redacted] Talbot faranno la gara su [redacted] me. Che dire della prova di ieri? Tutto asfalto, insidiosissi[redacted] specialmente in certe discese. Ora siamo in molti nello spazio [redacted] pochi secondi, tutto può accadere. Direi che è stato anche tutto regolare, a parte l'incredibile ritardo [redacted] Audi [redacted] Mikkola. Ma, [redacted] dite voi italiani?». *Un meccanico della* [redacted] *tedesca viene in aiuto* [redacted] *un* «Mors tua vita mea» *che il trentenne tedesco riesce dopo un po' ad assimilare.*

Il rally [redacted] *Sanremo quindi ha già* [redacted] *lepre con inseguitori a ridosso col fucile spianato. Non sarà facile battere il tedesco. Rohrl, campione* [redacted] *mondo uscente, vinse il titolo l'anno scorso* [redacted] *131.* «La Porsche — *sottolinea* — mi ha dato una macchina straordinaria, certo meno potente della Audi, ma [redacted] un assetto che almeno finora ha eliminato le brutte sorprese. [redacted] la macchina mi tiene anche in Toscana, posso dire che almeno fra i primi tre arrivo. Il rondò finale Sanremo-Sanremo non mi impensierisce troppo».

La grossa sorpresa [redacted] *dalla Audi* [redacted] *soprattutto dal suo alfiere, Mikkola, indietro* [redacted] *quasi un quarto d'ora. E' il tema dei discorsi in tutti gli ambienti del rally. Cosa è* [redacted] *caduto? Irritato, poco disposto a fornire spiegazioni, Mikkola accenna* [redacted] *noie all'iniezione, ma altri ritengono di poter precisare che il turbo è andato in tilt. La Audi ha altre macchine discretamente piazzate.* [redacted] senza Mikkola — *ipotizza Rohrl, che ha grande stima dell'avversario* — le sue possibilità si riducono almeno dell'80%. Penso che per Mikkola questo rally sia ormai un discorso chiuso. Non c'è nessuno, almeno [redacted] i favoriti, disponibile [redacted] fargli recuperare tanto tempo. Forse, lui si impegnerà [redacted] massimo nelle prove speciali per salvare, [redacted] non la classifica, almeno il suo prestigio personale».

Nell'occhio [redacted] *ciclone, la Audi, macchina-bomba di questo rally, di enorme potenza, nata come progetto di base nella primavera del 1979 dalla fusione di due marche. Si dice che* [redacted] *abbiano lavorato i tecnici automobilistici più importanti della Germania.* «Accade però — *spiega un tecnico francese* — che i limiti della Audi stanno proprio nella sua perfezione meccanica, da prodotto di chirurgo del motore. La macchina [redacted] stata costruita con la previsione, un po' avventata, che non si possa rompere, [redacted] quando il guasto si verifica, nel comparto dell'assistenza [redacted] insinua il panico. Se una delle [redacted] ruote motrici si buca, ad esempio, la macchina diventa una trottola [redacted] i tempi di riparazione si fanno più laboriosi e più lunghi. Già al 1000 laghi, Mikkola perse 27 minuti per una valvola, un guasto che altri riparano in un tempo molto inferiore».

Il fatto è che la Audi aspet[redacted] *da tempo un successo di prestigio che* [redacted] *rischia di mancare anche nel «Sanremo».*

Guido Coppini

ULTIMA [redacted]

Cinotto al comando

SANREMO — Dopo [redacted] prove speciali l'Audi Quattro di Michele Cinotto è [redacted] comando [redacted] classifica provvisoria [redacted] 23° Rally [redacted] Sanremo. Il giova[redacted] bravissimo pilota di Cuorgnè [redacted] superato proprio [redacted] quest'ultima [redacted] la Porsche del campione mondiale Rohrl (di [redacted] secondi) grazie [redacted] aderenza garantita sulla terra [redacted] quattro ruote motrici [redacted] la vettura [redacted] Ottima terza — [redacted] facendo miracoli — la Fiat 131 Abarth [redacted] Bettega, staccata di nove [redacted] dal leader della [redacted]

Il maxi-torneo del Mossetto patrocinato da «Stampa Sera» con la collaborazione di «Laghi Baite» di Cumiana

«Michelino» Bruatto soffre ma vince

Dopo [redacted] parentesi [redacted] in occasione [redacted] mondiali a coppie di Novara, è ripreso ieri sera il torneo del [redacted] folla stra[redacted] che era impossibile [redacted] dromo coperto e risultava alquanto [redacted] poter seguire [redacted] gli [redacted] svolgevano all'aperto. [redacted] partite con [redacted] ripetizione.

[redacted] c'è [redacted] due [redacted] tre», dice il proverbio e An[redacted] regola: [redacted] terza partita (le due precedenti le [redacted] vinte sui [redacted] di lana dopo [redacted] recuperi) [redacted] a spuntarla non [redacted] apprensione. Questa volta, però, non ha [redacted] inseguire [redacted] fatto [redacted] lepre: in due [redacted] giocate s'è [redacted] sul 12 [redacted] 0 e poi, per fare il 13° punto, ha dovuto [redacted] un [redacted] po', [redacted] gli astigiani di Arata (col nazionale Notti) che [redacted] facevano sempre più sotto arrivando [redacted] 12.

Favolosa la rimonta degli alessandrini della Calzature [redacted] (con [redacted] Bruatto [redacted] Ressia): perdevano 11 [redacted] 0 [redacted] la quadretta di Nosenzo, [redacted] si [redacted] per vinti [redacted] grazie alla buona [redacted] gemelli Boveri [redacted] dei «civich» Dogliotti [redacted] riusciti a realizzare 13 [redacted] consecutivi.

Altrettanto [redacted] fatto anche [redacted] quadretta [redacted] Bechis (con Dante Amerio, [redacted] sabato [redacted] prima [redacted] Fossano contro [redacted] Francia): in svantaggio per 0-9 ha rimontato e [redacted] del 3° tiro supplementa[redacted] la meglio [redacted] quartetto di Cortese.

L'unica donna [redacted] in [redacted] l'astigiana Argentero, [redacted] eliminata; [redacted] buronzesi della [redacted] mentari [redacted] (Torgano), dopo un promettente inizio, ha sciupato [redacted] palo [redacted] favorevoli [redacted] e s'è fatta battere [redacted] dalla squadra di Capello; [redacted] formazioni [redacted] in gara, quella [redacted]rguerettaz e quella del [redacted] Pippo [redacted] Cervinia, sono [redacted] battute rispet[redacted] da [redacted] de Candeliero. Incerti sino [redacted] fine [redacted] incontri fra Aliasia [redacted] e fra Gariglieno [redacted] Vignolo.

Con [redacted] autorità le squa[redacted] di Baroetto (Calz. Borio) e [redacted] (Giordano Musica) hanno agevolmente superato [redacted] quadrette di Pasti (Laghi Baite) e di Baudino (Rist. Robella). [redacted] sera [redacted] programma ricco di grossi nomi: Dalloimo, Beraldo, Spinello, Cattaneo, Ceresa, Micheletta, P. Val e «patron» [redacted] (con Priotto).

[redacted] **Tolazzi**

A sinistra le quadrette di Bruatto e di Nosenzo; a destra quelle di [redacted] e di [redacted] (Foto Piero Goletti)

Tutti i risultati

Capello (Uga) b. **Torgano** (Alim. Cesano) 13-4; **Baroetto** (Calz. Borio) b. [redacted] (L. Baite) 13-7; [redacted] (Giordano Musica) b. **Baudino** (Rist. Robella) 13-4; **Bruatto** (Calz. Borio) b. **Nosenzo** (Torin. [redacted] Elettra) 13-11; [redacted] (Uba Avigliana) b. **Mellino** (L. Baite) 13-11; **Minardi** (L. Baite) b. **Marguerettaz** (Eteredile St-Christophe) 13-1; [redacted] (Esco-G. Novara) b. **Arata** (Autodemoliz. Arata) 13-9; **Ferrua** (Fortino) b. [redacted] (C. D. [redacted] Asti) 13-6; **Candeliero** (Impr. Candeliero) b. [redacted] (Bar Pippo Cervinia) 13-9; **Gariglano** (Barbero Vinçon) b. **Vignolo** (Rist. Robella) 13-11; **Bechis** (Rist. Robella) b. **Cortese** (Laghi Baite) 13-10.

Così questa sera

Trossarello (Valeo Mondovì) c. **Casetta** (Laghi Baite); **Spinello** (Tende Nicolino) c. **Culos** (Laghi Baite); **Dalloimo** (Amici Bocce Ivrea) c. **P. Val** (Polleria Giacomelli); **Beraldo** (C. R. Mossetto) c. **Prasso** (Ceramiche Aresio Polonghera); [redacted] (Compensati Prato) c. **Navone** (Navone, Bar Gino Ferrere); **Miche**[redacted] (Laghi Baite) c. **Bima** (Officine Bongioanni Fossano); **Scaglia** (Ristorante da Cafasso) c. **Angeleri** (Torinese Radio Elettra); **Ogliotti** (Marsen) c. [redacted] (Tende Nicolino); **Cerrato** (Tende Nicolino) c. **A. Gherra** (Laghi Baite); [redacted] (Cral San Mauro) c. **Ceresa** (Ristorante Belvedere Robella); **Tarello** (Barbero Vinçon) c. **Rosignoli** (Pozzo Strada).

Personaggi e partite di Prima Categoria

GIRONE B - La squadra ha cambiato volto

Il Santhià ci riprova punta alla promozione

SANTHIA' — Fallita nella scorsa stagione la [illegible] alla Promozione (*«Se non avessimo sbagliato cinque rigori»* — dice amaramente il presidente Giuseppe [illegible] Grandi — *avremmo superato in classifica il Bollengo»*), il Santhià ritenta l'impresa con molte speranze di centrare quest'anno l'obiettivo, nonostante l'avvio incerto. E per evitare nuove delusioni la società vercellese ha [illegible] cose per bene, cambiando molti elementi compreso il tranier che è ora Lorenzo Laurenti, vecchia gloria [illegible] locale.

La squadra ha mutato volto, sono arrivati [illegible] elementi, Venturini, Trivieri, Valenza, Lentini (quattro gioielli del Seo Borgaro), Loreni dal Bollengo, Manzo [illegible] Pro Vercelli, dov'era in prestito, e per ultimo Scotti «il professore» che è approdato a Santhià via Napoli dove giocava nella Vesuviana. Ventidue anni, mezz'ala, abita a Biella e insegna a Rivarolo; [illegible] tipo simpatico per nulla cattedratico che ha legato subito con la sua nuova squadra.

«Abbiamo rivoluzionato [illegible] squadra — afferma il presidente De Grandi — *senza però fare spese pazze che non sono nella tradizione della nostra società. Lo scorso anno il nostro punto debole era l'attacco e quindi siamo corsi ai ripari scegliendo alcune punte di valore e di esperienza. Purtroppo c'è sempre qualche imprevisto e ora dobbiamo fare a meno di Venturini per [illegible] mesi: frattura della tibia, un bel guaio. Per un po' di tempo non potremo utilizzare anche Frara centrocampista alle prese con gli [illegible]i».*

Con un sacco di pedine nuove, il tralner Laurenti è ancora alla ricerca della formazione migliore e naturalmente gli esperimenti non sono ancora finiti. Dice il vicepresidente Giancarlo Coggiola: *«Sulla [illegible]ta gli elementi sono validi. Certo ci vorrà un po' di tempo per raggiungere una sufficiente coesione tra i vari reparti. Il nostro schema d'attacco [illegible] sulle [illegible] punte, Trivieri, Borsari e Crivellaro. Non dovrebbero deludere perché hanno tutti una grossa esperienza».*

Crivellaro due anni fa mise a segno [illegible] gol e quest'anno vorrebbe arrivare almeno a 15. La squadra punta molto sulle sue [illegible] di realizzatore per [illegible] il gran [illegible] nella serie superiore. Santhià, diecimila abitanti, cinquecento tifosi che seguono fedelmente la squadra [illegible] sente [illegible] po' a disagio in Prima Categoria. C'è molta nostalgia della Promozione, per i vecchi duelli col Borgosesia e [illegible] Cossatese. *«In previsione di un prossimo ritorno che speriamo avvenga già quest'anno* — aggiunge Coggiola — *pensiamo anche [illegible] strutture del campo. Il Comune [illegible] stanziato 100 milioni per [illegible] tribuna: è necessario realizzarla al più presto».*

[illegible] gal.

SANTHIA' - QUINCINETTO 0-1 — Santhià: Benatti; Lentini (Borsari), Burbello; Miglio, Mosca, Loro; Trivieri, Valenza (Manzo), Scotti, Raisi, Trivellato. **Quincinetto:** Pavani; Lazzaretti, Monetta; Buat, Di Tunisi, Zoppo N.; Ferraris, Villermoz, Bernabé, Zoppo A., Modina. [illegible] 80' Zoppo N. [illegible] Ceretti.

PRO ROASIO - LIVORNO FERRARIS 5-2 — Pro [illegible]: Barboni; Stefani, Benedetti II; Costenato, Monteferrario, Albanese; Razzano, Poletti, Denti, Lunardi, Vanoli. **Livorno F.:** Bono; Pascheris, Mazza; Dullano, Faghino, Tarantino; Corgnati, Pasinato, Albarello, Anzola, Scarrone. [illegible] 10' Denti, 28' Anzola, 30' Costenato, 50' Poletti, 53' Vanoli, 60' Denti, 70' Albarello.

[illegible] - **GATTINARA 2-3 — Sandigliano:** Bider; Armari, Marino; Ferraris, Formagnana, Ferrante; Marchesi, Bider II, Codacap, Gremmo, Marchiellari (Bogo). **Gattinara:** Martinoli; Franchino, Crevola; Berteletti, Trada, Jannotta; Scalcon, Pilotta, Julini, Stampini, Tabaroni. [illegible] 40' Scalcon, 55' e 60' Julini, 75' e 81' Codacap.

PONT [illegible] - [illegible] 5-0 — [illegible]: Martinelli; Salemme, Gronc; Feder (Zigotti), Gamba, Raga; Monteforte, Losano, Andreo, Pinarello, Ceretto. **Tronzano:** Fornasiero; Capato, Consolandi; Savant, Zuccalà, Canepari; Scravalieri, Visconti, Sasso (D'Amico), Cazzadore, Kotiar. [illegible] 42' Ceretto, 49' Andreo, 57' Andreo, 73' Pinarello, [illegible] Zigotti. **Arbitro:** Crivelli.

VIGLIANO - [illegible] VALDENGO 2-2 — Vigliano: Girardelli; Boschetti (Soldà), Romagnolo II; Romagnolo III, Guarnieri, Bianchetto; Denaro (Cagna), Fraire, Borsetti, Barbierato, Conchin. **Valdengo:** Rota (Siviero); Meneghello G., Brovarone; Meneghello F., Bellinazzo, Lava; Pregnolato I (Lanza), [illegible]li, Perini, Magaraggia, [illegible] 5' Magaraggia, [illegible] Borsetti, 41' Pregnolato, [illegible] Conchin. [illegible] Lucianaz.

S. VINCENT - S. ORSO GABETTO 1-0 — S. [illegible]: Racobaldo; Frachej S., Susanna (Vaccaro); Milazzo, Obert, [illegible]nin; Ciri, Bertaccioli, Lavevaz, Lentini G. (Lentini M.), Begoto. S. [illegible] Nogara; Bianquin, Mattio; Bernettaz, Gusciardaz, Bonin; [illegible] (Morrone), Pacchiodi, Bosonin, Salmin, Clarej. **Rete:** Frachej al 40'. **Arbitro:** Lanza.

[illegible] - **PRO [illegible]Q 2-2 — Fenis:** Allera; Perruquet M.; Pellissier; Dujanj (Lantemoz), Nogara, Desajmonet; Lavoier, Vaser, Perruquet F., Perruquet E., Perruquet I. **Pro Candelo:** Bortolomeazzi; Crestani, Comunian; Brando, Marchesi, Triban; Barbero (Allera), Dazza, Allegra, Crepaldi, Dionisio, Destro. **Reti:** 34' Perruquet F., 62' [illegible] (rigore), 75' Perruquet F. (rigore), 80' Destro (rigore). **Arbitro:** Farese.

La situazione

GIRONE [illegible] — Bellinzago, Dufour, Juventus Domo e [illegible]Mezzomerico punti 5; Bogogno e Crevolese 4; Bavenese, Carpignano e Dormelletto 3; Galliate, Ju Cameri, Quaronese e Romagnano 2; Olimpia 1; Cerano, Galliate e Sunese 0.

[illegible] B — Gattinara, Pont Donnaz e [illegible] punti 4; Fenis, Fulgor Valdengo, Pro Candelo, Quincinettese, Santhià, [illegible] Orso Gabetto e Vigliano 3; Livorno Ferraris, Saint-Vincent e Tronzanese 2; Sandiglianese 1.

[illegible] C — Programma V. F. punti 6; Castellamonte, [illegible] e Settimo 5; Bacigalupo S. Maurizio, Car[illegible]nault Gassino e [illegible] 4; Borgotorrazza, La Chivasso e S. Mauro 3; Locana e Strambinese 2; Vallorco e Vercelango 1; Ciriè e Rivara 0.

[illegible] D — [illegible] punti 6; Borgo Uriola e Chieri 5; Corsica Beinasco, [illegible] e [illegible] 4; [illegible] C. Vica, Nichelino, Pro Collegno [illegible]llegnese, Santenese e Victoria Ivest 3; Lancia 2; Amatori, B.F. Cambiano e Condove 1; Lucento 0.

[illegible] E — Carmagnolese e Narzolese punti [illegible] Acaja, [illegible] e [illegible] 5; Allm. [illegible] Cumiana [illegible] Farigliano e Pro Dronero 2; Boves, Cafarelli, Piossasco, Supremavernici Cornellano e Vigone 1.

[illegible] F — Trino punti [illegible] S. Carlo e Spinettese 5; [illegible] Galimberti, [illegible] e [illegible] 4; Felizzano e [illegible]rrato 3; Quattordio e [illegible] 2; [illegible] Vercelli, [illegible]scinagrossa, Sergio Comollo e S. [illegible] Nuovo 1.

Il calcio-spettacolo Premio per chi segna

Piccole [illegible] in [illegible] alla [illegible] dei [illegible] spettacolo. Il Programma Favria, pur [illegible] [illegible] avuto lo svantaggio di giocare in [illegible] e quindi [illegible] potuto [illegible] un numero di punti limitato: ne hanno approfittato Narzole e Aurora Venaria che, vincendo [illegible] loro, però in trasferta, hanno potuto sorpassare i canavesani.

Intanto le [illegible] squadre di [illegible] hanno già distanziato il resto del [illegible] tre punti dopo [illegible] tre giornate [illegible] parecchi.

Una considerazione finale: tra i primi sette club ce ne sono ben tre del girone E che comprende le cuneesi oltre alle squadre del [illegible] della provincia di Torino; i [illegible] di queste zone sono quelli [illegible] vengono più premiati [illegible] [illegible] beniamini. Oltre a Narzole vanno [illegible] il Carmagnola, la squadra [illegible] dottor Pinacci, che [illegible] propone spettacolo, [illegible] Valeo di [illegible]

Una coppia al comando

Punti [illegible]: Narzole e Aurora Venaria; p. 23: Programma Favria; p. [illegible] Mezzomerico, Carmagnola, Valeo e Trino; p. 19: Spinettese; p. 18: [illegible]rgo Uriola, Castellamonte, [illegible]ivarolese, San Carlo; p. 17: Dufour, Bellinzago, Acaja, Beinasco, Chieri, Settimo, Gaviese; p. 16: Crevolese, Villafranca, Juve Domo; p. 15: Dormelletto, Vinovo, Susa, Lascaris, S. Orso, Pont Donnaz, Pro Roasio, Gattinara; p. 14: Santena, Meroni, Bacigalupo, Pro Candelo, Baveno, Asca G.; p. 13: Galliate, Pro Collegno, Nichelino, Fulgor Vald., Santhià, Quincinetto, [illegible] Gassino, Caselle, Bogogno, Felizzano; p. 12: Carpignano, Romagnano, Lancia, Fenis, Chivasso, San Mauro, Borgotorrazza; p. 11: Farigliano, Ivest, Vigliano.

Così i punti

Nella classifica [illegible] calcio-spettacolo i punti vengono così assegnati:

Vittoria con [illegible] [illegible] gol [illegible] scarto 7 (in casa) e 10 (fuori); con due gol di scarto 6 e 9; con un gol [illegible] scarto 5 e 8.

Pareggio per 2-2 o più 4 e 6; per 1-1 3 e 5; per 0-0 2 e 4.

Sconfitta: Oltre due gol di scarto 0 e 1; con due gol di scarto 1 e 2; con un gol [illegible] [illegible] 2 e 3.

Siccome alcuni gironi sono composti [illegible] 16 e altri da 14 squadre, nella classifica terremo comunque conto [illegible] 26 risultati: per alcune squadre scarteremo quindi i quattro risultati peggiori.

GIRONE D - La società rivolese non nasconde le sue ambizioni

Borgo Uriola cerca sponsor per tentare il grande balzo

Dopo tre giornate [illegible] gara mentre la classifica incomincia a delinearsi, alcune squadre sono balzate di prepotenza a condurre [illegible] grande corsa verso il traguardo finale. Tra queste il Borgo Uriola di Rivoli [illegible] ha realizzato nei [illegible] turni cinque punti: quattro in [illegible] e uno in trasferta contro il Nichelino, una delle formazioni più forti del girone.

«Senza voler essere presuntuosi e sperando che tutto [illegible] da per il verso giusto — *ha detto il general manager rivolese Gianni Noce* — questo potrebbe essere l'anno [illegible] noi favorevole. Assenti [illegible] competizioni [illegible] grosse squadre che come il Moncalieri nella passata stagione condizion[illegible] [illegible] luce [illegible] una [illegible] superiore, anche per noi [illegible] di provincia si è aperto [illegible] spiraglio di speranza. Con umiltà domenica dopo domenica cercheremo di lottare [illegible] meglio [illegible] nostre forze per tentare di restare nel gruppo [illegible] prime [illegible] attese che la primavera premi i [illegible]stri sacrifici».

Società giovane, il Borgo Uriola deve la sua fortuna al gruppo dirigenziale: 31 soci di ogni ceto sociale uniti in per[illegible] simbiosi sportiva [illegible] quell'aggregante denominatore comune che è la passione per il calcio. Con venti milioni all'anno — tanto la società riesce a far entrare nelle [illegible] [illegible] tornei, pubblico domenicale e autotassazione — sono [illegible] allestite sette squadre: [illegible] gioca in Prima Categoria, le altre alimentano il settore giovanile [illegible] curato e condotto da Boeti e Pozzato. In questi giorni il co[illegible] di Rivoli, che ha [illegible] in gestione alla società il campo di via Piave, la famosa «fossa dei leoni» di antica memoria, sta costruendo nuovi spogliatoi in sostituzione dei decrepiti container in ferro dove nella brutta stagione gelo e umidità erano ospiti fissi.

«Risolto questo grosso problema grazie alla sensibilità dell'amministrazione civica — *ha dichiarato il presidente dei gialloverdi Luigi Ameri* — resta da sistemare [illegible] copertura delle gradinate. Occorrono alcuni milioni e sarebbe [illegible] che qualche ditta rivolese ci sponsorizzasse offrendoci un [illegible] tributo».

José [illegible]

BORGO URIOLA RIVOLI - [illegible] COLLEGNO 3-1 — Borgo Uriola: Mennuti; Bottega, Bordina; Butera, Messuti, Dessi; Pisani, Di Gennaro, Tarantino, Monari, Pistone. **Pro Collegno:** Ferraris; De Michele, Morelli; Dosio, Pitton, Lanzoni; Cavallo, Lorenzoni, Salvatore, De Venu[illegible] (65' Passarella). [illegible] 7' Tarantino; 35' Di Gennaro; 69' Salvatore; 75' Pisani. [illegible]: Isoardi.

CORSICA BEINASCO - [illegible] CHELINO 2-0 — [illegible] Bei[illegible] Carlone; Rostagno, Gatta; Corglat, Zurma, Romussi; Peretti, Cofano (65' De Giorgio), Mazza, Racca (81' Ricci), Pastore. [illegible]lino: Sinigallia; Taurisano, Agostini; Solla, Stefani, Scarpelli; Nada, Morando (64' Magurano), Maone (75' De Marco), Favale, Fresia. **Reti:** 28' Romussi; 70' De Giorgio. **Arbitro:** Quaglia.

[illegible] - **LUCENTO 2-0 — Susa:** Martellosio; Tua, Cadelano; Meroni, Assetta, Zerbonia; Pastore, Vommaro, Fossi, Cataldo, Pavese. **Lucento:** Farruggia; Santamaria (72' Giangaspero), Bertolini; Bacchia, D'Alessandro, La Vacca; Jezzi, Pasero, Piemontese, Paladino, Spinosa (46' Ricciardi). [illegible]: 55' e 65' Cataldo. [illegible] Gatto.

B.F. CAMBIANO - CHIERI 2-2 — B.F. Cambiano: Rulent; Cuvertino, Bonato; Pinese (85' espulso), Sanfilippo; Ceravolo (83' Esposito); De Angelis (70' Trevisan), Piovano, Allocco, Perucchetti, Barbasso. **Chieri:** Camposeo; Lo Vecchio, Franceschi; Marzola (85' espulso), Caon, Marchioro; Moschella (79' Ferracini), Gallo, Broi, Davin, Chenna (56' Lasagna). **Reti:** 10' Cuvertino (autorete); [illegible] Lasagna; 61' [illegible] Angelis (rigore); 65' Allocco. [illegible] Alesso.

LANCIA - [illegible] 1-2 — Lancia: Martino; Abbena, Gafloglio; Fornaresio, Zuanelli, Jacolino; Gentile, Pinchera (46' Sarti), Ferrario, Ferro Garel, Sbarile (71' Cossu). **Santenese:** Guarise; Canavese, Giraudo; Feletti, Sacchero, Colucci; Burzio, Moschini, Stamini, Sinipoli, Sicili[illegible] (80' Brizzo). **Reti:** 1' Moschini; 38' Burzio; 82' Ferrario (rigore). **Arbi[illegible]** Pane.

VICTORIA [illegible] - [illegible] [illegible] — Victoria Ivest: Bertonelli; Nitti (70' Jozzo), Lambiase; Franzolin, Crepaldi, Congionti; Saterno, Magliola, Cotturri, Tucci, Grazia. **Venaria Aurora:** Monica; Giurisato, Galeazzi; Castagneris, Serta, Zambetti; Patruno (60' Picatti), Sette, Sgroi, Albergamo, Montesanti. [illegible] 30' Albergamo; 35' e 60' Montesanti. **Arbitro:** Gozzi.

LASCARIS - [illegible]E 2-0 — Lascaris: Bellisario; Nicolò, Cassano; Carosio, Cavicchioli, Seita; Beltraneo (70' Memeo), Pierluigi, Ferrari, Mancini, Crivellari (85' Vietti). [illegible]: Cullino; Martin, Beltrame; Versino, Listello, Fassari (65' Camandona; Boi, Siciliano I., Romagnino, Siciliano G., Dosse[illegible] [illegible] 35' Mancini (rigore); 60' Crivellari. [illegible] Ferrentino.

AMATORI - MERONI [illegible] [illegible] VICA 1-1 — [illegible] Armani; Santucci, Omizzolo; Morrone, Sarcino, Dalla Riva; Pace L., Parisi, Tosatto (78' Pace A.), Basile, Pace G. (56' Costa). [illegible] **Cascine Vica:** Gualco; Bizzocco, Falbo; Cornacchia, Cappelletto, De Stasio; Di Fal[illegible] R., Di Falco G., Chiarito, Morgano (77' Paparusso), Jenopoli (46' Neirotti). **Reti:** 83' Cappelletto; 88' Morrone. **Arbitro:** Dutto.

GIRONE A - Gioco e gol

Vittoria esterna per sei squadre

JUVE DOMO - SUNESE [illegible] — Juve Domo: [illegible] Coscio; Berrini, Pirazzi; Cerutti, Bellintani, Rinzio; Lipari, Tetone, Bionda (Martinelli dal 58'), Chilò, Fortis (Oliva dal 78'). **Sunese:** Burlone; De Santis, Ferrini; Ottina; Gaboli, Pronce; Cavallari, Mellone, Sacchi (Razia dal 67'), Barrigo, Lorenzini (Sacco dal 33'). **Arbitro:** Barillà. **Reti:** Lipari al 37' e 54'.

ROMAGNANO - CREVOLESE 1-2 — Romagnano: Malengo; Reinolfi (78' Presa), Iviglia; Vicario, Cravaglia, Bargeri; Scavazza, Rossa, Bagena, Ferraris, Lorenzini. **Crevolese:** Vicario; Rondolini (46' De Stefani, 90' Zani), Dicitico; Tomola, Azzoni, Zonca; Albano, Punchia, Festinoni, Poggiani, Maffioni. **Reti:** 23' Festinoni, 32' Maffioli, 72' Ferrari (R.). **Arbitro:** Zuccolo.

[illegible] - [illegible] 0-1 — Quaronese: Galione; Mo, Berrini (46' Oro M.); Oro F., Conti, Tornesi; Frigiolini, Bertuccini, Villa, Laverni, Baldo. **Bellinzago:** Peretti; Valentini, Apostolo; Merlini, Aiello, Canazza, Patarno, Prandi, Grandi, Gravinelli, Andorno. [illegible] 65' Andorno. [illegible] Migliaccio.

OLIMPIA - [illegible] 0-1 — Olimpia: Pinton; Mairati, Bertolino; Brustia, Ardizio, Hofer; Maffei, Baici, Tamagni, [illegible] Giovanni, Cavalli. **Mezzomerico:** Pacciarotti; Zemonte, Mucchietto; Bosco, Fugirai, Berra; Leonardi E., Fostinelli, Calvano, Leonardi F., Icardi. [illegible] al 41' Icardi. [illegible] Destro.

CERANO - DORMELLETTO 2-3 — Cerano: Negri; Conti, Pirolini; Allegra, Manfredda (Bonini 46'), Basile; Temporin, Perotti, Ubezio, Baraldo, Antonini (Lavagno 46'). **Dormelletto:** Facchi; Triscorni, Bartolomei; Lavrano, Muscarà, Tosi; Cerutti, Pattaroni, Bighini, Mancuso, Tagini. **Reti:** 10' Cerutti (D); 58' Baraldo (C), 72' autore[illegible] Basile (D), 78' Conti (C), 84' Tagini (D). **Arbitro:** Zavarise.

JU CAMERI - GALLIATE 0-1 — Ju Cameri: Francia; De Paoli, Ruzza; Bertolino, Lo Presti, Zeno; Zara (Bellesso 60'), Barbieri, Rossi, Orlando, Spinelli. **Galliate:** Airoldi; Marcellan, Nominelli; Bettio, Bosetti, Belletti; Sette, Ranzani, Montuoro, Zandolini, Ambrosi. **Reti:** Montuoro [illegible] 30'. **Arbitro:** Rossi.

CARPIGNANO - DUFOUR 1-2 — Carpignano: Casagrande; Deantonio, Brunazzi; Fenice, Frassi, Tribolo (Sale 46'); Ferretto, Bergamaschi, Campanaro, Santini, Franchini. **Dufour:** Pesenti; Borandi, Cerri; Marrari, Dei Dan, Nappini; Candetti, Peretti, Zanetta, Osti, Botta. [illegible] 1' Osti (D); 35' Botta (D); 60' Franchini (C) rigore. **Arbitro:** Locano.

Personaggi e partite di Prima Categoria

GIRONE C - Questa volta può essere promosso

Favria, al secondo colpo non sbaglia bersaglio

FAVRIA — Con due gol segnati al 1' e al 7' di gioco il Programma Favria ha messo al sicuro i due punti ma ha poi amministrato per tutto il resto della gara a dispetto di coloro che erano venuti a «Comunale» di Favria per assistere ad una partita da spettacolo come è speciale classifica di «Stampa Sera» indica.

«*Il Programma* — ha detto il dott. Soria — *non ha voluto rischiare, anche perché il Vallorco di Cuorgnè è squadra giovane e con i suoi contropiedi può risolvere alle volte situazioni impossibili. L'astro di Scutti e di Bianco questa volta non ha prevalso sulla esperienza di Damiano e Gioanetto e il gol segnato dal Vallorco non è stato convalidato dall'arbitro. I biancoazzurri del Programma quest'anno sono partiti col piede giusto, la squadra difficilmente commetterà gli errori della scorsa stagione*».

La guida tecnica è stata affidata a Salvatore Rampanti con pieni poteri di decidere. L'allenatore è riuscito attorno a una ventina di gente come Provvisionato, Cortaldo, Vaudagna, Damiano, Gioanetto, Tabia riconfermando Picat-Re ancora a posto fisicamente, Licciardi, Gianni, Veronese, Centola, David e Giordana.

La squadra è l'unica del girone che conduce la classifica a punteggio pieno. Continuando di questo passo a fine campionato potrà ottenere un'agevole promozione. Sono già tante le scommesse che sono state fatte in questo senso. La tradizione vuole che il Favria conduca un campionato di attesa e che nel secondo riesca a vincere. E questa volta, in questo campionato, la squadra si presenta per la seconda volta in prima categoria.

Nicola Carruozzo

FAVRIA - 2-0 — Favria: Tabia; Damiano, Gioanetto; David (Bagarelli), Centola, Giordana; Veronese, Di Gianni (Licciardi), Cortaldo, Vaudagna, Provvisionato. **Vallorco:** Scalese; Pianetti, Palese; Guglielmetti, Tallon, Basso; Bosco (Esposito), Piccino, Bianco, Peradotto, Scutti. **Reti:** 6' Di Gianni, 7' Veronese, Pulghè.

SETTIMO - MAURO 1-0 — Settimo: Costanzo; Perazzolo, Rossetto; Agostaro, Romano, Di Mario; Lombardi, Braccagni, Cristiano, Sonnessa, Tavellino. **Mauro:** Pieraci; Del Manto, Piazza; Calvo, Fassari, Taglietto; Berruto (Baroetto), Maynardi, Ossola, Piraci, Prazzo. 78' Cristiano. **Arbitro:** D'Angelo.

BACIGALUPO S. - — Bacigalupo San Maurizio: Pignataro; Armaroli (87' Nicolai), Cammarere; Bellate, Amandola, Bini; Barisone, Succi, Marinelli (Maiorano), Provvisionato

Frigo, Cirillo, Vernazza; Maffiotto, Militello; Ferroglio, Perardi, Sale; Fenoglio, Cortese; Ippolito, Mantoan, Cutugno. **Reti:** 10' e 85' Bini; 30' Cirillo, 60' Succi. **Arbitro:** Milano.

RENAULT GASSINO - CIRIE' 3-2 — Renault Mauriello; Franceschetti, Bagarello; Trunfio, Preti, Jerinò (Rosso); Di Corato, Semia, Abbatantuoni, Ippolito, Bregolin. Chiatti; Mazza, Bergamin; Cruciani, Ferrari, Beria; Davin (Marino), Grasso, Buggia (Piersimoni), Crespi, Fava. **Reti:** 1' Bregolin, 20' Fava (rigore), 22' Di Corato (rigore), 87' Preti, 90' Fava. **Arbitro:** Scuto.

CASTELLAMONTE - CHIVASSO 1-1 — Castellamonte: Cordone; Isaia, Cappa; Di Biasio, Carbone II, Vezzetti; Vessuti (Monteu), Carbone I, Pellegrini, Facchini, Ferrara (Messina). Parisi; Fabian (Massaro), Ferenaz; Ghezzi, Portelli, Tamburello; Aleo, Marcarelli, Emiliani, Di Salvatore, Ciliuffo. **Reti:** 70' Carbone I, 90' Di Salvatore (rigore). Petragalla.

CASELLE - 4-2 — Caselle: Gallo; (Rizzati), Ghezzo; Piccirillo, Ruggero, Garbaccio; Broy, Franco N., Crivellari, Fiorio, Massucco. **Locana:** Dainese; Perotti, Cabbia, Provvisionato, Romano, Cavoretto G. F., Cavoretto S., Vinciguerra, Rossa, Zito, Tamburino. **Reti:** 3' Cavoretto S., 42', 53' e 75' Franco; 70' Tamburino, 81' Broy. Giorgi.

RIVAROLO - VEROLENGO 2-1 — : Molino; Tarizzo, Benedetto; Scanavino C., Sciacero, Negro-Frer; Scanavino F., Palmieri G. (Costantino), Gazzi, Ruggiero (Palmieri M.), Martignano. **Verolengo: Audino; Frola (Ferri), Mistura; Di Samo, Bauchiero, Mattiedo; Bonino, Casagrande, Brovarone, Bergamasco, Lo Russo (Papotto). **Reti:** 35' Di Samo, 64' Scanavino F. (rigore, Di Benedetto. **Arbitro:** Ribaldone.

GIRONE E - Potrà lottare con le migliori

Un Valeo più esperto adesso punta in alto

MONDOVI' — *Festeggiare la promozione i dieci anni attività: è l'ambizione della Valeo, squadra rivelazione in questo inizio campionato. E' il secondo torneo che la società monregalese — nata nel 1971 come sodalizio calcistico del gruppo Valeo, che è presente nello sport pure il ciclismo le bocce — disputa in categoria. La formazione stata rinforzata l'acquisto di cinque giocatori di certo valore, provenienti dalla promozione: Guido Biangetti — il «jolly» della squadra —, lo stopper Cappai, la mezz'ala Randazzo e la punta De Angelis — protagonista di questo inizio di campionato con tre reti segno — dal Saluzzo, il mediano Murgia dal Busca l'attaccante Balocco dalla Carcarese.*

«L'anno scorso abbiamo disputato buon campionato, concludendo quarto posto dopo un girone d'andata disputato protagonisti — *dice Marcello Draghetti, coordinatore dell'attività sportiva Valeo* —, ma ci siamo convinti che non è sufficiente giocare bene per emergere, ci vuole anche l'esperienza. Per questo abbiamo cercato sul mercato atleti, piedi buoni, anche esperti, in grado di assicurare alla squadra una certa stabilità».

neo-acquisto

E' anche l'allenatore: Bruno Cavallo, fino allo scorso anno capitano della Carassonese, l'altra squadra calcistica della città, all'esordio in panchina. Il giovane tecnico è aiutato nella guida della squadra da Giuseppe Orioli.

Dopo prime giornate, Valeo Mondovì al secondo posto in classifica con due vittorie ed un pareggio (quello di domenica sul campo del Villafranca) all'attivo;

«Siamo in grado di lottare alla pari per le prime posizioni, anche per la promozione le migliori squadre girone — *conclude Draghetti* —, ma se il traguardo sfuggirci nessun dramma, ci riusciremo l'anno prossimo».

Pier Paolo Luciano

VILLAFRANCA - VALEO MONDOVI' 1-1 — Villafranca: Genovese; Maino, Girardello; Galfione, Di Pietro, Luciano; Musso (Riba 72'), Gallo, Panteghini (Brignolo 46'), Scernino, Condello. Musso; Viale, Barale; Cappai, Biangetti, Falco; Angelis (Balocco 81'). Murgia, Lingua, Randazzo, Ravera. **Reti:** Ravera 60', Genovese (rigore) 81'.

ACAJA FOSSANO - PRO DRONERO 1-1 — Acaja: Sarale; Alladio P., Operti; Manfredi, Tesio, Ramonda; Marchisone (Rossi 75'), Ferrero, Riva, Ghiltardi, Capra (Di Pietro 46'). **Pro** Vercellone; Lerda E., Olivero (Bernardi 30'); Mandrile, Peron, Margaria; Bruna, Lerda L., Bonello, Cavallo, Zocca (Ponza dal 46'). Di Pietro 55', Bruna all'85'.

A.C. CUMIANA - PIOSSASCO 1-1 — Cumiana: Carli; Crepaldi, Rizzo; Lingua (dal 46' Luparia), Beltrando, Russo C.; Roggero (Russo F. 40'), Martina, Aruga, Orlandi, Bianco. **Piossasco:** Zancarli; Merlin, Savino; Russo C., Pronello, Cavaglià; Orrù, Trimboli, Biggio, Bartone, **Reti:** Biggio (su rigore) 25'; Martina al 48'.

- CARMAGNOLESE 1-2 — Boves: Dutto; Merlo, Satta; Zordan, Isoardo, Armando; Giuliano, Consolino, Dutto B., Gandolfo, Massucco. **Carmagnolese:** Negro; Marchio, Baldacci; Gaido, Villa (Curto 70'), Trimetiti; Bitonto (Burgo 75'), Martinà, Cavaglià, Rinaldi, Vitale. **Reti:** Isoardo (su rigore) al 77'; Cavaglià all'80' all'83' (su rigore).

PINEROLO - VINOVO 2-3 — Cafarelli: Benenatti; Urso, Rovera; Olivero, La Spina, Antonaccio; Pomella, Petrolo, Paternò (Di Lena 46'), De Matteo, Sorra. **Vinovo:** Infurna; Granero, Toscano; Paraboschi, Vincenzutto, Soddu; Cigliano, Ferraris (Domenico 65'), Sorasino, Montante. **Reti:** Montante 3', Ferraris 60', Sorasino 80'.

- FARIGLIANO 2-3 — Vigone: Dattila; Gili, Druetta (Fontana 20'); Bruno L., Belforte, Da Re; De Siana, Canavese, Panino (Benatti 70'), Marchisio, Scrufari. **Farigliano:** Musso; Gallio, Arpino; Lora, Magnetto, Meliano; Biaritz, Mancardi, Saimandi, Cavallero, Sclurba. **Reti:** Lora 10' e 20' (su rigore), Saimandi 55', Fontana 65' e all'82' su rigore.

CORNELIANO - NARZOLE 1-3 — Corneliano: Astegiano; Morra, Martinoglio; Pezzuto, Vezza, Varaldo; Cuneo, Grandis, Tagliano (Pirisi 35'), Abellonio, Ciravegna. **Narzole** Rossi; Dutto, Montanaro; Martinelli, Gramaglia, Gonella; Mondino (Coker 70'), Milano, Abrate, Dogliani, Borio. **Reti:** Abrate 30' e 35', Milano (rigore) 33', Pezzuto 80'.

GIRONE F - Dopo tre partite solo un punto per i bianconeri

Cascinagrossa paga l'inesperienza ma vuole arrivare dietro le grandi

ALESSANDRIA — *Un piccolo sobborgo del capoluogo mandrogno si affaccia per la prima volta sul palcoscenico della Prima Categoria: Cascinagrossa vanta appena 500 abitanti, 150 quali si danno appuntamento allo stadio quando i loro beniamini giocano in casa.*

Il Cascinagrossa squadra giovane, stata fondata solo nel 1973 eppure ciò che i suoi dirigenti hanno fatto di positivo questi pochi anni, ha convinto nell'estate responsabili della Lega dilettanti a ripescare la formazione dalla Seconda Categoria.

Così questa frazione che finora vantava soltanto soggiorno di Napoleone durante la battaglia di Marengo, ha adesso anche squadra che gioca, per ora, su tutti i campi della provincia.

Non è forse troppo Prima Categoria per una frazione abitanti?: «Questa collocazione — *spiega il segretario Bianchi* — al di sopra delle nostre possibilità paese, la nostra società ha solide basi economiche oltre ad uno sponsor (il mobilificio Rossi di Sale) che ci aiuta consistentemente. Certo non possiamo pensare di vincere il campionato, ma il centroclassifica è alla nostra portata».

Intanto le cose vanno molto bene: le prime tre partite del campionato hanno fruttato ai bianconeri soltanto un punto. «L'inizio non ci è stato favorevole, ma abbiamo delle scusanti abbastanza valide: nell'estate abbiamo fatto quattro acquisti per rinforzare la squadra (Foglino, Grasso, Legnaro e Cartasegna) e attualmente sono tutti infortunati.

g. e.

CASCINAGROSSA - S. 1-3 — Cascinagrossa: Orlandi; Tacchino, Berretta; Legnaro, Cartasegna, Zanella; Cartasegna II, Franzolin, Grasso (20' Cavriani), Cadamuro, Calvio. **S. Carlo:** Biasotto; Mandracchia, Girino; Corto, Vermonti, Dassara; Spampinato, Tartara (70' Montiglio), Zuccola, Lusona. : 38' Cavriani, 59' Girino, Lusona, 85' Montiglio. **Arbitro:** Bertero.

GAVIESE-MONFERRATO 3-1 — se: Mogni; Focante, Zunino (70' Gerate); Benso, Villata (46' Gallo), Bonaria; Bisignano I, Bisignano II, Chapuzzi, De Negri. **Monferrato:** Sala; Benetti, Ferramonti; Scomparin, Vergendo, Petrucci; Avonda, Casalone, Coppo, Palazzetti, Fava. **Reti:** 13' e 75' Bisignano I, 39' Fava, 91' De Negri.

S. GIULIANO - SPINETTESE 0-1 — S. Giuliano: Bertese; Cresta, Zoppi (76' Rossini); Ferrari, Toscano, Pizzamiglio; Rolando, Venezia, Bergamasco, Bozza, Colla (75' Barison). **Spinettese:** Espinosa; De Faveri, Gatti; Massone, Zottarelli, Parodi II; Parodi III, Barbierato, Borghello, Pivetta, Parodi I. **Rete:** 19' Parodi III.

SERGIO COMOLLO - ASCA GALIMBERTI 0-1 — Sergio Comollo: Iacobellis; Barisione, Demichelli; Ciampi, Frisone, Albanese; Lorentzon (60' De Franco), Castanà, Lanza, Schirra (75' Massone), Bruno; Gola, Bollettieri; Capocchiano, Sisi, Inversi; D'Angelo, Maestri (85' Brusa), Graci (70' Massarelli), Falciani, Garbarino. 40' Falciani.

TRINO - ATLETICO VERCELLI 2-0 — Trino: Lucon; Martinotti (60' Brusa), Savino; Baviale (75' Mombelli), Brignoni, Balocco; Graziano, Brandazzi, Albergoni, Gallo, Sirufo. **Atletico Vercelli:** Arione; Loberti, Cazzulino; Cianciolo II (70' Ciardi), Cianciolo I, D'Elia (46' Russo); Soncini, Sioretti, Roccia, Pollone, Musso. **Reti:** 16' Graziani, 80' Balocco.

ATA-Univer

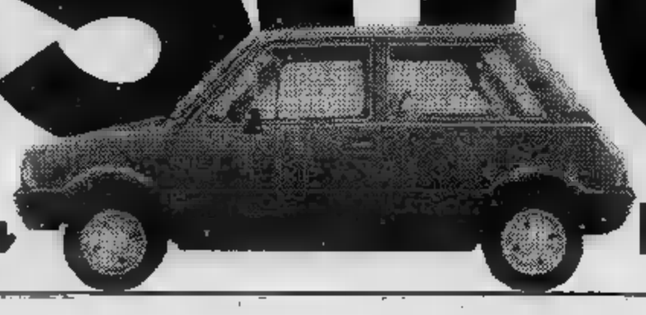
LA MINI ITALIANA SFIDA I PREZZI.

4.850.000

Compresa IVA 18%.

Compresa immatricolazione.

Compreso tutto.



INNOCENTI mini 90 LA 1000 SENZA RIVALI.

Piccola storia delle fotocamere camuffate

I fotodetectives dell'800

LA moderna tecnologia, con la sua capacità di miniaturizzazione, oltre a risolvere una moltitudine di problemi in campo scientifico, ci ha messo a disposizione un'innumerevole quantità di oggetti e strumenti di precisione che sono perfettamente in grado di svolgere le funzioni per cui sono stati costruiti. Anche in campo fotografico l'adozione di tali sistemi, compresi quelli elettronici (in certi casi preferibili alle ingombranti soluzioni meccaniche) permette la costruzione di microcamere affidabili e funzionanti.

Quando poi si affianchi la necessità di inserire e «camuffare» l'apparecchio fotografico in oggetti di [illegible] comune, ciò non presenta più problemi: di simile possibilità hanno fatto, e fanno, ampiamente uso i servizi segreti e le polizie di tutto il mondo. Per gli aspiranti 007 che non possono ricevere in dotazione le speciali «valigette» dell'eroe di Ian Fleming, esistono ad esempio le celeberrime Minox; dal 1938 fotocamere [illegible] spie per antonomasia grazie al loro piccolo formato. Gli apparecchi da ripresa avevano agli inizi dimensioni e peso tali da scoraggiare molti aspiranti fotografi: la buona volontà non sempre poteva sopperire alle necessarie cognizioni «alchemiche» necessarie per preparare in proprio il materiale sensibile da stendere sulle lastre [illegible] vetro.

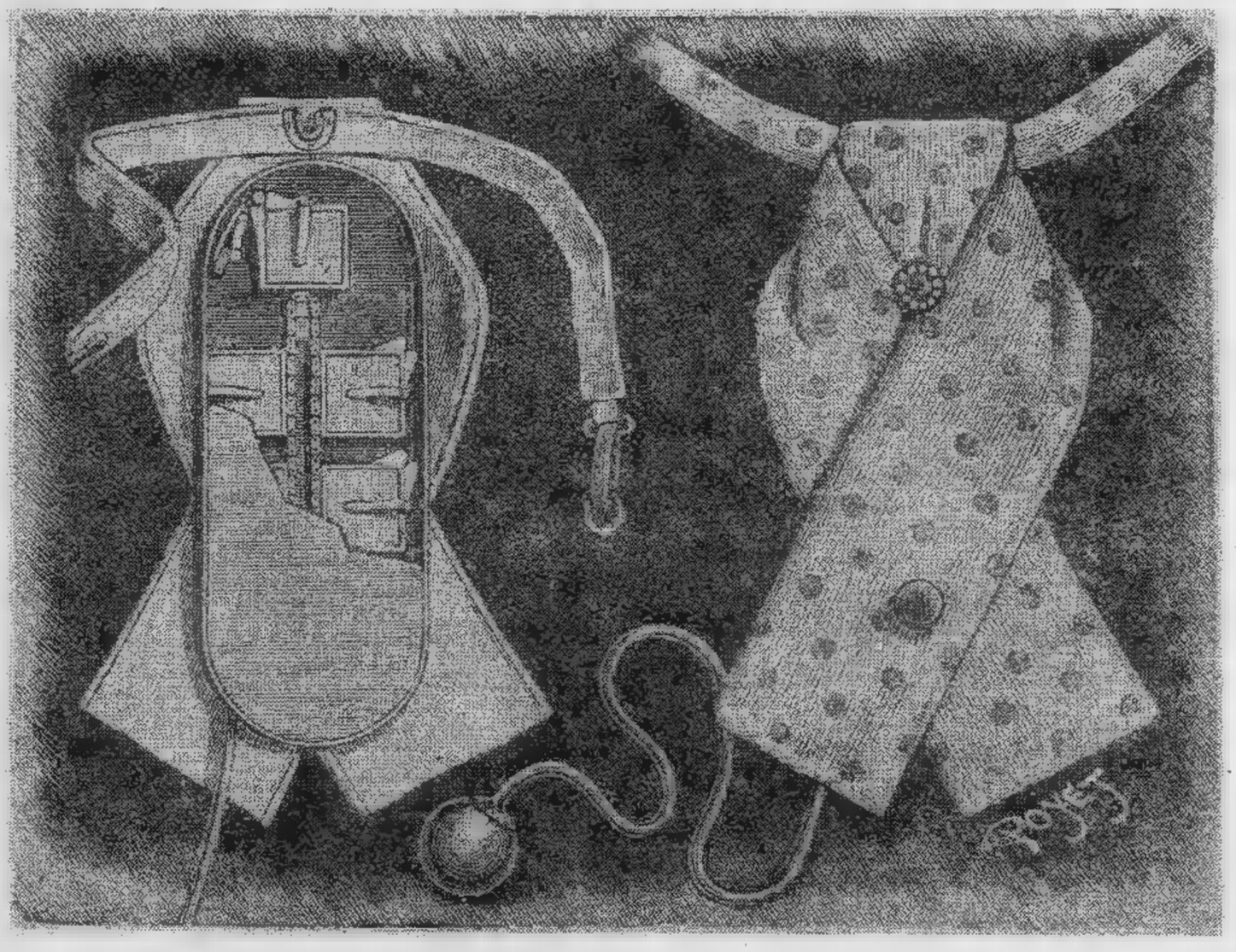
Con l'introduzione del collodio [illegible] nel 1855 e della gelatina al bromuro nel 1871 (rispettivamente ad opera di Taupenot [illegible] di Maddox) fu compiuto il primo passo verso la semplificazione delle operazioni inerenti la pratica fotografica. Nel 1879 van Monckhoven mise a punto un procedimento per la fabbricazione di lastre alla gelatina su scala industriale [illegible] qualche anno dopo l'americano George Eastman rivoluzionava il mercato con l'immissione sullo stesso delle prime pellicole in celluloide permettendo l'istantaneità della ripresa. La fotografia esce dal periodo pionieristico e, forte di una [illegible] scenza tecnologica sperimentata [illegible] in grado di garantire sufficiente sicurezza, si mette al servizio dell'industria. Si trattava a questo punto di trovare un adeguato sbocco commerciale e... lauti profitti!

Come prima conseguenza dei miglioramenti ottenuti si assiste a [illegible] passaggio da apparecchi monumentali ad apparecchi di piccole dimensioni e, quasi a voler sottolineare l'antitesi col recente passato, addirittura camuffati in oggetti insospettabili [illegible] di minimo ingombro. Nascono le fotocamere «detectives» che promettono al pubblico la ripresa del soggetto a sua insaputa.

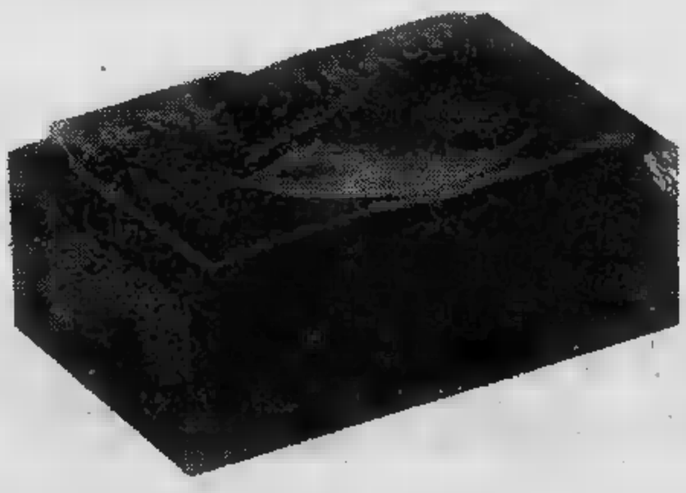
Bisogna però dire che questo non avveniva quasi mai. I pessimi obiettivi impiegati, le ridotte dimensioni delle immagini, che non permettevano ingrandimenti decenti, [illegible] l'impossibilità di rinnovare la scorta del materiale sensibile quando fosse finito quello in dotazione, erano solo alcuni dei limiti [illegible] simili gingilli.

Eppure il [illegible] delle «detectives» determinò una gigantesca speculazione su scala mondiale contribuendo alla nascita [illegible] allo sviluppo di officine improvvisate. Vi fu un'ondata di consumismo da parte di una clientela che, nella maggior parte dei casi, era affascinata dalla singolarità dell'oggetto e [illegible] si preoccupava molto del suo funzionamento. Si registrò anche un incremento della pratica fotografica. Infatti una buona porzione di questa clientela, stanca alla fine dei continui insuccessi [illegible] tali «trabiccoli fotografici», finiva per rivolgersi alle industrie serie e affermate che erano rimaste in disparte [illegible] osservare quel curioso e dilagante fenomeno.

1



2



3

1) Un grazioso modello di «[illegible] fotografica» del 1890 circa. Azionata dalla peretta di gomma, una minuscola fotocamera permetteva l'esposizione di 6 lastrine ruotanti

2) Neppure la Kodak sfuggì al fascino delle «detectives»; eccone una della celebre Casa camuffata in una scatola di fiammiferi svedesi (1943)

3) Ed ecco la suggestiva «Petal». Come i cosmetici faceva parte del «corredo del mestiere» di ogni malfarda ricattatrice degna di questo nome

Vediamo più da vicino alcuni tipi di «detectives» in voga; elencarli tutti sarebbe impossibile anche perché di molti di essi non è rimasta traccia. Uno dei primi esempi di fotocamera camuffata fu il Revolver di Thompson, costruito e messo in vendita nel 1862. Estremamente simile all'omonima arma da fuoco, celava nella canna un obiettivo di tipo «Petzval» ed era in grado di impressionare non soltanto quattro immagini di 24 mm di diametro, ma anche i malcapitati che se lo vedevano puntare addosso! Inutile dire che il successo commerciale fu scarso; né ebbe maggior fortuna la seconda versione del 1883 del [illegible] francese Enjalbert che introdusse sul mercato oltre alle pistole anche i fucili. L'iniziale diffusione di questi apparecchi preoccupò non poco la polizia [illegible] provocò serie noie ai loro possessori chiamati a discolparsi [illegible] «tentato omicidio» [illegible] fronte a funzionari poco versati in materia fotografica. Le cronache dell'epoca ci riportano la disavventura di [illegible] fotografo inglese che, tentando di ritrarre con [illegible] foto-revolver la regina Vittoria durante una cerimonia pubblica, [illegible] prontamente imprigionato non [illegible] aver rischiato un linciaggio.

Per questa e altre ragioni i fabbricanti cercarono nuove forme di camuffamento meno rischiose e più personali quali: sciarpe, cravatte, bottoni, cappelli, bastoni da passeggio, libri e principalmente orologi da taschino.

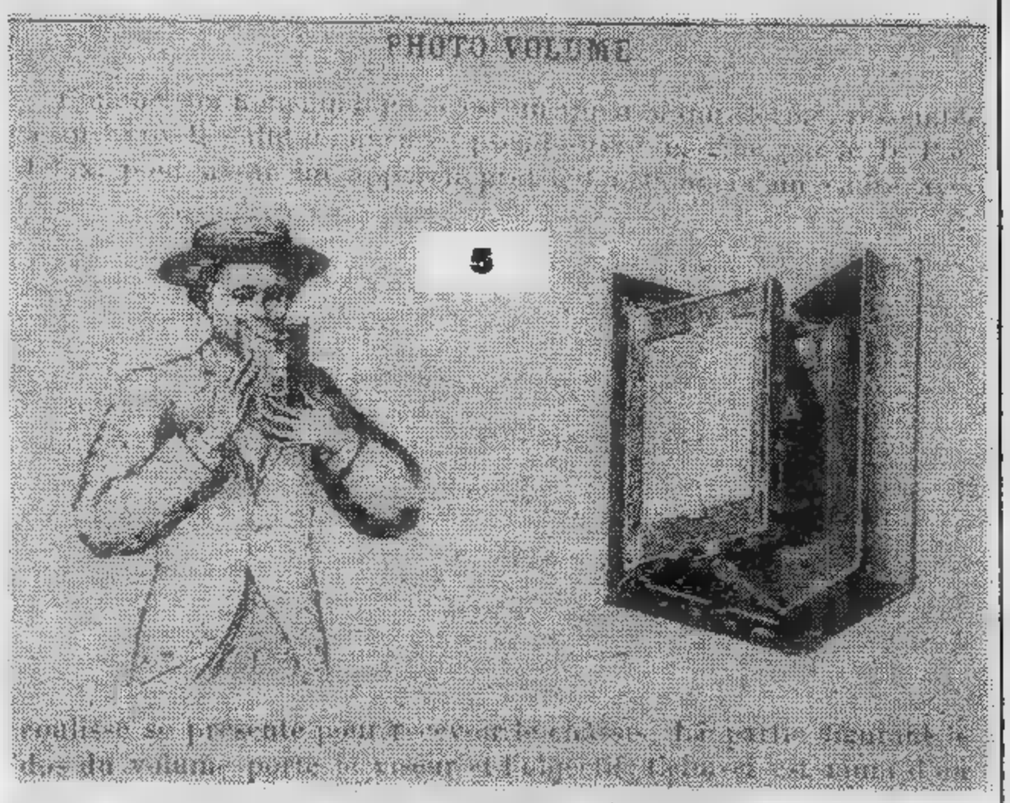
Continua nella pagina seguente

Gli strumenti sensazionali dei fotodetectives dell'800

Quando i nonni facevano le spie

Cannocchiale e libri

4



6

Uno dei primi modelli di questa fortunata serie fu il Lancaster Watch costruito a Birmingham nel 1888, su brevetto dell'86. All'esterno si presentava come una normale cipolla ma, sollevando la calotta, ne fuorusciva, spinto da molle, il soffietto metallico. Questa splendida Watch-Camera poteva (si fa per dire) esporre lastre del formato 31 x 58 mm. Il buon esito di mercato incontrato dal Lancaster, fece sì che numerosi costruttori seguissero l'esempio nell'intento di sfruttare il filone commerciale assai promettente.

Eliminato il soffietto, che dava troppo nell'occhio, apparve nel 1893 ulteriore simbiosi tra orologio e fotocamera: la Photoret. L'apparecchio, progettato da William Dickson, assistente del famoso inventore T. Alva Edison, ebbe grande successo in America e alle lastre sostituì la più comoda pellicola in rulli.

Mentre stava impazzando la moda delle «detectives» e la gente consultava l'orologio molto più sovente del necessario o usciva con sciarpa e cappello in giornate di afa canicolare, l'ingegnere svedese Magnus Niéll metteva a punto il progetto di un foto-orologio che doveva diventare uno dei più famosi e diffusi in tutto il mondo. Infatti nel 1904 Niéll vendette il brevetto della sua costruzione in Inghilterra, Germania e Stati Uniti e da questi tre Paesi, sotto nomi diversi, la minuscola fotocamera dilagò in tutte le altre nazioni. Particolare successo riscontrò nel nostro continente il modello prodotto dalla Hougtons Ltd di Londra che a partire dal 1906 venne messo in commercio con il nome onomatopeico di Ticka, a ricordare il tic-tac del movimento degli orologi. La Ticka racchiudeva nel suo interno un rotolo di pellicola in celluloide contenuto in un caricatore di cartone e permetteva di ottenere ben 25 immagini del formato 15 x 23 mm; l'otturatore del tipo a ghigliottina era situato nella parte superiore interna e l'obiettivo era mimetizzato nel bottone di carica dell'orologio.

Di questo fortunatissimo trastullo ottico furono prodotte tre versioni — apportandovi sempre nuove migliorie — più una in argento massiccio per la gioia feticistica degli snob che volevano distinguersi a tutti i costi. Se da noi la Ticka venne fabbricata sino allo scoppio della 1ª Guerra Mondiale, vita più lunga ebbe negli States dove rimase in produzione sino al 1927 sotto il nome di Expo, della Expo-Camera di New York, e venduta sino al 1939. Un ultimo tentativo di imporre i foto-orologi su scala industriale fu quello del 1949 con l'Abc di Steineck. Abolita l'anacronistica cipolla, il nuovo modello si presentava come un normale orologio da polso in grado però di eseguire 6 fotogrammi del formato 3 x 4 cm. Sfortunatamente per lui, la passione per le «detectives» era tramontata già da un pezzo e il pubblico, stanco di quei giocattoli, si rivolgeva adesso a un genere di fotocamere che gli garantisse sempre migliori prestazioni e alti standard qualitativi.

Tornando agli innumerevoli ed eterogenei camuffamenti del secolo scorso, non possiamo passare sotto silenzio il celebre fotolibro di Krügener, costruito nel 1888, e capostipite di una «biblioteca» tale da far invidia a quella Ambrosiana. Consentiva la ripresa di 24 immagini su altrettante lastre del formato 4 x 4 cm; disponeva di un otturatore a doppia ghigliottina e di un obiettivo f:12 occultato nel dorso. Qualche anno dopo il Massange perfezionò il sistema di sostituzione delle lastre rendendolo più veloce e diede all'apparecchio una «veste editoriale» ancor più ingannatrice.

Uno dei libri che meglio si prestò a tale travestimento fu la Bibbia e il lancio pubblicitario, che fra l'altro attribuiva l'uso di questi congegni addirittura alla polizia di Scotland Yard, mostrava insospettabili pastori che, fingendone la lettura, coglievano in flagrante ladri, truffatori e coppie clandestine. I pastori però, si sa, non possono avere libero accesso in tutti i luoghi, specie quelli malfamati; ad ovviare a tale inconveniente pensarono gli americani Stirn e Fetter costruendo le «camere segrete» di forma circolare e piatta che, collocate sotto gli abiti, lasciavano passare fuori da un occhiello un minuscolo obiettivo. Nel 1980 E. Bloch presentò una «sciarpa fotografica» dove, azionando una peretta di gomma tenuta in tasca, si potevano impressionare 6 lastrine del formato 2 x 2 cm. L'obiettivo faceva bella mostra di sé come graziosissima spilla per fermare l'insolita sciarpa. E che dire dell'inverosimile «cappello fotografico» di De Neck che assolveva alla duplice funzione di copricapo e di fotocamera! Va citata anche la «Petal», minuscolo apparecchio collocato in una giarrettiera e impiegato non si con quanto successo da maliarde ricattatrici. Le vittime probabilmente finivano per pagare più per la loro coscienza sporca che per quegli illeggibili rettangolini che si fossero ottenuti nella complice (e tenue) luce dell'alcova.

Tutti gli apparecchi sin qui descritti, oltre a testimoniare il gusto di un'epoca, si rivelarono alla fin fine utili perché, quando sorse la necessità di ridurre il formato delle immagini e dei mezzi per ottenerle, si ricorse alle soluzioni delle vecchie «detectives» aggiornandolo secondo le nuove tecnologie. Come dire: nulla è andato perduto. Casomai, se qualcosa lo è, si tratta senz'altro della fantasia dimostrata dai creatori che, pur badando ai profitti, esprimevano estro e originalità, qualità oggi negate dalla produzione di massa e dalle ferree leggi di mercato.

Dario Reteuna

Le fotografie

4) Il «Photobinoculare» del 1867. Quanto stranissimo connubio era così composto: 1° il magazzino circolare superiore che serviva al caricamento delle lastre, 2° il primo oculare del binocolo che era in realtà la fotocamera, 3° il secondo oculare che fungeva da mirino.

5) Tratta da un vecchio testo di fotografia, ecco l'immagine di un «lettore» all'opera con uno dei tanti foto-libri dell'epoca.

6) La celebre «Ticka» nella versione del 1907. In queste due immagini la si può osservare: a sinistra con la sua scatoletta e il libretto d'istruzioni, a destra completa di mirino e pronta per l'uso.

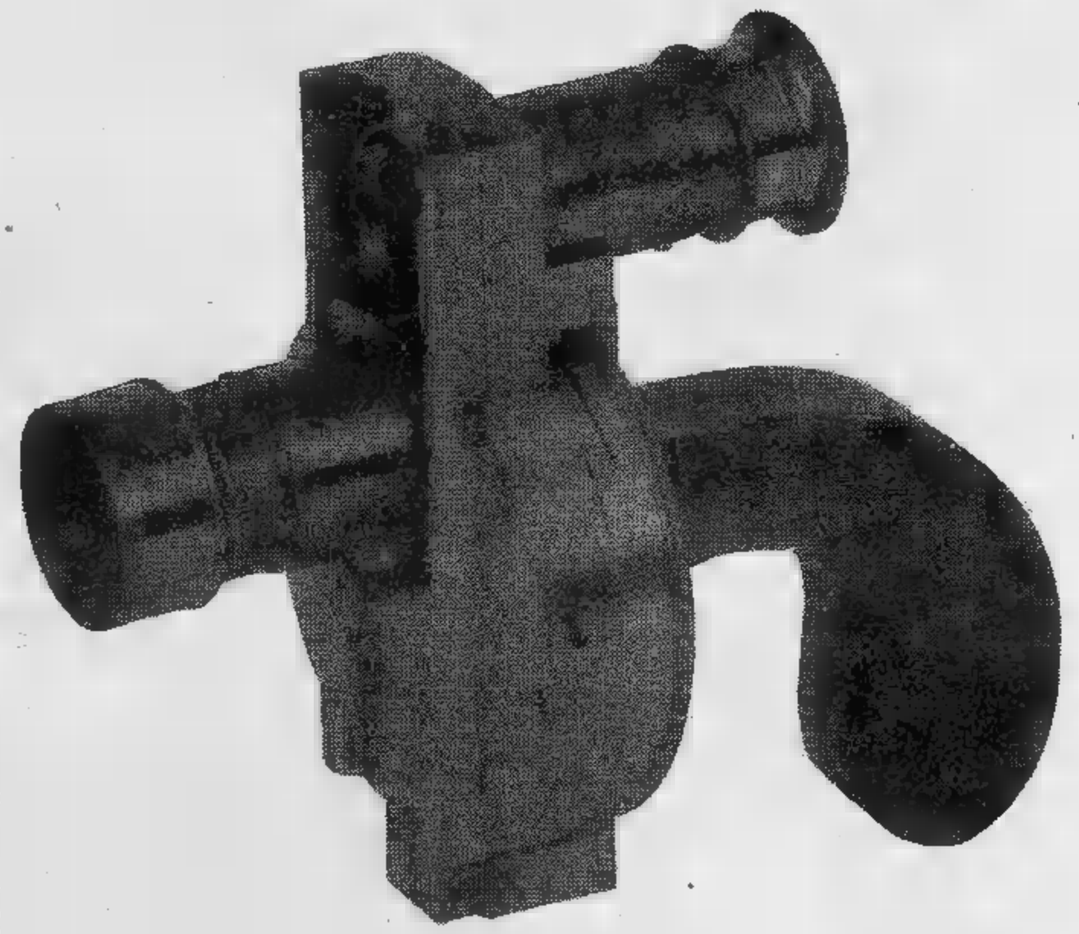
7) Un grazioso modello di «Sciarpa fotografica» del 1890 circa. Azionata dalla peretta di gomma, una minuscola fotocamera permetteva l'esposizione di 6 lastrine rivolanti.

8) Foto-accendisigari «Echo» del 1955, uno degli ultimi giocattoli ottici. Consentiva 20 esposizioni formato 6×6 mm su pellicola 8 mm.

9) L'ingegnosa e perfezionata versione del foto-revolver di Enjalbert (1893). Conteneva 10 lastre e, dopo aver premuto il grilletto per ottenere la foto, l'operatore, ruotando il tamburo, immagazzinava la lastra già esposta sostituendola con un'altra pronta all'uso.

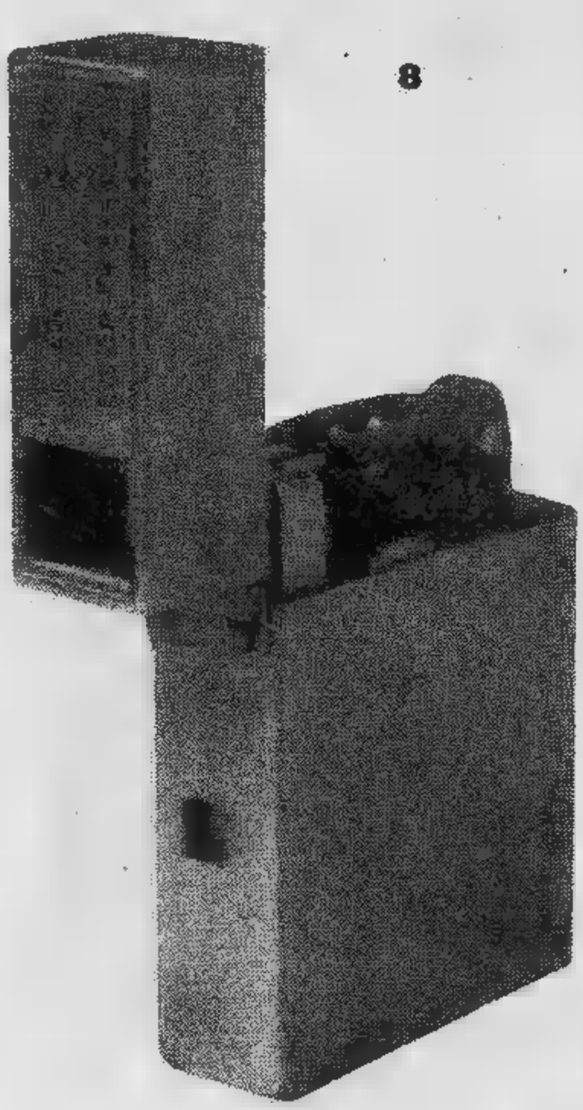
Sul finire del secolo scorso all'inizio dell'attuale imperversò la febbre delle fotocamere «detectives». Più o meno occultate in oggetti disparati facevano sperare, quasi mai riuscirvi, riprendere il soggetto sua insaputa. Alimentata da fabbricanti improvvisati e senza scrupoli, fotomania durò sino agli Anni 50 dando vita stupefacenti marchingegni ponendo le della moderna tecnica della miniaturizzazione

7

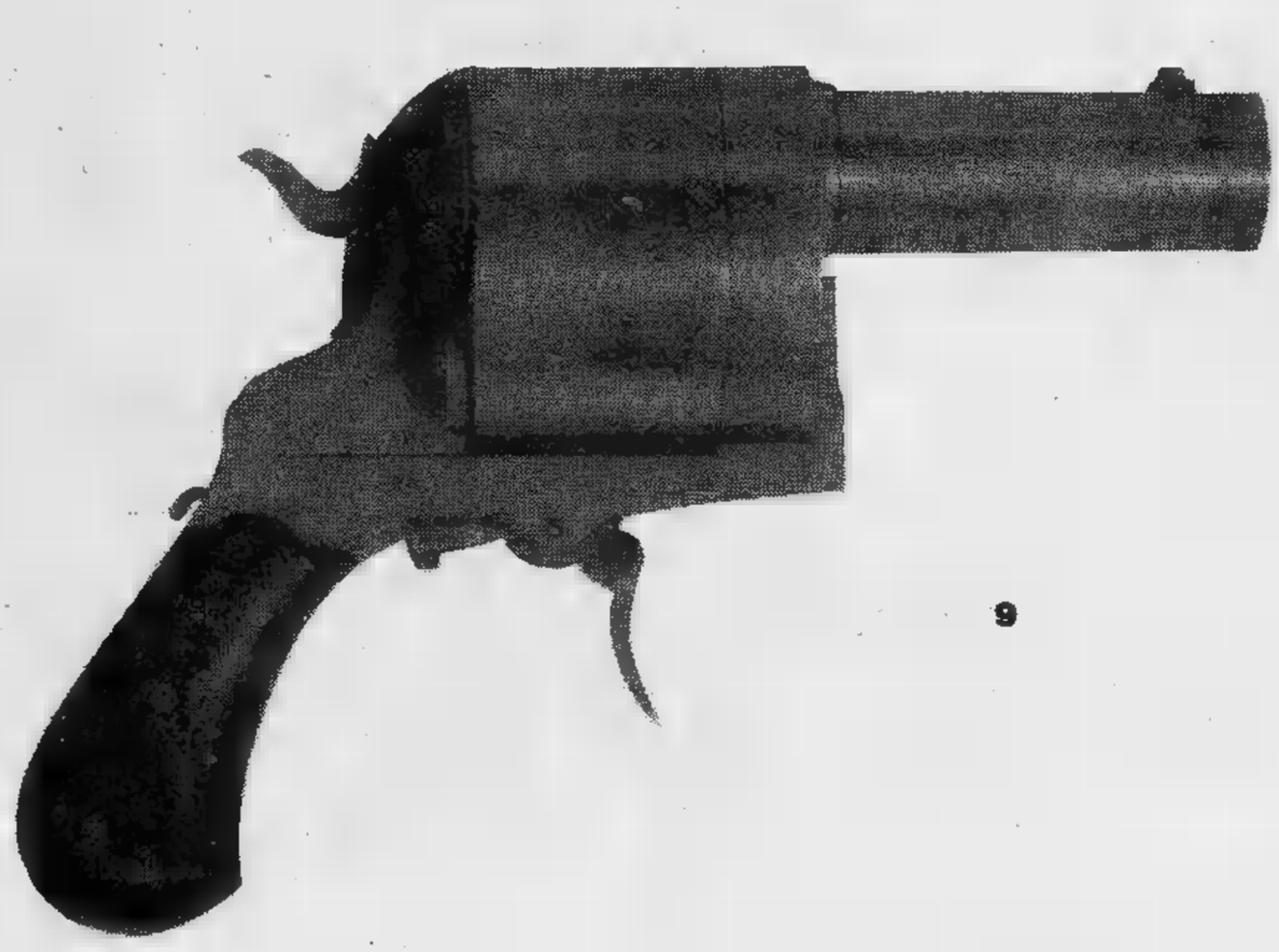


Uno primi esemplari di Revolver fotografico Nonostante l'apparenza un pò strana era indubbio che il soggetto «preso di mira» ne provasse sgomento

Accendino e pistola a tamburo



8



9

E' BELLO AVERE UNA RITMO.

Ritmo L e CL, l'avvenire è Ritmo. Perché Ritmo ha il massimo indice di abitabilità. Eccellente ripresa, robustezza, silenziosità, e tenuta di strada, trazione anteriore e sospensioni indipendenti. Consumo ottimizzato, e ampia gamma di scelta, con versioni a 3 o a 5 porte.

Ritmo Super, supercomfortevole. Raffinata nell'allestimento, avveniristica nella strumentazione, preziosa nelle dotazioni di serie. Cambio a 5 marce, consumo ridottissimo, oltre 16 Km con un litro a 90 Km/h. Disponibile nei modelli a 5 porte: Super 75, 1300 cc, e Super 85, 1500 cc.

Ritmo Diesel, l'economicità del diesel con il confort e la brillantezza della Ritmo. Il motore di 1714 cc, e il cambio a 5 marce, conferiscono a questo diesel particolari doti di robustezza e silenziosità, con prestazioni superiori, oltre 140 Km/h. Ritmo Diesel è disponibile nei due allestimenti L e CL, ambedue a 5 porte.

Ritmo 105 TC, una sportiva con l'interno di una gran turismo. Motore a doppio albero a camme di 1600 cc, [redacted] Km/h, da 0 a 100 Km/h in 10 secondi. Cambio a 5 marce. Consumo contenuto, 14,7 Km con un litro a 90 Km/h. Strumentazione modernissima, proiettori allo iodio, volante Abarth, pneumatici a sezione abbassata.

FIAT

Per ogni acquisto con pagamento dilazionato la Fiat vi consiglia Sava, formule di pagamento comode e convenienti. Per il leasing la Fiat vi suggerisce Savaleasing con le sue formule finanziarie e full leasing. Sava e Savaleasing presso tutti i Concessionari e le Succursali Fiat

MILUS

CONAN il barbaro

di Marvel Comics

OROSCOPO OGGI

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)

Vi [illegible] concesse ampie possibilità di superare con [illegible] le difficoltà [illegible] incontrate nel vostro lavoro, imponete [illegible] giusta misura [illegible] personalità evitando di [illegible] malumori e [illegible] soddi- [illegible] agire con prudenza. Incontri interessanti.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

Vivrete una giornata [illegible] soddisfazioni poiché i vostri [illegible] saranno [illegible] il lavoro [illegible] darà grandi soddisfazioni. Farete parteci [illegible] [illegible] gioia la persona [illegible] che intensificherà l'affetto che per voi nutre. Un guadagno insperato vi permetterà [illegible] spesa straordinaria.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)

Nulla potrà [illegible] negatività che incontrerete in campo lavorativo, ma potrete facilmente superarle con senso di responsabilità e con un minimo di pazienza. Vi accorgerete alla fine di trovarvi in una situazione migliore. Favoriti, oggi, sia i viaggi di lavoro che di piacere.

[illegible] [illegible] giugno - 22 luglio)

Tutti negativi gli influssi sugli affari e sugli [illegible] per opera rispettivamente [illegible] Saturno [illegible] della Luna. [illegible] fate grandi sforzi per allontanare queste difficoltà che andranno man mano dissolvendosi naturalmente [illegible] luogo [illegible] giorni più [illegible] Il [illegible] si svolge tranquillamente.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)

Venere vegli sul vostro amore e Mercurio sui vostri [illegible] nulla di [illegible] Evo turberà un'atmosfera [illegible] [illegible] operan [illegible] nel migliore dei modi. Avrete ampie soddisfazioni a dispetto di coloro che [illegible] invidiano [illegible] vorrebbero godere [illegible] vostri insuccessi. [illegible] [illegible] la salute. Ospiti.

[illegible]ERGINE (23 agosto - 22 sett.)

Rassegnatevi a non perseguire gli scopi che vi eravate prefissi. Influssi negativi non possono essere debellati sia nel campo del lavoro che in quello degli interessi. Pertanto, dovrete combattere serenamente per non complicare la situazione già di per sé stessa scabrosa. Incontri.

LA TORINESE
Classe - Convenienza
Cortesia
V A. Doria [illegible] - Tel. 510.938
PROFUMI

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)

Sarete soddisfatti [illegible] del lavoro che degli [illegible] [illegible] degli [illegible] che vi circondano. Tutto si prospetta [illegible] mente per cui potrete intraprendere ogni azione che vi [illegible] a cuore [illegible] la sicurezza [illegible] avere buone risultanze. Buoni gli affetti extra-coniugali. Incontri affettivi per i più giovani.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)

Interessi e lavoro pongono difficoltà sulla strada che dovete percorrere: anche Venere [illegible] vi [illegible] propizia [illegible] [illegible] ca negativamente i vostri [illegible] affettivi. Questo periodo infelice darà luogo [illegible] altro positivo e dimenticherete presto le ansie odierne. Non trascurate la salute.

[illegible] (23 nov. - 21 dic.)

Saturno [illegible] negativamente sulla vostra opera e la Luna non protegge il vostro [illegible] [illegible] avvilitevi per questi contrasti poiché gli influssi cambieranno ed altri pianeti [illegible] [illegible] più propizi [illegible] [illegible] maggior successo in [illegible] i campi. Leggera tensione [illegible] vosa.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)

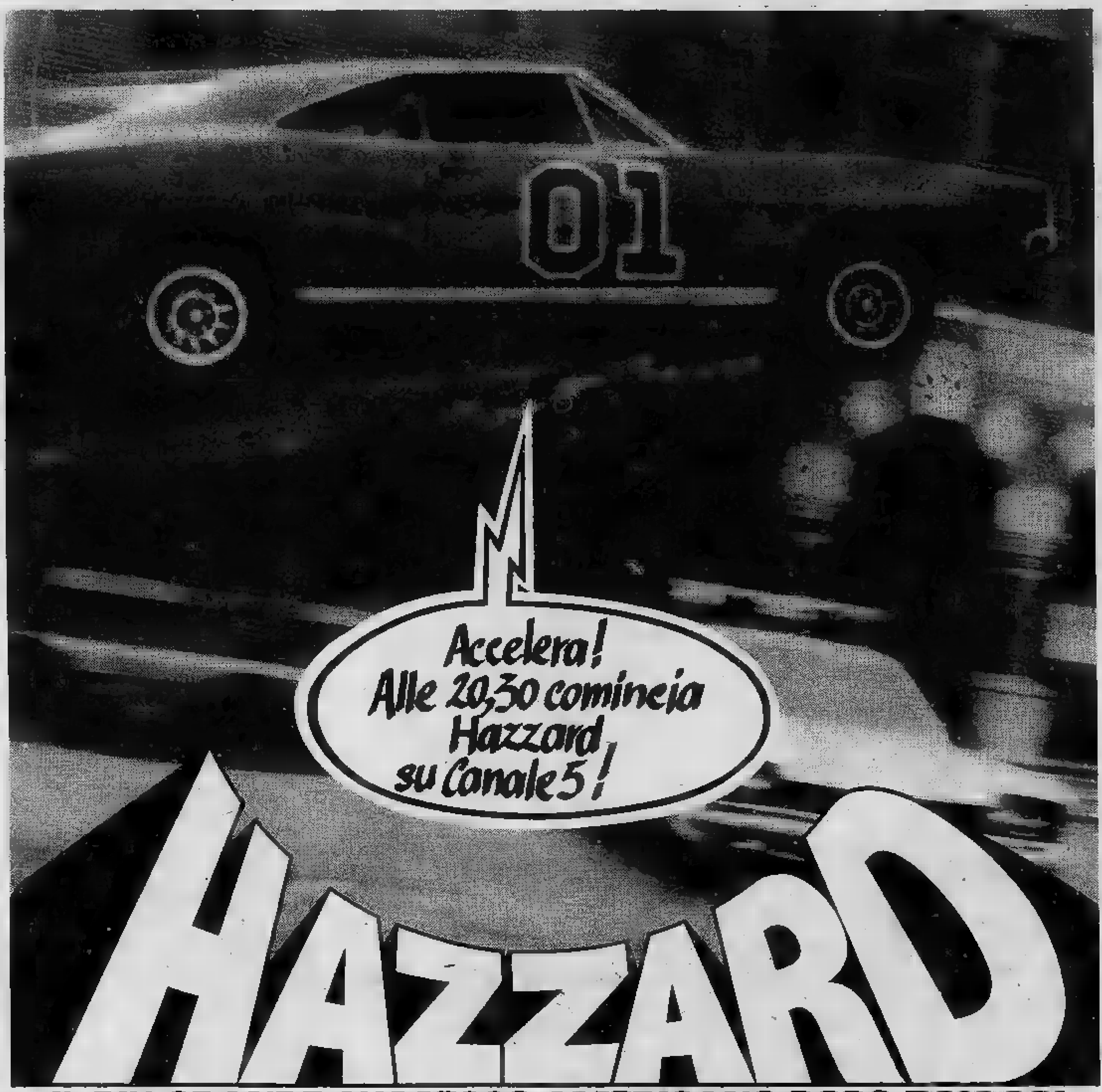
Le [illegible] che vi attendono nel mondo del lavoro ed in quello affettivo non dovranno spaventarvi: dovrete [illegible] maggiormente perspicaci in ufficio e più affettuosi con chi vi ama per maggiormente assicurarvi un grande affetto durevole e prezioso. Dimostrazioni di stima da un amico.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)

Avrete la gioia di poter contare su un affetto disinteressato e sincero e che è fonte [illegible] gioia più intima: siate in condizioni, quindi, di meglio superare i [illegible] che in questa giornata non mancheranno nel vostro lavoro: non lasciatevi intaccare [illegible] minimo scoraggiamento.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

Dovrete preoccuparvi di superare [illegible] difficoltà che incon [illegible] nell'ambito del vostro lavoro: se affronterete i disagi con spirito sereno ne sarete avvantaggiati e vi assicurerete giorni migliori a [illegible] gli effetti. Fidatevi di [illegible] [illegible] che vi dimostrerà [illegible] sua [illegible] sincera.



IL PIU' GRANDE SUCCESSO AMERICANO DOPO [redacted]!

mercoledì alle 20.30

canale 5

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1650 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 900, [redacted] L. 1050, dirigenti L. 1350. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 300. Avvisi urgenti data fissa o [redacted] il doppio. Neretti urgenti, data fissa e urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 650.2195 (3 linee con ricerca automatica).
Il [redacted] pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di [redacted] d[redacted], l'[redacted]tore ricorda [redacted] la [redacted] 9.12.1977 n° [redacted] vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

[redacted] Affari [redacted] capitali

A.A.A. [redacted]FINSARDA concede rapidamente prestiti [redacted] a operai impiegati commercianti artigiani facilitazioni di pagamento. Riservatezza. [redacted] 58. Telefonare 594.760 - [redacted]8.

[redacted]
a tassi concorrenziali con rimborsi a rate mensili concordabili concediamo in 24 ore finanziamenti sulla fiducia risolviamo qualsiasi vostro problema finanziario
IPIFIM SAS
corso V. Emanuele 40, [redacted] 515.221 - 517.005.

A. PRESTITI rapidissimi a commercianti artigiani dipendenti e casalinghe. Massima riservatezza. Telefonare 011 875.074.

A. SOFIM a tassi [redacted] eseguiamo finanziamenti in 24 ore sulla fiducia con rimborso rateale fino a 24 [redacted] riservatezza. Mutui ipotecari anche di grado superiore a tassi fissi e rate concordabili per entità e durata. Corso Matteotti 47, primo piano scala destra. Orario 9-12 - 15-18,30 sabato mattina 9-12.

[redacted]IONE finanziamenti rapidi fiduciari e ipotecari a tutti riservatezza via S. Teresa 23, tel. 539.026.

FINANZIAMENTI a commercianti artigiani, professionisti dipendenti improtestati. Telefonare per appuntamento 011 447.10.75.

PRESTITI fiduciari o ipotecari con rimborso sino a 10 anni senza cambiali anche dopo ipoteca bancaria, Credim via A. Doria 15, Torino, tel. 549.822.

[redacted] Aziende, negozi

A. ACQUISTIAMO incarico a [redacted] attività e negozio massima [redacted]. L'Immobiliare Lunica, telefono 750.132.

A. CEDERE negozi azienda è difficile. Per le cose difficili occorrono degli specialisti. Noi lo siamo! Labeo 748.222 (3 linee).

A. RILEVEREI negozio rivendita pane latteria alimentari frutta e verdura bar torrefazione. Tel. 585.333.

A. SALVOLDI A formidabile per facilitare la cessione del vostro esercizio vi propone una ripresa in tv color che sarà visionata nei nostri uffici per la nostra clientela. Telefonateci per informazioni al 650.2196.

A. SALVOLDI B cede in Chivasso attività vendita mobili ed elettrodomestici reddito netto 50 milioni annui. Tel. 650.2196.

A. SALVOLDI C cede S. Rita zona forte passaggio avviatissimo alimentari 100 mq incasso L. 400 mila al dì. Tel. 650.2196.

A. SALVOLDI D cede zona Nizza agenzia pratiche automobilistiche e assicurazioni ottimo reddito L. 53 milioni. Tel. 650.2196.

A. SALVOLDI E cede v. Genova avviatissima merceria [redacted] abbigliamento incasso 6 milioni [redacted] 27[redacted] [redacted] 650.2196.

A. SALVOLDI F [redacted] tintoria angolare [redacted] Vittoria incasso [redacted] milioni [redacted] mila mensili L. 21 milioni. Tel. 650.2196.

ABAMEC 638.038 autorimessa riparazioni autolavaggio cintura Torino, 3 milioni utile netto mensile, cede 75 milioni.

ABAMEC 638.038 macelleria in Moncalieri, ottima posizione, 3 milioni incasso settimana, cede 32 milioni. Dilazioni 50%.

[redacted] autoricambi e nautica a Santhià nelle vicinanze dei laghi di Viverone ampi locali buon giro d'affari vendesi per motivi familiari. [redacted] 380.[redacted].

BAR [redacted] Francia ottimo giro d'affari arredamento nuovo chiusura serale riposo domenicale [redacted] ritiro commercio. Tel. 380.810.

[redacted]CETTA avviatissimo negozio tabelle I, VI, XII, XIV arredo moderno con cella frigorifera vende Commit 595.378.

DI [redacted] Turati [redacted] Genova [redacted] minuto abbigliamento [redacted] maglierie avviamento trentennale zona sicuramente [redacted] to incrementabile serietà.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede ristorante panoramico 250 coperti a km 25 da Torino rinomato per banchetti e cerimonie rilevante reddito con famiglia dinamica [redacted] moderno alloggio.

DI [redacted] Turati 13 [redacted] Genova [redacted] negozio colori [redacted] trentennale servizio enti attrezzato richiesta [redacted] ritiro [redacted]cio.

DI [redacted]**VATORE** corso Turati 13 cede Genova [redacted] service tutte licenze avviamento decennale 250 milioni annui [redacted] scaffali banchi frigo grande attrezzatura ottima adatto nucleo 3 persone.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede Genova S. Fruttuoso lavasecco tintoria avviatissima adatta piccolo nucleo familiare unica in zona nuovi insediamenti.

[redacted] **SALVATORE** corso Turati 13 cede Genova Marassi (autostrada Est) officina autorizzata Citroën riparazioni e vendita auto carrozzeria attrezzata magazzino ricambi avviamento decennale. Fatturato 100 milioni anno incrementabili con 5-6 persone.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede grande Genova zona mare residenziale importante lavanderia industriale marchio esclusivo alberghi comunità ristoranti compagnie navigazione. Ferrovie macchinari ed attrezzature. Idonei, reddito controllabile.

[redacted] bovina [redacted] attr[redacted] 3 milioni cede [redacted].

TINTORIA via Genova Molinette a[redacted] locale con retro reddito netto mensile 1 [redacted] 800 mila. Incrementabile. Tel. 690.405.

VENDESI supermercato gestione familiare ottimo incasso zona [redacted] Francia. Tel. [redacted]

5 Locali e negozi

domande

A. AFFITTARE o vendere locali industriali è difficile. Per le cose difficili occorrono degli specialisti. Noi lo siamo! Labeo 748.222.

AFFITTO [redacted] compero locale di mq 250-300 seminterrato o cortile centrale o semicentrale anche da ristrutturare. Telefonare 543.330.

BOX acquisto in Torino e zone limitrofe a To-[redacted] libero pagamento [redacted]. Tel. 539.181.

BOX cerco libero in Torino meglio se piano terreno pago veloce. Tel. 481.114.

offerte

[redacted]**A. COM.FA.I** vende libero negozio con ampia vetrina e retro zona Collegno, 50 metri da corso Francia. Tel. 548.123.

A.A. COM.FA.I vende adiacenze corso Novara locale industriale mq 1380 più mq 300 circa uffici-alloggio custode. Tel. 548.123.

A. SABATELLIMMOBILI 655.358 vende locale libero a Nichelino adatto attività commer[redacted]o artigiana mq 1000.

AFFITTASI locale industriale Caselle TO-MI mq 4500 divisibili [redacted] mq 1700 - 1500 - 1200 tutti gli impianti a L. 2000 al mq per magazzino attività non rumorose. Tel. 610.341 - 544.958.

AFFITTO locale industriale in Torino [redacted] 2200 più [redacted] uffici zona [redacted] gli impianti L. 2500 al [redacted] - 544.958.

AFFITTO locale Venaria 1600 mq più uffici eventualmente divisibili in 1000 e 500 per magazzino e industria leggera. Telefonare 610.341 - 544.958.

BOX auto presso corso Pesc[redacted] (via Istiglio) piano cortile Sefim vende [redacted] milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 487.741.

BOX libero [redacted] via [redacted]avè (via Pomaretto) Sefim vende a 14 milioni 900 mila. [redacted]ni. [redacted] 487.741.

BRANDIZZO 1500 mq capannone abilitato pesante [redacted] con palazzina [redacted] referenziata. Tel. [redacted]

CENTROCASA 513.831 corso Unione Sovietica Mirafiori posizione eccellente muri negozio mq 180 circa. Abbinato seminterrato mq 550 circa. Mutuo San Paolo.

CORSO Casale locali 90 mq parte liberi parte liberabili ottimi per conversione a rendita 400 mila al mq. Tel. 749.7637.

CORSO Moncalieri 2 box liberi abbinabili recente costruzione ampia metratura [redacted] Euroedile tel. 746.096.

EDILCASE B vende bellissimo basso fabbricato composto da magazzino di mq 80 oltre 4 box auto con cortile privato. Prezzo interessante. Tel. 548.154.

LIBERO box auto doppia via Abegg (piazza Carducci) con acqua e luce interna indipendente. Sotrim 503.998 - 503.550.

LOCALI uso magazzino e box 55 mq. [redacted] investimento adiacente corso Potenza vende Euroedile tel. 746.096.

UFFICIO centrale vendesi piano rialzato ingresso 4 camere servizi cantina in recente costruzione. Tel. 513.918.

UTIP 547.828 vende capannone industriale nuovo a Bruino mq 1100 con palazzina uffici mensa facilit[redacted]ioni pagamento.

VIA Gioberti [redacted] libero negozio 50 metriquadri con annesso basso fabbricato mq 30 e 2 posti auto. Fiduciaria Immobiliare 558.856.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A. A.A.A.A. CERCO giovani 900 mila mensili semplice lavoro [illegible] 3. Secondo 24 interno cortile campanello pubblicità.

A.A.A.A.A. A giovani ambosessi si offre altissimo guadagno per lavoro di gruppo via Bel[redacted] 49 angolo corso Raffaello.

A.A.A. A.A. A ragazzi/e offresi 180 mila settimanali per facile lavoro presentarsi v[redacted] fiore 24 angolo corso Marconi.

A.A.A. ASSUMIAMO ambosessi giovani [redacted]mici per lavoro facile ed organizzato c[redacted] Montegrappa 88/A ore ufficio.

MAGAZZINO mobili in Borgaro Torinese cerca personale praticissimo mansioni magazzini consegne riparazioni. Telefonare 470.2402 solo se con requisiti richiesti.

8 Rappresentanti

AZIENDA leader cerca ambosessi 20-35enni ottimo trattamento economico. Carriera. Tel. [redacted]

UTIP (At) [redacted]cerca per propria filiale di Asti abile acquisitore immobiliare trattamento economico di sicuro interesse. [redacted] 0141 55.875.

[redacted] Autovetture

A.A.A.A.A.A.A. 48 ore consegna Panda, 48 ore consegna 127 Diesel, 48 ore consegna Ritmo Sport, 48 ore consegna 132 Argenta. Concessionaria Fiat Autofrancia, corso Francia 341, sabato aperto.

A.A.A.A.A. AUTOFRANCIA occasioni sicure di tutte le marche consegna in 2 ore rateazioni fino a 36 mesi senza cambiali garanzia 1 anno. Permute. Fiat nuove consegna in 48 ore. Autofrancia concessionaria Fiat corso Francia, 341. Sabato aperto.

A. COMPERIAMO vetture pagando al massimo in contanti vendiamo rateaimente senza cambiali fino 36 mesi minimo anticipo garanzia un anno consegna immediata. Autodestefani corso Grosseto 55/A, anche il sabato.

ACQUISTIAMO contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiose permute. Tel. 351.257.

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R6, R14. Corso Raffaello 3. Tel. 658.001.

ALFETTA Beta, Bmw 525, Peugeot 304 familiare, 104, 5R TL, Taunus, Escort, Ami 8, Mini, 128, 124, 124 Sport, Simca 1100 familiare, 1307, Zaz, Prinz 4, Kadett, Kadett familiare, Manta, Ascona, Record D, Rekord D familiare. Via Cigna 3.

GENCAR
AUTO D'OCCASIONE OK CON 9 GARANZIE
Vasto assortimento di autovetture di ogni marca e tipo controllate e collaudate in ogni parte sulle quali potete trovare una serie di ben
9 GARANZIE
su Ford Fiesta, modello Lusso, con poggiatesta del 1978
9 GARANZIE
[redacted] Opel Kadett 1000 del [redacted] con solo 18.000 [redacted]
[redacted]E
su 127 Lusso 3 porte blu scuro del 1978
9 GARANZIE
su Opel Ascona diesel colore azzurro zaffiro del '79
9 GARANZIE
su 131 Super molto bella, da intenditore con solo 10 mesi di vita... ed altre 108 autovetture e veicoli commerciali Diesel e benzina. Rateazioni fino a 36 mesi anche senza cambiali. Gencar, [redacted] 185, telefono [redacted]6.1755 (aperto sabato tutto il giorno).

AUTOCITY vasto [redacted] 500, [redacted] 127, [redacted], Mini, A112, R5, Golf, 128, 131, Alfasud, Giulietta, re[redacted] garantite. [redacted] consegna vetture [redacted] Fiat, Lancia, Autobianchi, Innocenti. Via [redacted] angolo corso Cincinnato, tel. 739.5025.

AUTOCOMMERCIO
acquista, vende, permuta minimo anticipo senza cambiali vetture d'occasione italiane ed estere. Vasto assortimento: 126, 127, A112, R4, R5, Dyane, Ritmo, Panda 30/45, Polo, ecc. Tutte revisionate e garantite. Corso Orbassano 72. Tel. 681.008 (aperto il sabato).

BMW Italcar occasioni, corso Turati 63, tel. 505.252: Bmw 320, Bmw 520 in condizioni perfette vendesi anche ratealmente.

COMPRO vetture e pulmini e camper anche eventuale da [redacted] carrozzeria. [redacted] 305.545.

FURGONI [redacted]
fuoristrada camioncini acquistasi e vendesi via Giusta [redacted] Barolo 3D, tel. 831.751 - 882.456.

NOVITA'
[redacted] mai pensato a un'auto d'occasione, garantita con garanzia, rimborso scritto e non a parole? La provi una settimana, e poi se non è come ti abbiamo detto, potrai darla indietro e noi ti rimborseremo la somma che hai pagato. Vieni a trovarci. Senza impegno può essere conveniente! Branca Concessionaria Alfaromeo Rivoli Torino, corso Francia 197, tel. 9583339 aperto tutti i giorni dalle 9 alle 20 sabato compreso.

RANGE Rover verde perfetto anno 76 L. 10 milioni non trattabili. Tel. ore ufficio 202.204.

SENZA cambiali vendiamo 128, Panda, 112, Ritmo, 131, Al[redacted] Romeo, Delta, Bmw. Corso Raffaello 3. Tel. 658.001.

16 Motocicli

CICLOMOTORI Piaggio Ciao Si Bravo Vespa 50 Vespa PX Gilera pronta consegna. Tosa, corso Regina 61, tel. 839.8232.

MOTOCARRI Ape portata 2-6 q.li, [redacted]ri Si, Ciao, Bravo, Boxer, moto Gilera. Consegne pronte. Moroni, corso U. Sovietica 169, tel. [redacted]

18 Acquisto [redacted]

A. ACQUISTO con urgenza appartamento libero di camera tinello o 2 camere cucina in Torino. Tel. 513.718.

A. COMPRO alloggio libero in Torino possibilmente casa recente massimo 3 camere no agenzia. Tel. 354.250.

A. SCOPO investimento acquisto alloggio affittato purché buono stato Torino o prima cintura. Tel. 549.505 chiedere int. 12.

[redacted] alloggio da ristrutturare in Tori[redacted] cucina [redacted] interno. [redacted] 758.883.

ACQUISTASI alloggio in Torino 2 camere tinello possibilmente recente pagamento contanti 53 milioni. Tel. 473.0118.

ACQUISTA[redacted] casetta libera con giardino [redacted]ne comoda a Torino massimo 82 milioni. Tel. 758.883.

[redacted] in Torino mansarda libera zona centrale pagamento per contanti disponibili 9 milioni. Tel. 539.181.

ACQUISTASI libero in Torino monolocale anche non recente o da ristrutturare pagamento contanti. Tel. 473.0118.

ACQUISTO alloggetto libero camera cucina o tinello anche in prima cintura massimo 33 milioni. Tel. 532.409.

ACQUISTO in contanti appartamento libero o occupato in [redacted] zona di Torino o prima cintura. Tel. [redacted]

[redacted] in Torino anche [redacted] cintura [redacted] appartamento [redacted] o occupato pagamento in contanti. Tel. 740.489.

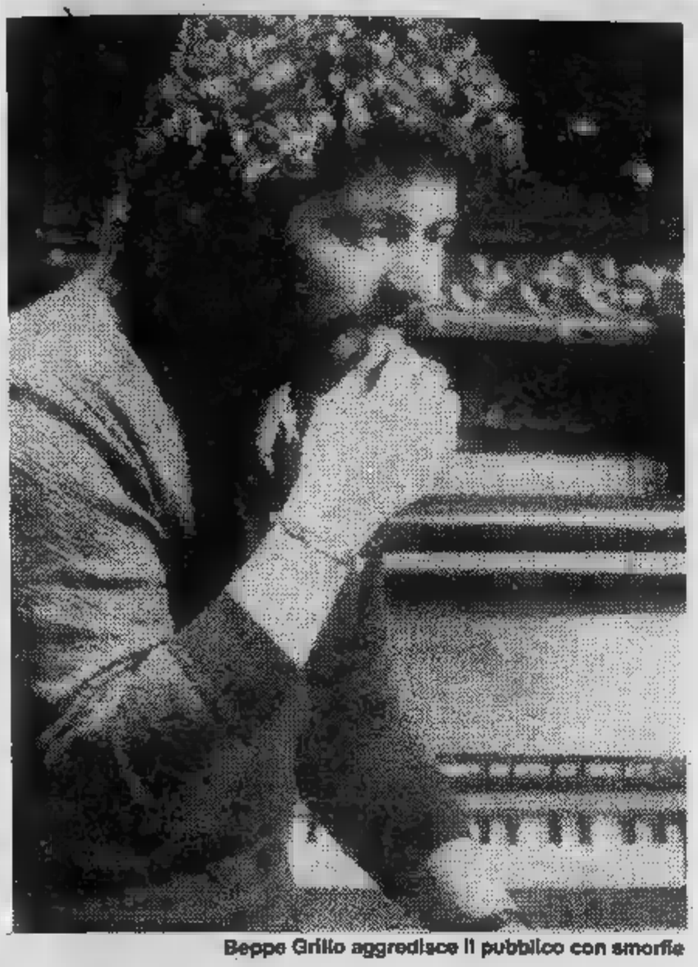
AFFIDA
la vendita del tuo immobile all'Immobilizzatore, [redacted] nostre garanzie sono [redacted] riservatezza, [redacted] realizzo per contanti e tutto in un [redacted] periodo di tempo. T[redacted]1 - 553.204.

ALLOGGIO in palazzina signorile acquistasi zona Rivalta - Orbassano - Rivoli 100-120 mq [redacted] milioni. Tel. 539.181.

ALLOGGIO libero in Zona Francia a Santa Rita cerco 2 cam[redacted] tinello servizi [redacted] vecchio massimo 45 milioni. Tel. [redacted]

(continua)

GRILLO: Per me ridere e fare ridere è come fare l'amore



Beppe Grillo aggredisce il pubblico con smorfie

ROMA — Chi chiedesse a Beppe Grillo se c'è più amo- quando si ride o quando piange, si sentirebbe rispondere più o cosi: *«Senz'altro per me la risata è manifestazione d'amore, io sono riconoscente e sarò riconoscente tutta vita chi mi diverte. Chi mi fa ridere diventa mio fratello»*.

Beppe Grillo senza dubbio personaggio che in brevissimo tempo ha conquistato non soltanto la simpatia anche consenso pubblico, larghi voti e risate. Ha iniziato con un piccolo ruolo in un'edizione di *Canzonissima* e immediatamente è diventato il «nuovo comico italiano» partecipando a importanti spettacoli televisivi, prima come ospite e poi addirittura come conduttore di un programma tutto suo (*Te do io l'America!*). Dopo la conqui- uno spettacolo televisi- puntate sabato sera, conseguenza per una sempre più rapida ascesa nel mondo dello spettacolo non poteva che essere cinema. Infatti Beppe Grillo a Roma in questi giorni per iniziare le riprese un film la regia Comencini e con Maria Schneider protagonista femminile.

Dal titolo, *Cercasi Gesù*, sembrerebbe ruolo piuttosto impegnativo quello che va affrontare Beppe Grillo, ma lui dice: *«In fondo interpreto uno dei più umili personaggi del mondo. Dovrei spiegare storia per farmi capire meglio ma non posso perché mi è stato ordinato il silenzio...»*.

Insomma quest'intervista Beppe Grillo l'ha voluta fare «seria» ma è inevitabile trovarvi qualche battuta del tipo: *«Il fatto interessante di questo binomio Comencini-Grillo è appunto il fatto che un regista di film impegnati validi si sia messo un comico me. Infatti ho cato di fare questo film per stroncare carriera Comencini»*.

Grillo, parte di quei comici che dicono *«che fatica essere allegri...»*?

«No assolutamente. Sono un allegro carattere, tendente all'ottimismo. Però sento molto l'influenza di chi mi sta vicino, sono abbastanza sensibile all'umore degli altri».

Ti piaci di più come uomo o come uomo spettacolo?

«Non c'è differenza, non mistifico molto quando lavoro, massimo accentuo alcune mie caratteristiche. Per cui il mio lavoro non finisce mai, quando non sono su palcoscenico studio nuovi personaggi, osservo...».

La tua comicità si basa prattutto sul grottesco della vita quotidiana, gesti nei quali il pubblico potrebbe ritrovarsi, magari solo ridere...

«Infatti credo che la chiadel mio successo stia proprio nel fatto che stimolo la gente a ironizzare su stesnon sono convinto che sia più difficile far ridere che piangere, perché ci sono che dei trucchi per far ridere. Una volta ho provato a fare una battuta finta».

In che senso?

«E' come dire una barzel- finale. La gente dopo po' che ti segue, si aspetta talmente tanto la battuta... anche non la dici... per secondi ride lo stesso!».

Fanno più ridere i gesti parole?

«Secondo me cosa è più fisica, dipende modo di porgere. Se la comicità è istintiva, personale, allora il pubblico lo sente, il testo diventa un supporto. Il successo in fondo non si che cosa sia determinato, tutto un insieme di fattori, senz'altro la faccia determinante».

Hai avuto mai paura non ricevere la risata?

«Quella sempre, paura fondamentale, significa che hai rispetto di chi ti sta davanti».

Che cosa ha valore per innanzi tutto?

«Potrei dirne quaranta di concetti seri: il rispetto, dignità, queste insomma...».

Sei per caso un idealista romantico?

«Idealista forse no... forse c'è un po' di romanticismo. Ecco per me farsi i "casi propri" è importante. L'autosufficienza la reputo un dovere verso gli altri».

Vivi bene in questa società?

«Sì, sì, mi ci giro abbastanbene».

Il nostro uno paesi più politicizzati, ma i personaggi dello spettacolo bra vedano ancora la politica dal fuori, che ne pensi?

«Dipende in che forma può interessare o no politica. Per fare politica non significa forzare la politica perché entri nel mio lavoro. Ciononostante leggo tre quogiorno, cerco di tenermi informato, seguo il telegiornale... Soltanto che riesco a vedere la politica seriamente. In non riesco mai vedere le cose dal lato serio».

Laura Gabbiano

OTTAVIA PICCOLO

«Per favore dimentichiamo che sono sempre ragazzina»

Due momenti nella carriera di Ottavia Piccolo: a 11 anni in Anna dei Miracoli e adesso, durante una pausa del suo ultimo lavoro in tv

ROMA — Gli occhi piccoli, il viso pulito, tondo, dolce, semplice, da eterna bambina e senza un'ombra di trucco. Ottavia Piccolo non dimostra i trent'anni che superato sia pur poco. E' la protagonista dello sceneggiato televisivo la cui vicenda viene ripresa dall'omonima opera Marco Praga, *La biondina*, produzione della Rete per la regia di Andrea e Antonio Frazzi, sceneggiatura di Sergio Vecchio, tre puntate.

Con questo lavoro l'attrice torna dunque sul piccolo schermo dopo lunga assenza. Interpreterà il ruolo Adelina, una ragazza borghese di Milano verso la fine del secolo scorso. *«Un po' per una delusione d'amore po' per desiderio di emancipazione sociale* — spiega Ottavia Piccolo — *finisco per entrare nel giro "belle di giorno" con tutte le sue tragiche conseguenze»*.

Anche altri lavori di Marco Praga è una donna la protagonista della vicenda e — come altre volte — anche qui l'ambiente è quello di una ricca e opulenta borghesia lombarda, priva di tensioni morali e ideali. *«Bella ragazza, ma senza risorse economiche (non dispone nemmeno di una dote, allora indispensabile in società di nuovi ricchi lo status economico è determinante), Adelina sposarsi per convenienza pur di restar zitella. Ma poiché, come si dice, cuore si comanda, Adelina finisce per cadere vittima di uno scrittore da salotto. Presa da passione d'amore dal desiderio essere all'altezza dell'ambiente altoborghese del suo amante, cade in compromessi che finiranno per segnare la sua rovina»*.

Ottavia Piccolo stata un'attrice-bambina avendo debuttato a undici anni, nel con compagnia di Anna Proclemer in *Anna dei miracoli* dove stupì nella parte piccola cieca, sorda e muta. rivelazione immediata che Luchino Visconti la scelse subito dopo per affidarle parte di delle figlie di Burt Lancaster ne *Il Gattopardo*.

«Visconti — ricorda — *era un straordinario, meraviglioso, a me quasi un dio. Per fortuna la mia famiglia, anche ero figlia unica, non fece nessuna opposizione a che io intraprendessi la carriera artistica. padre maresciallo carabinieri fu molto comprensivo anche non fece assolutamente nulla per sfruttare economicamente la fortuna che capitava quel momento»*.

Dopo Visconti, la Piccolo ha lavorato registi come Strehler, Ronconi, Bolognini e fianco di grandi attori fra cui i francesi Alain Delon e Piccoli. Di Strehler dice: *«Mi faceva così paura che presentavo in teatro quasi febbre addosso e riuscivo ad emettere filo di voce. Fu soltanto la pazienza, e diciamo anche una certa durezza, a fare me un'attrice»*.

Di Ronconi: *«Quando l'ho conosciuto non avevo ancora un mio preciso carattere e sono stata troppo dipendente da lui, troppo carta assorbente. Avrei voluto incontrarlo più tardi, adesso, quando ormai mi sento più sicura»*.

vent'anni attività, la sua predilezione andata soprattutto al teatro perché, sebbene abbia interpretato anche dei film, quella cinema è stata sempre per lei attività secondaria. Spiega: *«In effetti cinema ne faccio poco. Anche perché per farlo bisogna essere sempre disponibili dato che capita all'improvviso e poi le date di lavorazione slittano con estrema facilità. Cosicché decido di fare cinema solo se mi propongono ruoli che mi diano grande gli farli»*.

Secondo ragioni del successo e della durata di questo dipendono serietà con cui ha intrapreso l'attività attrice. *«Forse anche per mia disponibilità, e forse per una eccessiva accondiscendenza (che io ritengo sia il mio principale difetto), che hanno però contribuito ad aiutarmi nella carriera. fondo questo mestiere occorrerebbe avere carattere più forte, perfino più cattivi di quanto io sia. anche sono sufficientemente dura sono però abbastanza testarda»*.

Facendole interpretare *La biondina* la televisione offerto l'occasione per ricoprire finalmente ruolo donna che ha raggiunto una certa maturità e non quello della solita ingenua vittima degli avvenimenti. Sebbene anche qui tutto finisca in tragedia ciò accade per circostanze che lei, cioè la protagonista, si è scelta: *«La mia aspirazione appunto quella di uscire dalla parte dell'eterna attrice giovane. Mi si adesso l'opportunità di ampliare la gamma personaggi questo ruolo assai complesso molto diverso dai precedenti. Del ho ormai superato la trentina e si è rato dentro di me processo di maturazione. Ero più che pronta per un ruolo del genere. Forse dopo questo lavoro la gente non penserà più a me come ad una ragazzina. Si accorgerà che sono una donna, pronta per figure più adatte alla mia età e mio temperamento»*.

Antonelli

Parigi ricorda i suoi «chansonniers»

Due piazze per due celebri artisti: Maurice Chevalier e Edith Piaf. I parigini non smentiscono neppure queste occasioni il loro amore per l'arte. Quando da noi un corso Odoardo Spadaro o una piazza Milly?

Per la quarta volta sugli schermi la riduzione del romanzo di Cain

Il «Postino» suona da cinquant'anni

IL POSTINO [illegible] SEMPRE [illegible] VOLTE di Bob [illegible]felson con Jack Nicholson, Jessica Lange, John Coli[illegible] Drammatico, Usa, colori. (Cinema Nuovo Romano).

Con Il postino suona sempre due volte *James Cain negli Anni Trenta aveva dato la sveglia a quanti ancora nutrivano illusioni d'amore. Un romanzo duro, con le bocche che sanguinano per un bacio [illegible] anime che si oscurano per un delitto: non c'era posto, tra le delusioni ereditate dalla grande depressione, per la bellezza pura o per la passione totale.*

Naturalmente questo figlioccio di Hemingway era stato subito adocchiato [illegible] cinema ma il Codice Hays di autocensura proibiva allora di mostrare uomini [illegible] donne che dormissero nello stesso letto, figuriamoci come avrebbe potuto tollerare [illegible] carnalità colpevole di Cora e Frank...

Il postino suona sempre due volte *passò sulla pellicola in Francia con Pierre Chénal e in Italia con Luchino Visconti mentre Hollywood doveva attendere fino [illegible] '46 affidandosi al regista veterano Tay Garnett e al fascino fre[illegible] della coppia Lana Turner-John Garfield.*

Che oggi Bob Rafelson (Cinque pezzi facili) [illegible] *firmi una [illegible] versione, significa un mucchio di cose. Significa magari che anche al di là dell'Oceano [illegible] fabbrica dei soggetti infallibili si [illegible] momentaneamente in crisi oppure che il salto d'una generazione favorirà qualche ine[illegible] variante sul piano del costume. A questa seconda eventualità si collega il perpetuo «star system» che vede in Jack Nicholson [illegible] in Jessica Lange la coppia spregiudicata degli Anni Ottanta.*

Jack Nicholson, sogghigno fatidico e capigliatura tinta, sarà allora il vagabondo che un giorno capita nel motel isolato dove la bionda Cora campa [illegible] meglio ossessionata delle attenzioni del vecchio marito oriundo greco. Cora [illegible] Jessica Lange, l'oggettino erotico che [illegible] bra[illegible] King Kong edizione Dino [illegible] Laurentiis si passava con intenzione [illegible] una [illegible] all'altra: si direbbe chiara e franca, per altri troppo immediata [illegible] generica nella sua dichiarazione di guerra sessuale.

In fondo il film si riduce [illegible] [illegible] duello esibizionistico tra un ultraquarantenne che non ha molto di trascendentale da offrire [illegible] una biondina che non ha molto di trascendentale da squadernare. Invano quindi la cinepresa impudica della civiltà permissiva si butterà [illegible] capofitto tra [illegible] giarrettiere e [illegible] mutandine [illegible] arretrare sull'ovvio significato fallico del coltello brandito nella sequenza della seduzione sul tavolo [illegible] cucina. Siamo a un livello semplice, al livello d'un racconto tra amici condotto [illegible] morbosità ma pure [illegible] eleganza. [illegible] il motel fosse una piola [illegible] Frank si chiamasse Vigio, non staremmo probabilmente [illegible] discutere [illegible] revival o di realismo.

Per il resto Il postino suona sempre due volte *mantie[illegible] il ritmo [illegible] la convenzione d'un buon giallo disperato. Il vagabondo si [illegible] allogato come meccanico nella modesta azienda del greco [illegible] ha modo di approfittare pesantemente della sua [illegible] [illegible] del suo viavai. Come sempre tuttavia i due amanti s'ingolosiscono e sognano una vita tutta per sé. Fallisce un primo tentativo d'eliminare il marito inetto, [illegible] [illegible] segno un secondo alquanto più casuale.*

Qui si apre, con una parentesi aggressiva tra giudici [illegible] assicuratori, la parte più originale del film che lascia intendere come in una socie[illegible] malata gli affari prevalga[illegible] [illegible] qualsiasi diversa considerazione. Rafelson dimostra polso, muove attori e figuranti con [illegible] cattiveria intinta di moralismo. Poi torna al «postino» cioè al fato, all'ineluttabilità del castigo e [illegible] morte della protagonista. Il pianto disperato di Frank suggella una vita sbagliata che forse aveva trovato la sua [illegible] denzione laggiù, tra la farina [illegible] le posate d'un tavolo da cucina.

Bob Rafelson s'accorge di avere puntato troppo sul divismo, stavolta antipatico, di Jack Nicholson [illegible] Jessica Lange. Dice che si tratta di due personaggi disarmati di fronte alla passione. Ma confonde passione con scandalo, corpi che si allacciano al buio con biglietti che si vendono alla cassa. Naturalmente non concede troppo alla voga sexy, forse Nicholson in persona [illegible] le sue interviste fanfarone rischierà di falsargli l'accorta operazione.

Insomma, a [illegible] di apparire nostalgici, siamo sicuri che nella nostra mente di spettatori rimarrà sempre la gamba di Clara Calamai che spenzola allusiva da un tavolaccio da retrobottega (Os[illegible] di Visconti) oppure il bacino di Lana Turner fasciato in [illegible] paio di calzoncini bianchi (Il postino [illegible] sempre due volte *di Garnett). Di Jessica Lange conosciamo magari [illegible] marca della biancheria intima, ma [illegible] approfondiremo mai la questione.*

Pagina [illegible] cura [illegible]

Piero Perona

L'ossessione della Calamai e la prudenza della Turner

Clara Calamai [illegible] Juan De Landa in «Ossessione» di Visconti [illegible] una scena del «Postino» dal '46 con Lana Turner [illegible] John Garfield

La prima versione cinematografica del romanzo di Cain è irreperibile: [illegible] francese, [illegible] da Pierre Chénal e interpretata da Corinne Luchaire (nemmano [illegible] Festival di Cattolica che l'aveva promessa, riuscì a rintracciarla negli archivi della produzione 1939). In pratica si fa riferimento a *Ossessione* del '43, opera prima di Luchino Visconti che vi chiamò a collaborare Alicata e De Santis, chiarendo che [illegible] intendesse per cinema antropomorfico. Visconti voleva, attraverso una qualsiasi opera [illegible] fantasia, fare riferimento a una precisa realtà sociale.

Perciò ambientò il «Postino» nell'Emilia piatta e assolata, lontana dalle smanie per [illegible] fascismo, condannata [illegible] [illegible] provincialismo malsano. Fu felicissimo [illegible] scelta degli attori, scovando in Spagna il corpulento Juan De Landa che [illegible] animato nel migliore dei modi la sequenza del bel canto alla fiera [illegible] Ancona e opponendo il fascino di Clara Calamai alla vigoria di Massimo Girotti.

Tutto girato come un fatto [illegible] cronaca nera, *Ossessione* [illegible] conobbe [illegible] [illegible] preventiva [illegible] fu più volte denunciato [illegible] singoli pretori. Era un film maledetto, solo il dopoguerra [illegible] dimostrato che si trattava [illegible] un'opera d'autore.

Forse Hollywood intuì di [illegible] sbagliato nel concedere agli europei più spregiudicati e incisivi, i diritti [illegible] riduzione [illegible] romanzo di James Cain. Solo nel '46, quando l'atomica non significava soltanto Hiroshima ma anche Rita Hayworth, uscì *Il postino suona sempre due volte* con [illegible] regia di Tay Garnett e l'interpretazione della coppia Lana Turner - John Garfield [illegible] Cecil Kellaway nella parte dell'oste tradito e ucciso.

Anche allora la grossa industria cinematografica non riuscì a trarre il massimo vantaggio dal partito preso. [illegible] e mesi andarono perduti nell'elaborazione d'una sceneggiatura che dicesse e non dicesse. A John Garfield, attore serio e comunque bello, fu impedito di girare [illegible] torso nudo perché avrebbe potuto turbare [illegible] morale comune. Alla figura di Cora invece, tutto sommato, le reticenze d'obbligo finirono con il giovare.

Lana Turner, bionda e perversa, [illegible] dovette piegarsi [illegible] dirette manovre erotiche. Le gambe nude, come in un secondo tempo il petto ingualnato nei golfini, bastano a evocare l'immagine possibile della perdizione. Lana Turner, impersonata Cora, [illegible] a [illegible] anni [illegible] celebrità mondiale, [illegible] lo stes[illegible] Garfield, che sarebbe morto per mal di cuore nel '52, non ebbe dal film di Garnett un successo analogo.

Aria di scandalo nelle dichiarazioni del protagonista

Le bugie-sexy di Jack Nicholson

Un appassionato abbraccio tra Jack Nicholson e la Lange nel film di Rafelson

Riproposto per l'ennesima volta, *Il postino suona sempre due volte* trova un [illegible] veicolo pubblicitario nelle dichiarazioni piccanti del protagonista, Jack Nicholson. Intervistato [illegible] Festival di Cannes, il quarantaquattrenne attore si è lasciato andare (probabilmente divertendosi un mondo) a racconti carichi di sottintesi riguardo al [illegible] del periodo di lavorazione.

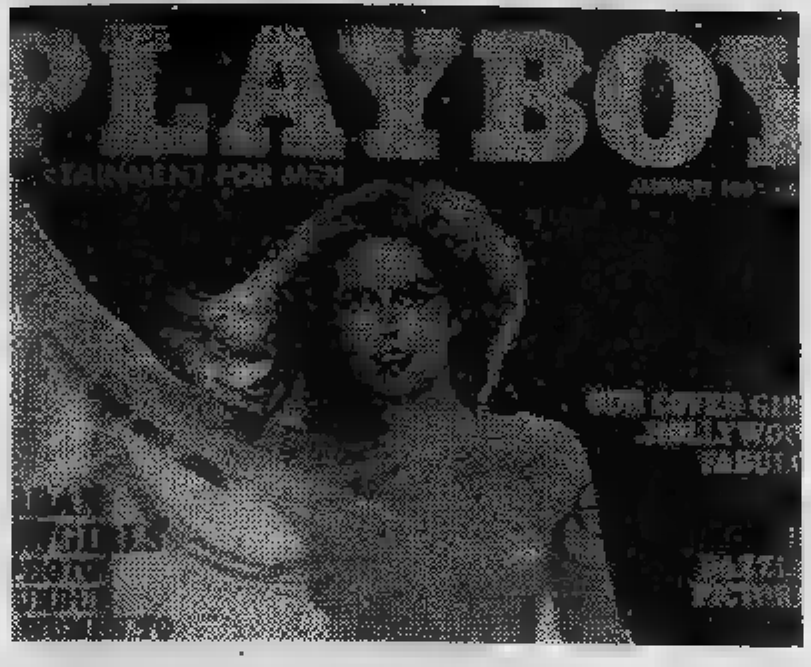
Sorriso mefistofelico, voce profonda [illegible] atteggiamenti vagamente languidi, Nicholson ha fatto sapere [illegible] mondo che le [illegible] d'amore sul set con la bionda e passionale Jessica Lange [illegible] avevano [illegible] di simulato: «*Né io [illegible] il regista Rafelson né Jessica [illegible] immaginato che le scene d'amore sarebbero state così naturali, così diverse...*» [illegible] confidato lasciando nell'imbarazzo i giornalisti presenti.

«*Il sesso è al centro di questo film, è la molla del delitto. L'erotismo, sia nei film intelligenti che in quelli più francamente pornografici [illegible] freddo, piatto, finto* — spiegava ancora l'imperturbabile Nicholson — *Io [illegible] Jessica abbiamo semplicemente cercato di eliminare le convenzioni cinematografiche del sesso*».

[illegible] [illegible] che cos'è [illegible] veramente tra i [illegible] attori durante le riprese? Impossibile avere una risposta dal furbissimo protagonista, che continua a giocare sull'equivoco: «*La mia maestra [illegible] recitazione mi di[illegible] sempre: "Devi controllare il livello della tua [illegible] sualità che deve essere ottimale". Se io e Jessica siamo riusciti ad esprimerci in modo nuovo in un campo in cui la comunicazione è così difficile, forse potremo aiutare la gente a sentirsi a [illegible] agio anche quando [illegible] parla [illegible] si mostra l'amore*».

E Jessica Lange? Silenziosa, [illegible] remota [illegible] [illegible] diva d'altri tempi, l'ex protagonista di King Kong faceva [illegible] ritir[illegible]issima, senza quasi [illegible] mostrarsi sulla Croisette e senza rilasciare dichiarazioni. Un modo come un altro per creare un'immagi[illegible] [illegible] sex-symbol, tutta fuoco sul set e tutta riservatezza e normalità al di fuori.

Playboy per ciechi eliminato in Usa?



NEW YORK — Polemiche in America fra repubblicani [redacted] democratici per la spesa pubblica. Fra gli stanziamenti considerati inutili, [redacted] sopprimere, per [redacted] repubblicani c'è quello per la pubblicazione di *Playboy* [redacted] edizione in braille per i ciechi. La questione [redacted] sa perché il senatore della Georgia, Mattingly, per dimostrare come l'amministrazione Carter spendesse male il denaro, ha citato proprio l'edizione del famoso *Playboy* stampata dalla «Library [redacted] Congress» per [redacted] ciechi.

«Nulla [redacted] *male in* [redacted] *pubblicazione* [redacted] *genere per i non vedenti* — ha sostenuto qualcuno — *hanno già così poche soddisfazioni che potere tradurre in braille gli articoli di* Playboy *e non le donne nude, perché non si può, è positivo»*. In aggiunta, [redacted] stato detto in [redacted] pubblicazione per uomini americana, che la sua tiratura e il numero [redacted] il peso dei servizi sono tali che certamente non risulta inferiore [redacted] altre; quindi la [redacted] per questi handicappati gravi sarebbe [redacted] piamente giustificata.

Villaggio filmerà il povero Fracchia

ROMA — *Fracchia, il timido* [redacted] *sfortunato personaggio creato per la televisione da Paolo Villaggio, approderà al cinema.* [redacted] *noto comico italiano, dopo le fortune cinematografiche e letterarie di Fantozzi,* [redacted] *infatti girando* [redacted] *Roma* Fracchia la belva umana, *un film che uscirà sugli schermi tra le strenne del prossimo Natale e di cui egli* [redacted] *interprete e produttore, mentre la regia è affidata* [redacted] *Neri Parenti, il giovane regista che ha diret-* [redacted] *anche l'ultimo Fantozzi.*

L'avanspettacolo approda [redacted] tv

ROMA — Soubrettes ammiccanti [redacted] ben dotate, ballerinette sgraziate, comici travolgenti e fantasisti maldestri, orchestre raccogliticce [redacted] cantanti scalcagnati e sopra tutto e tutti [redacted] pubblico maschile e vociante che, prevalentemente la domenica pomeriggio, si accalcava in cinemetti di periferia ormai ovunque scomparsi per bearsi [redacted] stars dai nomi esotici ma di casarecci natali.

Tutta l'atmosfera [redacted] quel momento straordinario e irripetibile del teatro [redacted] che [redacted] l'avanspettacolo è stata ricreata in [redacted] puntate televisive che prenderanno [redacted] via il 14 ottobre [redacted] sulla [redacted] due scritte da Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi con la regia di Angelo [redacted]

Protagonisti Aldo [redacted] Carlo Giuffrè [redacted] Maria Grazia Buccella; mente due soubrettine, Maria Teresa Ruta [redacted] Claudia Capello, tireranno [redacted] sipario per lasciare il posto al telefilm della serie *Visite* [redacted] *domicilio.* [redacted] fine, passerella con baci, abbracci e... fischi per tutti.

Neppure dopo la scomparsa della madre ottantottenne

La Rame non salta [redacted] recita

MILANO — *Domenica pomeriggio il Teatro Odeon* [redacted] *Milano era affollatissimo, con molti in piedi per sentire Franca Rame in* Tutta [redacted] letto [redacted] chiesa, *un collage del* [redacted] *vecchio spettacolo* [redacted] *di pezzi nuovi* (Rispetto e Lisistrata). *Il pubblico applaudiva in continuazione, non sapeva che Franca così pimpante recitava sapendo che sua madre era in* [redacted] *una settimana. Proprio domenica Emilia Baldini Rame è morta mentre* [redacted] *figlia recitava, i funerali sono avvenuti ieri, martedì Franca riprende* [redacted] *spettacolo.*

La notizia della morte [redacted] *fu data domenica, solo alla fine dello spettacolo* [redacted] *rientrata dietro* [redacted] *quinte Franca lo venne* [redacted] *sapere. Tornò in scena:* «Vi ringra- [redacted] del pomeriggio che mi avete voluto regalare» [redacted] *scoppiò in lacrime. Gli applausi si fecero ancora più insistenti* [redacted] *Franca* [redacted] *se la sentiva più di farsi vedere. E' stato il fratello Enrico* [redacted] *dare la notizia.*

La madre [redacted] *appartene-* [redacted] *alla dinastia* [redacted] *prestigiosi marionettisti Rame; figlia di un ingegnere, vi si aggregò come amministratrice quando sposò Domenico. Dei tre figli, Pia, Enrico* [redacted] *Franca, proprio Franca era la più legata* [redacted] *lei e preferì curarla* [redacted] *casa* — [redacted] *anni — pur di non metterla in una clinica.*

Adesso Franca obbedisce alla legge del teatro: conti- [redacted] *il suo spettacolo dove è mattatrice, sempre sola in* [redacted] *(in uno sketch c'è Gerardo Amato,* [redacted] *fratello* [redacted] *Michele Placido.*

*Dario sta provando a Prato la novità che andrà in scena in dicembre a Torino o a Firenze: una libera riduzione dell'*Opera da tre soldi, *non* [redacted] *Bertolt Brecht, ma dello scrittore inglese del Settecento John Gay, da cui Brecht la ricavò (protagonisti Nada* [redacted] *parte di Molly, Maurizio Micheli* [redacted] *Maria Monti, aiutoregista Arturo Corso).*

Jacopo, l'unico figlio, è a Perugia dove ha un'azienda agricola. Jacopo è un bravissimo grafico [redacted] *collabora al* Male *firmando Karen. Sem-* [redacted] *con questo pseudonimo ha scritto il libro satirico-grottesco* Come fare il [redacted] nista senza farsi male.

Torniamo al presente. Franca, perché hai scelto per il [redacted] *lavoro un teatro borghese* [redacted] *l'Odeon, tanto amato* [redacted] *legnanesi?*

«Ma noi siamo usciti dal teatro ufficiale quando le strutture stesse delle sale divise in settori diversi (poltro- [redacted] e poltroncine) sottolineavano la frattura del pubblico in classi sociali. Adesso possiamo applicare [redacted] nostri prezzi. E il decentramento, che [redacted] prima per noi necessario, non ci interessa più».

Assieme a Dario Fo la [redacted] *me ha scritto per la televisione le venti puntate dello spettacolo* Buona [redacted] con Franca Rame: *c'è qualcosa di nuovo in questo settore?*

«Per ora no; lavorare per la tv porta via molto tempo, bisogna scrivere i testi, registrarli, montarli. Insomma è un grosso impegno. Quando lo feci, non stavo [redacted] bene col braccio dopo l'incidente di Genova, per mesi e mesi avevo [redacted] sensazione di avere [redacted] sinistra im- [redacted] un bagno [redacted] piombo fuso. Eppure ricordo quel periodo anche con piacere, mai Jacopo [redacted] Dario mi regalarono tante premure».

[redacted] *crederebbe che Franca Rame abbia cominciato la* [redacted] *brillante carriera di attrice-autrice quale sosia* [redacted] *Hayworth. Figlia d'arte, recitò solo saltuariamente nella compagnia paterna, prese persino* [redacted] *diploma* [redacted] *infermiera e per qualche tempo esercitò in* [redacted] *clinica milanese. Ma il teatro l'aveva nel sangue e quando il cognato Carlo Mezzadri organizzò la compagnia di Tino Scotti, accet-* [redacted] *subito di farne parte. Era* [redacted] *Cesena quando* [redacted] *venerdì grasso al tradizionale veglione incontrò* [redacted] *intraprendente giornalista* [redacted] *provincia che le promise di farle pubblicare una foto su* [redacted] *giornale* [redacted] *Nord. Non solo mantenne la promessa* [redacted] *vi aggiunse* [redacted] *didascalia:* «Franca Rame per la sua straordinaria somiglianza con Rita Hayworth [redacted] stata scritturata per Hollywood da un impresario americano di passaggio [redacted] Cesena».

[redacted] Gallotti

Wedekind e Beckett, le due novità da Milano

Al Piccolo Strehler attore

MILANO — Il *«Risveglio di primavera»* [redacted] Wedekind e *Giorni felici* di Samuel Beckett [redacted] nuovi lavori che Giorgio Strehler metterà in scena per la stagione 1981/82 del «piccolo» [redacted] Milano. Il primo spettacolo debutterà nella sala di via Rovello nell'aprile prossimo [redacted] sce- [redacted] di Ezio Frigerio [redacted] i costu- [redacted] di Franca Squarciapino. [redacted] secondo lavoro, [redacted] maggio, vedrà protagonista Giulia Lazzarini, sempre con [redacted] di Frigerio e costumi [redacted] Squarciapino. [redacted] ha parlato [redacted] stesso Strehler, direttore del «Piccolo», in [redacted] confe- [redacted] stampa dedicata quasi esclusivamente all'organizzazione e al lavoro [redacted] nuova sede del teatro, che sarà pronta nei prossimi anni.

La stagione comincerà il [redacted] ottobre, [redacted] la ripresa del *Temporale* di Strindberg (con Carraro, Valentina Fortunato, Graziosi, Antonella Interlenghi), dal 5 novembre al «lirico» continua *L'anima buona di Sezuan* di Brecht (Andrea Jonasson, De Carmine, Ranieri). In tournée in Italia e all'estero verrà portato *Arlecchino e gli altri*, [redacted] Luigi Lunari [redacted] Ferruccio Soleri. Sono previste, nella stagione, 479 recite complessivamente.

Sotto il cono [redacted] luce dei riflettori, seduto sulla panchina bianca della prima scena del *Temporale*, Strehler ha parlato per due [redacted] filate, senza quasi prendere fiato. Il regista [redacted] dedicato quasi tutto il tempo [redacted] *«futuro del teatro»* nella città di Milano, alla struttura che egli ha definito *«unica in Europa»*. Il discorso [redacted] sempre cresciuto in fervore fino [redacted] un «monologo», che ha riscosso gli applausi dei presenti. Uno «spettacolo» di teatro per illustrare [redacted] complesso teatrale che [redacted] esiste [redacted] che già è scolpito nella mente [redacted] Strehler, il quale [redacted] entusiasma come [redacted] adolescente, si esalta come un sognatore, [redacted] diverte [redacted] pensare questo «suo» teatro fin nei minimi particolari (ha previsto che l'inaugurazione [redacted] sarà fatta con *Baruffe chiozzotte* [redacted] *l'Arlecchino*. Però ammette *«non dimentichiamoci che noi stiamo* [redacted] *costruire* [redacted] *nazionale che non è il teatro di Strehler, certo oggi noi ci siamo e diamo la nostra impronta,* [redacted] *questo teatro oltrepasserà Strehler»*.

«La nuova sede — [redacted] giunto — *non è solo la* [redacted] *plice costruzione* [redacted] *tea-* [redacted] *più grande, ma un nuovo teatro per un nuovo pubblico, che avrà* [redacted] *giovani* [redacted] *protagonisti. E' un organi-* [redacted] *multiplo e complesso, con* [redacted] *diverse, complementari, l'una quasi fisicamente specchio dell'altra, affacciate ad una piazza* [redacted] *molto verde, momento di sosta, di riflessione* [redacted] *grande frastuono cittadino, che potrebbe chiamarsi Bertolt Brecht»*.

[redacted] corso della stagione [redacted] sarà ultimata la «sala Fossati», [redacted] struttura [redacted] 500/550 posti, principalmente «scuola di teatro», non [redacted] per attori, [redacted] anche per tecnici. Strehler la vuole aperta a tutti gli europei, ma selettiva, severa, inflessibile. [redacted] corso durerà tre anni e sarà composto da una ventina di materie, fra cui tre dialetti, scherma e acrobazia, oltre naturalmente agli insegnamenti tradizionali. Qui si potranno mettere in scena studi particolari [redacted] quei lavori dati nella sala grande (*«che proporrò* — ha detto — *di intitolare al* [redacted] *di Paolo Grassi»*) ideata dall'architetto Zanuso, con 1200 posti, pronti nella stagione 1985/86.

«Sarà [redacted] *complesso* — ha detto Strehler — *unico* [redacted] *mondo, un tutto organico, con tutti* [redacted] *servizi concentrati* [redacted] *stesso edificio.*

Strehler ha [redacted] ciato che tornerà [redacted] recitare [redacted] frequenza, anche per festeggiare [redacted] suoi quarant'anni come attore. Debuttò infatti nel '41 come protagoni- [redacted] *L'ultima stazione* [redacted] Joppolo.

telerent

sceglie [redacted] meglio e lo noleggia

Telerent vi offre la possibilità di noleggiare i TV Color delle migliori marche (**Blaupunkt, Rex, Hitachi, Seleco [redacted] altre**) pagando [redacted] canone a partire da **L. 12.900 [redacted] mese**; in caso di guasti, l'assistenza e le riparazioni sono completamente gratuite. Con Telerent potete noleggiare anche **telecamere, videoregistrat[redacted] e [redacted] preregistrate** con i migliori spettacoli. Telerent è [redacted] miglior modo per vedere la TV senza problemi.

Filiali Telerent: ■ Milano C.so Buenos Aires 1, Tel. 2715693, Via Torino 64, Tel. 874585, Via Paolo Sarpi 1, Tel. 341489
■ Torino Via XX Settembre 71/B, Tel. 538467
● Genova Via Cesarea 103/R, Tel. 566203
■ Padova Via S. Lucia 8, Tel. 656067 ● Roma Via Merulana 41, Tel. 737216

Agenzie Telerent: ■ Asti Tel. 56222 ● Bergamo Tel. 232111 ● Bologna Tel. 552603 ● Cagliari Tel. 564845 ■ Napoli Tel. 323037 ■ Palermo Tel. 260707 ● Pavia Tel. 22180 ■ Reggio [redacted] Tel. 54384 ■ Sassari Tel. 294220 ● Viterbo Tel. 39979.

TV NAZIONALI

Rete uno

14,30 **Oggi al Parlamento** (c)
14,40 **...e così,** cartoni animati (c)
15 — **Italia, terra di acque:** guida al corretto uso delle fonti termali (c)
15,30 **Capitan Futuro,** cartoni animati (c)
16 — **Josèphine Beauharnais,** sceneggiato. Sesta puntata (c)
FILM 16,30 **...fratello poliziotto:** Una denuncia privata, telefilm (c)
17 — **Tg1 flash** (c)
FILM 17,05 **Furia:** Un ragazzo delicato in pericolo, telefilm
17,30 **Il signor Rossi cerca la felicità,** cartoni animati di Bruno Bozzetto (c)
FILM 17,50 **Tre nipoti e un maggiordomo:** ...ristorante del signor French, telefilm (c)
18,15 **Musica musica** (c)
18,30 **Spazio libero:** Piano anti-inflazione, agricoltura e Comunità Europea (c)
18,50 **Mash, pazzi, suonati e...** Il capitano Tuttler, telefilm — *Quando ad uno dei militari del campo viene negata una meritatissima licenza, si inventa per lui una stra...cartella clinica...si chiede l'immediata visita di uno psichiatra. Seguono ulteriori complicazioni, e il trucco alla fine non pare buono com'era sembrato* (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **La vita sulla Terra,** documenti. Seconda puntata: 600 milioni di anni fa — *La seconda puntata del programma presentato da Piero Angela si occupa dei primi animali nati sulla Terra: specie di meduse...vermi marini che subirono poi ulteriori evoluzioni. Molte di queste specie sono ancora visibili oggi* (c)
21,45 **...Fantasy,** musica da vedere. Con l'Electric Light Orchestra, Starnazza e c., Grace Jones, Pino Daniele, i Doors (c)
FILM 22,35 **Adam Strange:** Una faccenda di stregoneria, telefilm — *Una ragazza viene trovata avvelenata, e accanto al suo cadavere...rinvenuto uno strano simbolo. Strange indaga...si convince sempre più che la morte della ragazza sia legata a riti magici* (c)
23,30 **Telegiornale** (c)

Rete due

15,25 **Letteratura...scienza:** Le immagini della scienza. Documenti (c)
FILM 16 — **Una ragazza...pericolo,** telefilm — *Abigail, insieme all'inseparabile amico Sedgwick, decide di andare a far visita al padre in carcere. Qualcuno però le vuole impedire di parlare col genitore e la rapisce conducendola con la f...in un luogo a lei sconosciuto* (c)
16,55 **Starsky e Hutch:** assassinio...un amore, telefilm — *Una ballerina, antica fiamma di Starsky,...stata uccisa....primo fra i sospetti...il padrone del locale in cui la bella lavorava, ma questo si dimostra completamente estraneo alla faccenda* (c)
17,45 **Tg2 flash** (c)
17,50 **...Parlamento - Tg2 sportsera** (c)
18,05 **Chi ha paura dell'Opera?** Le Périchole, di Jacques Offenbach, brani scelti. Con Joan Sutherland, Pieter Van Der Stolk (c)
18,45 **Capperino,** cartoni...(c)
18,50 **Radici,** sceneggiato, replica. Ventesima puntata — *Dopo una lunga degenza, Simon torna a casa. Strada facendo è coinvolto in alcuni disordini razziali. Raggiunta Bertha, la sposa e annuncia di voler continuare a studiare agraria* (c)
19,45 **Tg2** (c)
FILM 20,40 **Uno scapolo in paradiso,...**Jack Arnold, con Bob Hope, Lana Turner, Janis Paige, Jim Hutton. Usa commedia 1961 — *Scrittore senza un soldo (il suo agente gli ha rubato tutto) cerca...racimolare, quattrini facendo un'inchiesta sul comportamento delle donne in un paesino. La cosa si...scola con la sua vita privata causandogli un processo e un matrimonio* (c)
22,30 **Appuntamento al cinema** (c)
22,35 **Storia dell'isola della luce,** documenti. Quarta puntata: Le colonne del tempio (c)
23,20 **Tg2 stanotte** (c)

Rete tre

17 — **I...e lo spettacolo:** Francesco e...re, prosa. Con la Compagnia Teatro di Calabria (c)
19 — **Tg3** (c)
19,30 **Tv 3 regioni:** A proposito...Torino: il sistema del verde (c)
20,05 **Educazione...regioni:** Storia di un tavolo e altri arredi (c)
20,40 **Concerto Art Pepper Quartet** (c)
21,30 **La scienza in piazza:** La misura dell'universo, gli strumenti...idee (c)
22,15 **Tg3** (c)
22,30 ...Disco Estate '81 (c)

TV ESTERE

Svizzera

18 — **Per i ragazzi** (c)
18,45 **Telegiornale** (c)
FILM 18,50 **...vacanza da Jules,** telefilm (c)
19,20 **Il carrozzone: l'arte della concia,** documenti (c)
19,50 **Il Regionale** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
FILM 20,40 **Melancony baby,** di Clarisse Gabus, con Jane Birkin, Jean-Louis Trintignant. Drammatico (c)
22,15 **Orsa maggiore,** rivista...scienza...tecnica (c)
23,05 **Telegiornale** (c)

Montecarlo

FILM 13,45 **Salut, champion,** telefilm (c)
FILM 15,20 **L'uomo, l'orgoglio, la vendetta,** di Luigi Bazzoni, con Franco Nero, Klaus Kinski, Tina Aumont. Italia drammatico, 1968 (c)
17,30 **Cartoni animati** (c)
FILM 18 — **Vita da strega,** t...lm (c)
18,45 **Telemenù** (c)
FILM 19 — **I naufraghi,** telefilm (c)
19,30 **Notiziario** (c)
19,55 **Il Buggzzum,** gioco...premi (c)
20,30 **...cardinale Mazzarino,** sceneggiato. Seconda puntata (c)
21,30 **Oroscopo** (c)
21,45 **Aggiudicato...,** asta telefonica (c)

Capodistria

16 — **Musica popolare** (c)
16,30 **Cinenotes,** festival della montagna (c)
17 — **Ciao ragazzi,** appuntamento con i più giovani (c)
FILM 18 — **Film**
19,45 **Orizzonti** (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
FILM 20,30 **Cinque...vanno...guerra,** di Claude Zizi, con Les Charlots. Francia comico, 1974 (c)
22 — **Telegiornale - Tuttoggi** (c)
22,10 **Telefilm**
23,05 **Il...predestinati,** sceneggiato (c) - **Telegiornale - Tuttoggi** (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,28 **Giuseppe, Giuseppe.** Filastroccario verdiano di Ida Omboni narrato da Paolo Poli su musiche di Jacqueline Perrotin (2ª puntata)
15,03 **Errepiuno.** Radiopomeriggio di Lino Patti e Katia Sinò
16 — **Il Pagliaone.** Rotocalco sonoro...attualità culturale ideato...condotto da Giuseppe Neri
17,30 **Jeep.** Bisettimanale dello spettacolo. Programma di Massimo Catalano, Mela Cecchi, Giuseppe Di Leva
18,30 Radiouno jazz '81. **Una storia del jazz.** 149ª puntata. «Il blues degli Anni Trenta» (3ª parte)
20 — **...maniera del...Guignol.** Tragedie e farse...13 serate scritte da Alberto Perrini. 1ª serata: Edipo
21,30 **...**«Offesa mortale». Programma di Giulietta Rovera
22,35 Audiobox: Raphél Moy Amèch...Almi: **...che ti...sa.** Programma di Carlo Monterosso
16,32 **Sessantadueminuti.** Avvenimenti, attualità, curiosità e musiche del mondo dello spettacolo
17,32 **...Pi...** Lettura integrale a più voci...romanzo di Carlo Collodi
18,45 **Il g...del Sole.** Martedì: Il teatro esisten...i luoghi
22 — **Città notte:...** Testimonianze, riflessioni notturne su fatti, idee, momenti...quotidiano

TRE (FM 98,2)

15,30 Alfredo Profeta presenta **Un certo di...** Percorsi e territori della musica giovanile
17 — **Scheda di architettura.** Le mura di Lucca a cura di Luigi Fantoni e Sergio Miniussi
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua
21 — In collegamento di...con il Teatro Malibran...Venezia...**Dopo l'avanguardia.** Prospettive musicali intorno agli Anni Ottanta. Nell'intervallo: Pagine da: **Uomini tedeschi.** Una scelta di lettere da W. Benjamin
23 — **Bruno Tommaso...Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

DUE (FM 95,6)

14 — **Trasmissioni regionali**
15 — Gabriella Lodolo conduce **...3131.** Un programma d'intrattenimento in diretta (II parte)

TV PRIVATE

Teleradio city (Al) Canali 44-47

14 — **Gakeeen,** cartoni animati (c)
FILM 14,30 **L'incredibile Hulk,** telefilm (c)
15,30 **Il clan...segugi,** cartoni animati (c)
16 — **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati (c)
FILM 16,30 **S.O.S. Squadra speciale,** telefilm (c)
17 — **Gakeeen,** cartoni animati (c)
17,30 **I fantastici quattro,** cartoni animati (c)
FILM 18 — **Bornfree,** telefilm (c)
FILM 18,30 **Quella casa...prateria,** telefilm (c)
19,30 **Trider,** cartoni animati (c)
20 — **Starzinger,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Le voci bianche,** di Massimo Franciosa...Pasquale Festa Campanile, con Paolo Ferrari, Anouk Aimée, Sandra Milo. Italia commedia 1964 — *Nella Roma del Settecento vanno di moda i cantanti evirati. Un furbone si finge tale per poter frequentare tranquillamente le dame sposate. Si scopre tutto, e deve scegliere fra la pena capitale o la rinuncia agli attributi virili* (c)
FILM 22 — **Sulle strade della California,** telefilm (c)
FILM 23 — **Film**
FILM 0,30 **La sorella di Bruce Lee,** di N. Huang, con Kuo Saluo Cheung. Cina avventuroso 1974 — *Nella Cina occupata dai giapponesi, una ragazza non vede l'ora di vendi...la morte del marito facendo strage di invasori a colpi di Kung-Fu* (c)

Radio Tele Aosta Canali 62-31-35

14,30 **Star Blazers,** cartoni animati (c)
FILM 15 — **Le coppie,** di Vittorio De Sica, Mario Monicelli, Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Monica Vitti, Enzo Jannacci. Italia commedia 1970 — *Tre episodi: operaio in vacanza in Sardegna è trattato dovunque a pesci in faccia; coppia clandestina è bloccata...un leone scappato da un circo; due sardi...Milano sperimentano gioie e dolori del consumismo. Lei si prostituisce per pagare il frigo* (c)
FILM 16,30 **Manhunter,** telefilm (c)
17,30 **Capitan Cavey,** cartoni animati (c)
18,30 **M...(...)**
18,45 **Rubrica di cucina** (c)
19 — **Lo sport** (c)
19,30 **Josie e le Pussycat,** cartoni animati (c)
20 — **Capitan Cavey,** cartoni...(c)
FILM 20,30 **Chips,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Il giorno...toro,** di Geoffrey Reeve, con David Birney, Charlotte Rampling, Marcel Bozzuffi. Inghilterra avventuroso 1972 — *Reduce dal Vietnam assieme ad una fotografa si ritrova senza volerlo coinvolto nell'espatrio di uno scienziato dell'Est....la...benissimo pur fra mille avventure* (c)
FILM 23 — **Telefilm**

Videogruppo Canali 52-54-57

15 — **Guida alla sopravvivenza** (c)
FILM 16 — **Medical center,** telefilm (c)
17 — **Flipper,** cartoni animati (c)
17,35 **Supercar,** cartoni animati (c)
18 — **Uau!,** cartoni animati (c)
18,30 **Ufo robot,** cartoni animati (c)
FILM 19 — **T...**
19,35 ...(c)
FILM 20,05 **La grande vallata,...**lefilm (c)
FILM 21 — **Escono...di...**Usa poliziesco (c)
FILM 22,40 **Ellery Queen,** telefilm (c)
23,30 **Videonotizie** (c)
FILM 24 — **Film**

Telecupole Canali 57-64

FILM 14 — **Woobinda,** telefilm (c)
FILM 14,30 **La notte brava,** di Mauro Bolognini, con Rosanna Schiaffino. Italia drammatico 1959 — *Tre piccoli delinquenti romani nell'arco di una notte si derubano a vicenda dei pochi soldi che uno di loro...riuscito...rubare in casa di un amico*
16 — **Saettino,** per i ragazzi (c)
17,30 **...story,** cartoni animati (c)
FILM 18 — **Megaloman,** telefilm (c)
18,30 **Le favole della foresta,** cartoni animati (c)
19 — **Spazio 4°** (c)
19,30 **Gazzettino** (c)
20 — **Johnny Quest,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Gli...,** telefilm (c)
FILM 21,30 **...operazione Las Vegas,** di N. J. Juran, ...Richard Conte, Joan Bennet. Usa giallo 1954 — *Reduce...guerra viene ingiustamente accusato dell'omicidio di una ragazza. Braccato dalla polizia si mette in salvo grazie all'aiuto di due donne. Le peripezie...fuga lo portano faccia a faccia con il vero colpevole*
23 — **Gazzettino** (c)
23,30 **Gli amici della notte;** dibattito in diretta (c)

TV PRIVATE

Antenna Nord — Canali 58-41-25-23

FILM 14,30 **Senza famiglia,** di André Michel, con Gino Cervi, Pierre Brasseur. Francia avventuroso 1958 — *Dall'omonimo romanzo di Malot: Remi, venduto all'età sette anni dall'uomo che credeva suo padre va alla ricerca vero genitore. Un numero incredibile di disavventure costella il suo viaggio*
FILM 16 — **Telefilm**
17 — **Bum Bam,** cartoni animati (c)
FILM 18 — **Star trek,** telefilm (c)
19 — **Natura selvaggia,** documentario (c)
FILM 19,30 **La famiglia Smith,** telefilm (c)
20 — **Candy Candy,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **L'alibi perfetto,** Fritz Lang, con Dana Andrews, Joan Fontaine. Usa poliziesco 1956 — *Proprietario di un autorevolissimo giornale conduce una campagna per l'abolizone della pena di morte nello Stato. Allo scopo convince il genero ad autoincriminarsi accusandosi di un delitto per poi dimostrarne l'assoluta innocenza dopo il processo. Il procuratore avversario da sempre sembra però deciso a dimostrare la colpevolezza dell'accusato anche di fronte alle prove più evidenti*
FILM 22,10 **Telefilm**
FILM 23 — **Casino de Paris,** André Hunebelle, Vittorio De Sica, Gilbert Bécaud. Francia, commedia 1957 — *Odioso commediografo s'invaghise di un'attrice e la invita nella sua villa per conquistarla con la scusa di scrivere nuovo musical con lei. La ragazza s'innamora però del suo segretario, la loro storia sembra impossibile, poi scopre che il vero autore di tutte le commedie è lui la cosa cambia aspetto* (c)
FILM 0,30 **Il soffio del diavolo,** telefilm (c)

Quinta Rete — Canale 47

FILM 14,30 **Le di Mandrin,** di Mario Soldati, con Silvana Pampanini, Alberto Rabagliati. Italia avventuroso 1951
16 — **L'Ape Magà,** cartoni animati (c)
16,30 **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 17 — **L'uomo la valigia:** La prova, telefilm (c)
18 — **Documentario**
18,30 **L'Ape Magà,** cartoni animati (c)
19 — **Gundam,** cartoni animati (c)
19,30 **Buonasera con...** (c)
FILM 20,30 **L'uomo la valigia,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Panic Button operazione fisco,** George Sherman, con Jane Mansfield, Maurice Chevalier. Usa commedia 1964 — *Due impresari teatrali si ritrovano nelle grane col fisco. Per truffarlo debbono allestire una commedia che si riveli un vero fallimento onde giustificare i loro ammanchi. Il lavoro naturalmente ha un successo inaudito*
23 — **Surcouf, l'eroe dei mari,** di Sergio Bergonzelli, con Gérard Barray, Antonella Lualdi. Avventuroso 1968 — *Ex corsaro ormai in pensione e abituato alla vita oziosa, mentre festeggia nascita del primogenito è chiamato da Napoleone che gli ordina di riprendere il mare tentare conquista di un'isola cadute nelle mani degli Inglesi* (c)
0,30 **Strip** (c)
1 — **Emmanuelle l'infedele,** Jean François Davy, Orlane Paquin. Francia com- 1975 — *Sposi in crisi, ognuno con l'amante, decidono di provare una convivenza quattro. Un disastro* (c)

Tv Flash — Canali 39-26

FILM 18 — **Le mani dell'altro,** di Edmond T. Greville, con Mel Ferrer, Christopher Lee. Inghilterra drammatico 1960 — *Pianista operato alle mani è convinto che gliele abbiano sostituite con quelle di uno strangolatore del quale si sente costretto replicare le sanguinose gesta*
FILM 19,30 **Il film settimana** (c)
20 — **Concerto vivo** (c)
20,45 **Lo sport** (c)
FILM 22 — **Flash - Pistole puntate,** di Lesley Selander, con George Montgomery, Rod Cameron. Usa western 1948 — *Bandito uccide una banditessa e dice alla figlia che stato lo sceriffo che l'ama l'ha chiesta in moglie. Lei diventa rapinatrice, ma pazientemente lo sceriffo le fa comprendere i suoi errori. Duello finale col bandito* (c) - **attualità** (c)

Telepinerolo — Canale 56

17,30 **Cartoni animati** (c)
FILM 18 — **Sherlock Holmes,** telefilm
19,40 **Notiziario** (c)
20 — **Jambo,** documentario (c)
20,30 **Servizi speciali** (c)
21 — **Parliamo di agricoltura** (c)
22 — **Film - Notiziario** (c)

G. R. P. — Canali 42-60-66

FILM 14,15 **Il terrore dei gangsters,** di Mark Stevens, Mark Stevens, Martha Hyer. Usa poliziesco 1954 — *Condannato ingiustamente, uscito di galera a tutti i costi di uccidere il gangster vero colpevole. Quello però muore per conto suo e lui si consola sposandosi* (c)
FILM 15,45 **Agente Pepper,** telefilm (c)
16,50 **Grp flash** (c)
17 — **Allegra fantasia,** per i ragazzi (c)
17,55 **Misha,** cartoni animati (c)
18,30 **Phantaman,** cartoni animati (c)
FILM 18,55 **Zora la russa,** telefilm (c)
19,25 **Grp flash** (c)
19,40 **Grp attualità** (c)
FILM 20 — **Sanford son,** telefilm (c)
FILM 20,35 **L'ultimo apache,** Robert Aldrich, con Burt Lancaster, Jean Peters. Usa western 1954 — *Quando anche l'imprendibile Geronimo si arrende, c'è ancora un guerriero apache che da solo vuole continuare lotta della sua gente ormai più che sconfitta. La moglie cerca di dissuaderlo* (c)
FILM 22,20 **Six million dollars,** telefilm (c)
23,15 **Grp flash** (c)
FILM 23,30 **Passaporto per l'Oriente,** Montgomery Tully, con Gina Lollobrigida, Marcello Mastroianni. Italia commedia 1951 — *Pilota inglese dopo la guerra ha perso memoria. L'incontro con le cinque fidanzate che ha avuto sul continente può aiutarlo a riacquistarla*
0,55 **Dai giornali di** (c)
1 — **Il penetrante profumo dell'adulterio,** di Henry Sala, Brigitte Monnin, Isabelle Vaimant. Francia commedia 1976 — *Quattro coppie vanno sciare. I mariti passano i giorni sui campi da sci, le mogli con un misterioso amatore mascherato* (c)
FILM 2,30 **Emily, Emily,** di Henry Herbert, con Koo Stark. Inghilterra commedia 1976 (c)
4 — **L'età malizia,** di Foch Johnson, con Monica Ekman. Svezia commedia 1971 (c)
FILM 5,30 **Passione ardente,** di Robert B. Sinclair, con Luise Rainer, Paulette Goddard, Lana Turner. Usa drammatico 1938

Tele Subalpina — Canale 46

18,30 **Astroganga,** cartoni animati (c)
18 — **Arte e tradizione** (c)
18,30 **Notiziario per gli anziani** (c)
FILM 19 — **Ironside,** telefilm (c)
20 — **Astroganga,** cartoni animati (c)
20,30 **Le comiche**
20,45 **Tackle, il calcio** (c)
FILM 21,15 **La battaglia di Fort Apache,** di Hugo Fregonese, con Lex Barker, Pierre Brice. Daliah Lavi. Italia western 1964 — *Amico degli indiani che non sono stati loro compiere alcune razzie. Un colonnello bellicosissimo se infischia dei suoi avvertimenti muove guerra agli indiani che inaspettatamente contrattaccano in massa mettendolo alle strette* (c)
22,45 **Maude,** telefilm (c)
23,15 **Documentario**

Canale 5 — Canali 32-36-43-61-69

12 — **Bis,** gioco a premi presentato da Mike Bongiorno (c)
12,30 **Speciale Canale 5** (c)
13 — **Popcorn anteprima** (c)
14 — **Quattro donne aspettano,** Robert Wise, con Jean Simmons, Joan Fontaine, Piper Laurie, Sandra Dee. Usa, commedia 1957 — *Quattro sorelle neozelandesi durante la guerra temono per la sorte dei loro uomini al fronte. Non tutti tornano* (c)
FILM 16 — **Phillis,** telefilm (c)
FILM 16,30 **Furia,** telefilm (c)
17 — **I rangers foresta,** telefilm (c)
17,30 **Sport Billy,** telefilm (c)
18 — **Popcorn,** musicale (c)
FILM 19 — **Kung-Fu,** telefilm (c)
20 — **Speciale Canale 5** (c)
FILM 20,30 **Dallas:** Il caso Kristine, telefilm (c)
FILM 21,30 **Sessualità,** di George Cukor, con Efrem Zimbalist jr., Shelley Winters. Usa, drammatico 1962 — *Sorta di inchiesta sulla vita sessuale donne americane. Nei vari episodi s'incrociano drammi coniugali grandi e piccoli* (c)
23,30 **Speciale Canale 5** (c)
FILM 24 — **Smog,** Franco Rossi, con Enrico Maria Salerno, Annie Girardot. Italia, drammatico 1962 — *Impiegato italiano in America per lavoro scopre il vero volto della società dei consumi e ne esce disgustato. Non si lesinano critiche alla società americana* (c)

Quarta Rete — Canale 22

FILM 14 — **Big story,** telefilm
14,30 **The Thing,** cartoni animati (c)
FILM 15 —
16,30 **La grande pallina blu,** per i ragazzi (c)
17 — **Filmati musicali a richiesta** (c)
FILM 18,30 **castigo,** di Fernando De Fuentes, con Lilia Prado, Roberto Canedo. Messico, drammatico 1950 — *Dal romanzo di Dostojevskji: sentendosi superiore alle leggi morali, un giovane studente bisognoso di denaro uccide un'usuraia. Poi aiuta la ragazza che alla quale confida tutto e che lo induce a costituirsi*
20,15 I **della maschera nera,** di Pino Mercanti, con Otello Toso, Lea Padovani, Paolo Stoppa. Italia avventuroso 1947— *Nella Sicilia Seicento rubano la fidanzata ad uno spadaccino che per riaverla affronta tranquillamente un esercito e lo sbaraglia. La fanciulla però intanto caduta nelle mani dello zio assassino*
21,45 **Astropanorama** (c)
FILM 22,30 **Un tango Russia,** di Berwang Ross, Don Cristian. avventuroso 1965 — *Scienziato pazzo può trasferire la sua mente negli altri. Agenti segreti lo cercano, ma lui li costringe ad una sorta di suicidio di massa. Un mezzo per fermarlo però c'è* (c)
24 — **Strip** (c)
FILM 0,15 **femmine per l'amore,** di Val Guest, con Anita Sector, Nan Lee. Inghilterra, commedia 1972 — *Quattro ragazze alla pari mostrano di cavarsela meglio seducendo uomini a destra e sinistra* (c)

Telestudio T. — Canali 24-45

FILM 13,30 **A tropici,** telefilm (c)
FILM 14 — **Combat,** telefilm (c)
15 — **Cartoni animati** (c)
15,30 **donna** (c)
16,30 (c)
17 — **Ciao amici,** cartoni animati (c)
17,15 **Polo:** Alla ricerca dell'Olio Santo, cartoni animati (c)
17,45 **Zambot,** cartoni animati (c)
18,10 **Charlotte,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Pop:** Orfani per un giorno, telefilm (c)
19 — **coppia quasi normale:** Bacia tu che avvampo io, telefilm (c)
— **Zambot,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Il morte,** di Sidney Salkow, con Venethia Stevenson, Randi Sparks. Usa poliziesco 1959 — *Un ragazzo ed una ragazza trovano per strada una borsa contenente un mucchio di denaro. Apprendono che il frutto colossale rapina, l'autore della medesima inizia a perseguitarli* (c)
FILM 22,15 **Colpi colpi pistola,** di Lesley Selander, con Howard Keel, Yvonne De Carlo, John Ireland. Usa western 1969 — *Avventuriero imprigionato dai nordisti buona impressione e viene spedito a combattere i banditi nel West. Intanto in gran segreto cerca di consegnare armi ai sudisti* (c)
FILM 24 — **Le piccanti dei tre moschettieri,** commedia (c)
FILM 1,15 **Cyclops il vampiro,** di Sam Newfield, con George Zucco, Mary Carlisle. Usa horror 1953 — *Morto per mano del fratello medico, un giorno gli ricompare di fronte annunciandogli di diventato un vampiro. Comprensibili timori del congiunto*

Studio Nord — Canali 49-43

FILM 14 — **Ragazze folli,** di Marc Allégret, con Odette Joyeux, Luis Jouvet. Francia drammatico 1938 — *Una ragazza respinge fidanzato, ci ripensa, lui un'altra. Ne fa una malattia, impazzisce e si uccide in modo da far credere di essere stata ammazzata da lui. Per fortuna i poliziotti non sono scemi*
FILM 17,05 **I mattattori,** di Francisco De Asis Roviro Beleta, con Pierre Brice, Agnes Spaak. Spagna drammatico 1962 — *Tre piccoli delinquenti nel corso di una rapina uccidono un uomo. Fine tragica per tutti e tre*
18,40 **Tre contro tutti,** cartoni animati (c)
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco (c)
19,15 **Canavese oggi** (c)
FILM 19,40 **Nata libera,** telefilm (c)
20,40 **Speciale casa** (c)
FILM 20,50 **Uragano Yalù,** di Lesley Selander, con John Hodiak, Linda Christian. Usa guerra 1952 — *Due marines si contendono l'amore della medesima ragazza. Vanno in guerra e si comportano da eroi, alla fine lei sceglie*
22,30 **Canavese oggi** (c)
FILM 23 — **Nude alla fonte,** Germania commedia 1968 — *In un paesino pare ci una fonte che doni chiunque eccezionali capacità sessuali. Un preoccupato ministro va a vedere quanto c'è di vero. La realtà supera ogni immaginazione lui ne esce entusiasta* (c)

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	

Riduzioni [illegible] associazioni convenzionate [illegible] l'Agis — Cinema: Acapulco, Adriano, Alexandra, Ambrosio, Apollo, Arco, Ariston, Arlecchino, Astra, Augustus, Balduzzi, Capitol, Cristallo, Doria, Erba, Faro, Fiamma, Giardino, Ideal, La Perla, Lilliput, Lux, Major, Massaua, Massimo, Metropol, Odeon, Olimpia, Puntodue, Reposi, Roma, Selene, Smeraldo, Spazio, Vip, Vittoria.

cinema prime visioni

AMBROSIO — v. Vitt. Eman. [illegible] — Tel. 547.007
Excalibur, [illegible] John Bourman, con Nicol Williamson, Nigel Terry, Helen Mirren (Elm[illegible] - Colori) — Con la spada fatata e con l'aiuto del Mago Merlino, Artù diventa re; ma non ha fatto i conti con sua moglie Ginevra.
Orario: 14,45; 17,20; 19,45; 22,30. [illegible]
Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 4000

ARISTON — v. Lagrange 21 — Tel. 546.147
Bastano 3 per fare una coppia, di Jay Sandrich, con Chevy Chase, Goldie Hawn, Charles Grodin (Usa - Colori) — Ricercato trova sollo dall'ex moglie, sposate ad un avvocato di grido. Baruffe in vista.
Orario: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OO Ingresso L. 4000

ARLECCHINO — a. Sommeiller [illegible] — Tel. [illegible]
La corsa più pazza d'America, di Hal Needham, con B. Reynolds, R. Moore, F. Fawcett, Dom De Luise, Dean Martin (Usa - Colori) — Divertenti vicende di un gruppo di spericolati piloti in corsa attraverso l'America.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [illegible] Avventuroso
PRIMA VISIONE Ingresso L. 4000

ARTISTI EROTIC CENTER — v. Artisti — Tel. 831.374
Naskira Club: ore 15 La seduzione di Miriam; ore 16 Femine; ore 17 Escalation; ore 18 Storia di [illegible] ninfomane; ore 19 Casimiro; ore 21 Strani amori; ore 22 Estasi; ore 23 Vanessa Del Rio.
Orario: continuato dalle 15 alle 24. ★ Commedia erotica
[illegible] recensita Ingresso L. 3000

ASTOR — v. Viotti 8 — Tel. 519.516
Storia di ordinaria follia, di Marco Ferreri; con Ornella Muti, [illegible] Gazzara (Italia - Colori) — La figura dell'originale scrittore «maledetto» americano, tratta da alcuni suoi romanzi e novelle. Viet. 18.
Orario: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 4000

AUGUSTUS — [illegible] C.L.N. 248 — Tel. 530.714
Ricomincio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lino Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico de «La smorfia» in un film da lui diretto [illegible] sfortune [illegible] un napoletano timido.
Orario: 16,10; 18,10; 20,10; 22,30. Non vietato. ★ [illegible]
Critica ●●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. [illegible]

CAPITOL — v. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.605
I dieci comandamenti, di Cecil [illegible] Mille, [illegible] Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Edward G. Robinson (Usa - Colori) — Mosè conduce gli ebrei verso la Terra Santa [illegible] riceve le tavole della legge [illegible] Dio.
Orario: proiez. uniche ore 16 [illegible] 21,15. ★ Colosso storico
RIEDIZIONE Ingresso L. 4000

CENTRALE d'Essai — v. C. Alberto 27 — Tel. 540.110
This is Elvis, di Andrew Solt e Malcolm Leo (Usa - Colori) — Le più belle canzoni, la carriera e la vita del mitico cantante rock americano, attraverso una raccolta di film di repertorio sulle [illegible] gesta. Non viet.
Orario: 16,15; 18,30; 20,30; 22,30. [illegible] Documentario musicale
[illegible] VISIONE Ingresso L. 3500

CRISTALLO — v. Golto 5 — Tel. 650.71.00
Gniaccio verde, di Ernest Dilly, con Ryan O'Neal, Anne Archer, Omar Sharif, (Usa - Colori) — Fra ribelli e dispotico regime politico, dal Messico alla Florida, caccia ad un pugno [illegible] smeraldi di ingentissimo valore.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [illegible] Avventuroso
PRIMA VISIONE Ingresso L. 3500

DORIA — v. Gramsci — Tel. 542.422
Piso pisello, di Peter Del Monte, con Luca Porro, Fabio Peraboni, Valeria D'Obici (Italia - Colori) — In una Milano moderna e stralunata, la storia di un tredicenne che diventa padre e del suo bambino. Non viet.
Orario: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. [illegible] Commedia
Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. [illegible]

GIOIELLO — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.760
4 passi sul lenzuolo, di Jack Smight, con Shirley Mac Laine, J. Coburn (Usa - Colori) — In spiagge, alberghi e quartieri di lusso, una [illegible] erotico-sentimentale di pruriti, tradimenti, fughe, sbornie e ritorni.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3500

KELLER STUDIO — v.le Mad. Camp. 1 — Tel. 215.613
OGGI CHIUSO

IDEAL — [illegible] — Tel. 541.523
Virus, di Vincent Dawn, con Margi Evelyn Newton, Frank Garfield (Italia - Colori) — Nuova sostanza chimica semina [illegible] morte. [illegible] i morti dopo [illegible] po' risuscitano e compiono una spietata [illegible].
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. [illegible] Horror
Critica ■ Pubblico OOO Ingresso L. 3500

LILLIPUT — v. XX Sett. 15 bis — Tel. 537.100
Le occasioni [illegible] Rosa, di Salvatore Piscicelli, con Marina Suma, Angelo Cannavacciuolo, Gianni Prestieri (Italia - Col.) — Menage a tre fra un'operaia, un marittimo e un amico omosessuale di quest'ultimo. Viet. 14.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [illegible] Drammatico
PRIMA VISIONE Ingresso L. 4000

LUX — Gall. S. Federico — Tel. 541.283
Scontro di titani, di D. Davis, con H. Hamlin, J. Bowker, B. Meredith, L. Olivier (Usa - Col.) — Perseo, figlio di Zeus, pur fornito di poteri divini, deve lottare per liberare Andromeda da Kraken [illegible] mostro marino.
Orario: 16,10; 18,15; 20,25; 22,30. [illegible] Fantastico
Critica ●■ Pubblico OO Ingresso L. 3500

MAFFEI — v. Pr. Tommaso 5 — Tel. [illegible]
Bocca d'oro, (Francia - Colori). Vietato 18.
Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000

METROPOL — v. Pr. Tommaso 5 — Tel. 650.54.70
La carne, con Ronda Jo Petty, John C. Holmes (Usa - Colori). Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. [illegible] Commedia [illegible]
PRIMA VISIONE [illegible] recensita Ingresso L. 3000

NAZIONALE — v. Pomba 7 — Tel. 518.850
[illegible] alla crema, [illegible] Sergio Martino, con Edwige Fenech, Lino Banfi, Gianni Cavina (Italia - Colori) — Consueti tradimenti in allegria [illegible] vicende strampalate intorno a bellona di turno. Non viet.
Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. ★ Commedia
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3500

OLIMPIA — v. Arsenale [illegible] — Tel. 532.448
L'assoluzione, di Ulu Grosbard, con Robert De Niro, Robert Duvall, Burgess Meredith (Usa - Colori) — Due fratelli, uno prete e l'altro poliziotto, vengono coinvolti in una vicenda carica di suspense. Vietato 14
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Giallo
Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 4000

ORFEO — [illegible]. Carlina — Tel. 839.67.01
Ragazze insaziabili con R. Evans, E. Lyberten (Usa - Colori). V. 18.
Orario: ap. [illegible] 15; ultimo 22,30. [illegible] Commedia erotica
[illegible] VISIONE [illegible] recensita Ingresso L. 3000

PRINCIPE — v. P. d'Acaja 45 — Tel. 760.951
[illegible] american [illegible]
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA [illegible] Ingresso L. 3000

REGINA — c. R. Margh. 123 — Tel. 530.885
Super libido, con Hillary Sumers (Usa - Colori). Viet. 18.
Orario: ap. ore 10; u[illegible] 22. ★ Commedia [illegible]
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000

REPOSI — v. XX Settembre — Tel. 531.400
La pelle, [illegible] Liliana Cavani, con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Burt Lancaster (Italia-Francia - Colori) — Nella Napoli del '43 invasa dagli americani, [illegible] pelle, cioè la vita, [illegible] l'unica [illegible] conta.
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. ★ Drammatico
Critica ●●■ Pubblico OOOO Ingresso L. 4000

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 510.145
Il postino suona sempre due volte, di Bob Rafelson, con Jack Nicholson, Jessica Lange (Usa - Colori) — Vagabondo capita in un motel dove soggiorna bella donna sposata con anziano signore. Delitto in vista...
Orario: 16; 18; 20,15; 22,30. Viet. 14. ★ Giallo
Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. [illegible]

STUDIO RITZ — v. Acqui 2 — Tel. 830.521
Sogni d'oro, di Nanni Moretti, [illegible] Nanni [illegible], Piera Degli Esposti (Italia - Colori) — Vicende di un giovane regista tra dibattiti, vita famigliare e ultimo film su Freud. Leone d'oro a Venezia 1981.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ [illegible]
Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000

TORINO — v. [illegible] 6 — Tel. 530.353
[illegible] acerbo, con Virginia Nilsson, Frank Bundy (Usa - Colori). Viet. 18.
Orario: ap. ore 10; ultimo 22,30. [illegible] erotica
PRIMA [illegible] recensita Ingresso L. 3500

VITTORIA — v. Roma 386 — Tel. 561.789
Il turno, di Tonino Cervi, con Vittorio Gassman, Laura Antonelli, Paolo Villaggio (Italia - Colori) — Prima Don Diego Alcozer, poi Ciro Coppa, poi Papà Alletta, poi...
Orario: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. ★ [illegible]
Critica ■ Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500

VITTORIO VENETO — p. Vitt. Veneto 5 — Tel. 871.642
Caldo desiderio erotico (Francia - Colori). Viet. 18.
Orario: ap. [illegible] 14,30; ultimo 22,30. [illegible] Commedia erotica
PRIMA VISIONE [illegible] recensita Ingresso L. 2500

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO — v. Donizetti 6 — Tel. 651.264
Fort Bronx, di Robert Butler, con James Brolin, Clif Gorman, Richard Castellano, Julie Carmen (Usa - Colori) — Guerriglia tra teppisti violenti ed emarginati nel famigerato quartiere newyorkese [illegible] Bronx.
Orario: 20,30; 22,30. [illegible] Drammatico
Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 2000

ARCO-INC. — c. Pr. Oddone 31 — Tel. 484.621
Il piccolo grande uomo, di Arthur Penn, con Dustin Hoffman, Faye Dunaway (Usa - Colori) — Romanzesca vita [illegible] un grande capo pellerossa. Dall'omonimo romanzo di Thomas Berger. Non viet.
Orario: 17; 19,30; 22,30. ★ Western
RIEDIZIONE (1972) Ingresso L. 2500

ELISEO — p. Sabotino — Tel. 335.98.15
La disubbidienza, di Aldo Lado, con Carlo Diemmunch, Stefania Sandrelli, Thérèse Ann Savoy (Italia - Col.) — Liberamente tratta dal [illegible] di A. Moravia, [illegible] storia di [illegible] indocile rampollo di una famiglia borghese.
Orario: 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Drammatico
Critica ■● Pubblico OOO Ingresso L. 2000

FARO — v. Po 30 — Tel. 832.214
[illegible] contro l'altro praticamente amici, di Bruno Corbucci, [illegible] Tomas Milian, Renato Pozzetto, Annamaria Rizzoli (Italia - Col.) — Rivalità fra due furfantelli che si fingono uno onesto e l'altro ladro. Viet. 14.
Orario: 16; 17,35; 19,15; 20,50; 22,30. ★ Commedia
Critica ● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000

FIAMMA — c. Trapani 57 — Tel. 372.057
Uno contro l'altro praticamente amici, di Bruno Corbucci, [illegible] Tomas Milian, Renato Pozzetto, Annamaria Rizzoli (Italia - Col.) — Rivalità fra due furfantelli che si fingono uno onesto e l'altro ladro. Viet. 14.
Orario: 20; 22,20. ★ Commedia
Critica ■ Pubblico OOOO Ingresso L. 2000

LA PERLA — c. De Gasperi 26 — Tel. 584.791
Asso, di [illegible] [illegible] Pipolo, [illegible] Adriano Celentano, Edwige Fenech, Sylva Koscina (Italia - Colori) — Fantasma di un fortunato giocatore di provincia, ucciso da un nemico di gioco, sorveglia la bella vedova.
Orario: 16,15; 16,15; 20,20; 22,25. [illegible] viet.
Critica ■ Pubblico OOOOO Ingresso L. 2500

MASSAUA — p. Massaua 9 — Tel. 795.803
Stinge, [illegible] Franklin J. Schaffner, [illegible] F. Langella, Lesley-Anne Down, M. Ronet (Usa - Col.) — Egittologa si contrappone da sola a una violenta gang, impegnata a predare una tomba ancora sconosciuta. Non viet.
Orario: 20,25; 22,30. [illegible] Avventuroso
Critica ■■ Pubblico OOOO Ingresso L. [illegible]

MASSIMO — v. Montebello 8 — Tel. 876.081
Fuga di mezzanotte, di Alan Parker, con Brad Davis, Paul Smith, Irene Miracle (Usa - Colori) — Condannato alla prigione in Turchia per traffico [illegible] droga, giovane americano cerca scam[illegible] nella fuga.
Orario: 20,15; 22,30. Vietato 18. ★ Drammatico
RIEDIZIONE (1979) Ingresso L. 2000

MILANO LUCE ROSSA — v. Milano 8 — Tel. 530.265
Clinica Supersex, con Christel Royer, Liz Burton (Usa - Col.) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 10; ultimo 22,30 ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. [illegible]

PUNTODUE d'Essai — v. Garibaldi [illegible] — Tel. 545.245
Rassegna cinema latino-americano - Festival di Pesaro 1981: ore 21 Noticiero Incine (Nicaragua 1979-80) e Tiempo colonial (Venezuela 1976); ore 22,30 Alias, [illegible] rey del Joropo (Venezuela 1977).
[illegible] e 22,30. [illegible] Drammatico
OGGI LA PRIMA Ingresso L. 3000

PUNTODUE RAGAZZI — v. Garibaldi 30 — Tel. 545.245
Aladino e la lampada meravigliosa, di Jean Image (Francia - Colori) — La storia del leggendario indiano incappato nella magica lampada che sprigiona lo spirito di un mago amico. Non vietato.
Orario: ap. ore 15,30; 17. [illegible] Avventuroso
RIEDIZIONE Ingresso L. [illegible]

ROMA Porno in [illegible] — v. S. Donato 40 — Tel. 487.765
Le porno vizioso [illegible] [illegible] shop, con A. [illegible] (Francia - Col.). Viet. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2000

SELENE — [illegible]. Belgio 53 — Tel. 874.171
Le porno amici, (Francia - Colori). Viet. 18.
Orario: ap. [illegible] 15; [illegible] 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE [illegible] recensita Ingresso L. [illegible]

STATUTO — v. Cibrario 16 — Tel. 487.051
I carabbinieri, di F. Massaro, con Giorgio Bracardi, Andy Luotto, Lea Gualotta, Mario Marenco (Italia - Colori) — Militi impegnati nello «scandalo [illegible] metano» dànno vita alle consuete barzellette sull'Arma.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,15; 21; 22,30. ★ Commedia
Critica ■ Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000

NUOVO VIP — c. Casale 106 — Tel. 832.086
Il dottor Stranamore, di S. Kubrick, con Peter Sellers, [illegible] C. Scott, S. Hayden (Usa - Colori) — Colonnello americano pazzo fa scattare piano atomico antisovietico con irreparabili conseguenze. Non viet.
Orario: 20,30; 22,30. [illegible] Fantapolitica satirica
[illegible] (1963) Ingresso L. 2500

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (via Sacchi 16, tel. 511.293)
[illegible] core pornography, [illegible] Semo. Viet. 18. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. Ingresso 1500. [illegible] Erotico

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068)
Chiuso per riposo.

FORTINO (via Cigna 47, tel. 486.560)
[illegible] Blues Brothers, colori. Ap. ore 20; ult. 22,30. Ingresso 1500. ★ Musicale

GIANDUJA - MARIONETTE [illegible] (via S. Teresa 5, tel. 530.238): vedi Teatri.

HOLLYWOOD (corso [illegible] Margherita 106, tel. 851.904)
Paura [illegible] città [illegible] [illegible] viventi, [illegible] Agrari. Viet. 18. ★ Horror

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161)
Oggi chiuso.

NUOVO ODEON (via Venaria 8, tel. 749.2362)
Saranno famosi, un film di Alan Parker, techn. Non [illegible]. Effetti in High Dynamic System. Ap. 20; ult. 22,20. ★ Commedia [illegible]

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE [illegible] (via P. [illegible] 5/L, [illegible] 544.077): «I grandi successi [illegible] Movie Club»: Greed, di Erich von Stroheim, con Gibson Gowland, Zasu Pitts. Ore 18,30 e 21,15. ★ Drammatico

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)
Dalle 16 alle 24: Bambus. Nov. ass. Lezioni particolari. Ingr. soci. ★ Erotico

CINECLUB (via F.lli Calandra 15, tel. 447.2868)
Dalle 16 alle 24: Franzbe[illegible] Trampmädchen. Nov. ass. Ingr. soci (200 tessere omaggio). ★ Drammatico

PO (via Po 21, tel. 839.7502)
Sodoma, P. Lome. Viet. 18. ★ Erotico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi [illegible] tel. 587.715)
I magnifici 7, Yul Brynner, Steve McQueen. [illegible] Western

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, tel. 353.776)
A qualcuno piace caldo, M. Monroe, J. Lemmon; ore 20,15; 22,30. ★ Commedia

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
«Solo grandi film»: ...e giustizia per tutti, Al Pacino, Jack Warden, ore 20,10; 22,30. L. 1300. ★ Drammatico

ZONA S. PAOLO

[illegible] (via Frejus 27, tel. 446.764)
(Autunno a luce rossa) [illegible] perversion. Viet. 18. Ap. 20; ult. 22,30. L. [illegible] [illegible] Erotico

[illegible] [illegible] (via Cesana 80, tel. 372.637)
Frankenstein junior, [illegible] Mel Brooks, [illegible] Gene Wilder, P. Boyle, M. Feldman, techn., non viet. Ore 20,30; 22,30. [illegible]

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.3843)
[illegible] Altman, con E. Gould, [illegible] Sutherland. V. 14. [illegible]

ZETA d'ESSAI (via Cibrario 88, tel. 749.2907)
Chiaro di donna, di Costa-Gavras, con Y. Montand, R. Benigni, R. Schneider. Ap. 20; ult. 22,30. Ultimo giorno. ★ [illegible]

[illegible] MILANO - REGIO PARCO

[illegible] (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Sex erotic libido. Viet. 18. ★ Erotico

ZONA NIZZA - LINGOTTO

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617)
I piaceri privati di mia moglie. Viet. 18. Ap. 15. Ingr. 1200. ★ Erotico

TEATRI E CONCERTI

PICCOLO REGIO: [illegible] 17,30 «Gli incontri [illegible] Regio»: Coppelia, di Léo Delibes, a cura di Mario Pasi. Ingresso libero.
PICCOLO REGIO: [illegible] 21 «Il Musical»: Il pirata (The Pirate), di Vincente Minnelli, con Gene Kelly, Judy Garland (Usa [illegible]). [illegible] libero.
ALFIERI (tel. 535.440): [illegible] domani ore 21 per soli 5 giorni Balletto folklorico del Messico, di Amalia Hernandez. Pren. cassa teatro.
[illegible] **G. VERDI:** ore 21 Antidogma musica, Verso il 2000. Musiche di Lagana, Di Lotti, Donnini, Maresca, Ricci, Immermino. Ingr. 1500.
GIANDUJA - MARIONETTE LUPI: Giandujaide. Spettacoli per le scuole. Int. [illegible] 530.238.
GOBETTI: ore 21 Franco Barbero in La [illegible] [illegible] scorta. Due tempi comicissimi di Emmèci. Tel. 544.562 - 556.245.
TEATRO ADUA (c. G. Cesare 67): ore 21 Il Gruppo [illegible] Danza Contemporanea [illegible] Hutter presenta Stabat Mater, [illegible] [illegible] Anna Sagna. Musiche di Penderecki, Vivaldi, [illegible]. Tel. 544.562 - 556.246.

CENTRO [illegible] DRAMMATICA: le iscrizioni ai Corsi di recitazione sono aperte in v. Carlo Alberto 12/1, tel. 533.378 giorni feriali ore 16-19.
ERBA: «Corsi [illegible] danza moderna» a cura di Carla Perotti. Inf. [illegible] lunedì a venerdì pom. c. M. d'Azeglio 17, [illegible].
INTRADOSSI (t. 871.009): Corsi di recitazione diretti [illegible] Pier Giorgio Gili. Segreteria ore 17-21.
[illegible] «Centro [illegible] perfezionamento [illegible] [illegible] a cura [illegible] Loredana Furno; [illegible] [illegible] formazione [illegible] a cura di Massimo Scaglione; «Corsi di [illegible] [illegible] na» e [illegible] [illegible] Carla Perotti. [illegible] in piemontese; corsi di teatro piemontese». Iscrizioni da lunedì a venerdì pomeriggio c. M. d'Azeglio 17. Tel. 680.668.
NUOVO - [illegible]nario [illegible] danza classica per ragazzi a cura di Jean-Pierre Martal. Sono aperte le iscrizioni [illegible] lunedì a venerdì pom. [illegible] M. d'Azeglio 17, tel. 680.668.

RITROVI

BELLE ARTI: 15,30-21 ingresso libero.
CLUB 84: ore 21 [illegible].
LA PERLA: ore 15,30 danze.
TROCADERO: ore 21 Escalation.
IL PIRATA [illegible] (v. Cigna 23, [illegible] 485.950): si [illegible] na con orchestra.
INDIE - [illegible] BAR (v. Verdi 10, tel. 839.7441): [illegible] Renzo Gallino.
QUEMADO - [illegible] BAR - [illegible] Pizzeria (c. Un. Sov. 409, tel. 613.231 613.285): Rory Minniti.
SHAKER - PIANO [illegible] (C. Battisti 3, tel. 532.492): Lourenso Pizzuti, Palumbo.
[illegible] **DISCOTECA** (C. Battisti 3).

GALLERIE E MUSEI

ARTECENTRO [illegible]O: mostra [illegible] Riccardo Ivan Ghirardini.
ARTE 121 (Nizza 121): F. Canoli.
ARTE CLUB (Brofferio 3): E. Della Torre.
[illegible]2 (Re Umberto 10): Tina Rucci.
[illegible]MA (c. [illegible] Gasperi 35, tel. 587.110): Pers. [illegible] Mario [illegible].
JET HOTEL CASELLE: espone Claudia Ferraresi, fino all'11/10.
L'ARIETE - CHIVASSO (tel. 910.1434): P. Barberis.
PORTICI (tel. 855.476): A. Cappellin, ore 15,30-19,30.
3 A (M. Vittoria 18): Incisioni di Xavier de Maistre.

ASSOCIAZIONE P[illegible]
GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Silvio Fedele.
ARISTEA (Po 43): Pittori contemporanei.
[illegible]: Le terrecotte policrome di Bruno Righini.
CAVOUR - MONCALIERI (v. Cavour 2): Ennio Lucarini.
CITTADELLA (Bartola 31): E. Zamboni.
DAVICO: Pers. Gino Balzola.
LA BUSSOLA (v. Po 9): Personale di Pier Luigi Romani.
LA FORNACE - ASTI: Elsa De Agostini.
LA TELACCIA: espone Rosamma Francesconi, dal 1° ottobre al 10 ottobre.
NARCISO: Guariotti «Canti dell'ala».
PIRRA (c. Calroli 32, tel. 877.344): 8ª Rassegna dei pittori della Galleria Pirra.
PIRRA [illegible] (Lungo Po Cadorna 1, telefono 877.810): Pia[illegible] per una collezione.
SANT'AGOSTINO (535.963): «800-900».

MUSEO DELLA MARIONETTA (via S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE [illegible] CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

BORGARO
Royal: Exhibition 80.
CARMAGNOLA
Splendor: Sexy boat la nave del piacere.
Nuovo [illegible] La locanda della [illegible]
CHIVASSO
Cinecittà: Il [illegible] dei giardini di Marvin.
Moderno: Suspiria.
Politeama: Il turno.
CIRIE'
Cataiano: Scontro di titani.
[illegible] Sexy movie club.
Nuovo: [illegible] chiuso.
NICHELINO
Supergа: La porno ad[illegible]
Pinerolo
Hollywood: Excalibur.
Italia: Dolce gola.
Nuovo: La pelle.
[illegible] La banda del gobbo.
[illegible] Amarcord.
SETTIMO
Garibaldi: Ancora [illegible] più. [illegible] più.
SUSA
Cenisio: Cruising.
[illegible]LPERGA
Ambra: Le ninfomani.
VENARIA
[illegible] Erotic excitation.

[illegible]
[illegible] Super [illegible] sexy.
Ambra: Monster.
Comunale: La disubbidienza.
Corso: Excalibur.
[illegible] Porno piaceri dell'ammucchiata.
[illegible] L'angelo della vendetta.
[illegible] Storie [illegible] ordinaria follia.
ACQUI
Ariston: riposo.
Cristallo: Herosomma particolare.
[illegible]
[illegible]. La febbre [illegible] sabato sera.
Politeama: Clito petalo del sesso.
Vittoria: Cull[illegible] pomeriggio di un giorno da cani.
NOVI
[illegible]o: Radio taxi girls.
Iris: La ragazza di Nashville.
Italia: Mani di velluto.
Moderno: Porno holocaust.
OVADA
Lux: Le porno relazioni.
[illegible] Proibitissimo.
Torielli: L'ultimo combattimento di Chen.
[illegible] **SCRIVIA**
Lara: Crash - I giganti del brivido.
TORTONA
[illegible] Il ritorno [illegible] Zanna [illegible]
[illegible] La [illegible] sperduta [illegible] parco.
Verdi: La [illegible] di campagna.
[illegible] **PO**
Nuovo [illegible] La febbre [illegible] sabato sera.
Sociale: La porno gola.
[illegible]
Arlecchino: Belle, erotiche [illegible] maliziose.
Galvani: Supertotò.
Roma: Sexy scatenate.
Sociale: riposo.

[illegible]
Lux: Il postino suona sempre [illegible] volte.
Politeama: Club apprendiste pornogli.
[illegible] riposo.
Splendor: [illegible] [illegible] piena.
Vittoria: La derobade.
CANELLI
Balbo: riposo.
Regno d'oro: Le porno coppie.
[illegible]
Nuovo: riposo.
NIZZA
Aurora: riposo.
Lux: riposo.
Sociale: Super sex super.
Verdi: riposo.
SAN DAMIANO
Lux: riposo.
Splendor: riposo.

[illegible]
Corso: Storie di ordinaria follia.
Fiamma: riposo.
Italia: Labbra bagnate.
Nazionale: riposo.
ALBA
Corso: Pornografia.
[illegible] riposo.
BENE VAGIENNA
Allodi: riposo.
BORGO SAN [illegible]
Moderno: I racconti immorali di Manuela.
Don Bosco: riposo.
B[illegible]
Nuovo: riposo.
[illegible]
Impero: Julia porno story.
[illegible] La ragazza di Nashville.
Vittoria: Vai killer.
[illegible]
Splendor: riposo.
CEVA
Doria: riposo.
CORTEMILIA
Nuovo: Sweet Savage.
DRONERO
Iris: riposo.
FOSSANO
Astra: riposo.
Iride: Sesso infuocato.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

MONDOVI'
[illegible]rso: [illegible] con l'opera [illegible] Traviata.
Italia: riposo.
[illegible]
Ariston: La pornoinfermiera del sesso.
PIASCO
La Rosa: La ragazza del porno show.
ROBILANTE
Robilantese: Che drittо con tre donne a letto.
SALUZZO
Civico: Ciao Cerea.
Italia: Pornografia campagnola.
Splendor: La zia svedese.
SAVIGLIANO
Aurora: [illegible]
Na[illegible]rale: riposo.
Ritz: riposo.
VERZUOLO
Corso: riposo.
VILLAFALLETTO
[illegible] [illegible]

NOVARA
[illegible] Josephine [illegible] viziosa.
[illegible] La pelle.
Faraggiana: Le facce della morte.
Vittoria: Piso pisello.
[illegible] Cuore: Il campo delle cipolle.
[illegible]
Lux: Asso.
Moderno: Candy la superviziosa.
Roma: Cameriera [illegible] malizia.
SORGOMANERO
Moderno: Uno contro l'altro, praticamente amici.
Nuovo: Le ninfette ingorde.
CA[illegible]
Oratorio: Il dragone nero.
TRECATE
Vittoria: La ninfomane porno.
[illegible]
Apollo: Bocche [illegible]
[illegible] (Intra): Angi Vera.
Sociale (Pallanza): Chi [illegible] il giallo [illegible]
[illegible]
[illegible] Un uomo, una donna, una [illegible]
[illegible]
[illegible] Sexy Erotic Job.
[illegible]
Arlecchino: Vigilato speciale.
Astoria: Suspiria.
Colli [illegible] La pornostoria [illegible] Amanda.
Marconi: Dolce gola.

VERCELLI
[illegible] Quelle super sexy mogli svedesi.
Civico: chiuso.
[illegible] [illegible] Rassegna martedì [illegible] cinema: [illegible]
Principe: Ashanti.
[illegible]: riposo.
[illegible]: Tunnel dell'orrore.
[illegible]
Italia: Le porno confessioni di Charlotte.

BIELLA
Apollo: Butterfly erotica.
Impero: Il turno.
Mazzini: La pelle.
COSSATO
[illegible] Sexy a go go.
SERRAVALLE
Corso: Ti troverò ad ogni costo.

GENOVA
Ambassador: Primizie pornografiche.
Arlston: Carcerato.
Astor: Piso pisello.
Augustus: Tarzan l'uomo scimmia.
Dioniso: Pensieri morbosi.
Gioiello: La moglie ingorda.
[illegible] Il postino suona [illegible] pre 2 volte.
Lux: Storie di ordinaria follia.
Nuovo Palazzo: Ricomincio da tre.
Odeon: Condoman.
Olimpia: Excalibur.
Orfeo: La tragedia di [illegible] uomo ridicolo.
Le Petit Cerf: Miss Jones.
Piazza: Uno scomodo testimone.
Rivoli: Le occasioni [illegible] Rosa.
Smeraldo: Lingua calda.
Supersexymovies: Vedove in [illegible] fiore.
Universale: Bronx 41° distretto [illegible] polizia.
[illegible] Scontro di titani.
Alfa: Car crash.
Cristallo: Florence.
[illegible]: Cornetti alla crema.
Lido: Strade violente.
[illegible] Fuga di mezzanotte.
[illegible] Moses Wine detective.

[illegible] Dei muoviti.
Araldo: L'aereo [illegible] [illegible] del mondo.
Chiabrera: Le pornolibidini di mia moglie.
Corallo: Il Gattopardo.
SAMPIERDARENA
A.B.C.: L'uomo venuto dall'impossibile.
Autoria: Cannibal ferox.
Eldorado: Pornomania sessuale.
Massimo: Il piacere fino al delirio.
Moderno: Super sex pornomania.
Splendor: Profondo [illegible]
PEGLI
Eden: Tommy.
CERTOSA
Colombo: Dammene ancora.
PONTEDECIMO
Pontedecimo: Chito petalo [illegible] sesso.
CAMPO [illegible]
Ambra: Chi vive in quella casa.
QUINTO
Fiora: La banchiera.
ARENZANO
[illegible] chiuso per ferie.
[illegible]
Verdi: chiuso per [illegible]
RECCO
Anna: riposo.
[illegible]TA MARGHERI[illegible]
Centrale: I porno vizietto.
Mignon: riposo.
Lux: riposo.
RAPALLO
Augustus: riposo.
[illegible] Sexy erotic gioco.
Italia: Bruce Lee: The Flying Drago.
CHIAVARI
Aston: L'amante ingorda.
Cantero: L'imbranato.
Mignon: Dove vai in vacanza?
Nuovo: [illegible] agli occhi, [illegible] al...
Odeon: chiuso per ferie.
[illegible]TRI LEVAN[illegible]
[illegible] [illegible] 39° eclisse.
Centrale: riposo.

SAVONA
[illegible] Bronx, 41° distretto polizia.
Eldorado: [illegible] di ordinaria follia.
Ars: Quella villa accanto al cimitero.
Jolly: La ninfetta ingorda.
Diana: riposo.
[illegible] C'è un fantasma [illegible] mio letto.
Filmstudio: Miss[illegible]
Cinema d'Essai: riposo.
Lux: riposo.
ALASSIO
Colombo: chiuso per ferie.
[illegible] Ricomincio [illegible] tre.
[illegible]
Astor: Mani di velluto.
[illegible] Orinoco: prigioniere del sesso.
Ambra: La vittima del [illegible]
ALBISSOLA [illegible]
[illegible] riposo.
ALBISSOLA [illegible]
Leone: riposo.
CAIRO MONTENOTTE
[illegible] Dolce gola.
Cristallo: [illegible] obsession.
[illegible] [illegible] Lo zappatore.
[illegible]
Odeon: chiuso per ferie.
[illegible] **LIGURE**
[illegible] Letti bagnati.
[illegible] riposo.
[illegible] riposo.
[illegible]
Perla: Figlia di Ryan.
MILLESI
Italia: Dalla Cina con furore.
Lux: Nuovo programma.
SPOTORNO
Mignon: chiuso per ferie.
VALLE[illegible]
Cinema Valleggia: riposo.
[illegible]
[illegible] Porno licealI [illegible] Parigi.
[illegible] riposo.

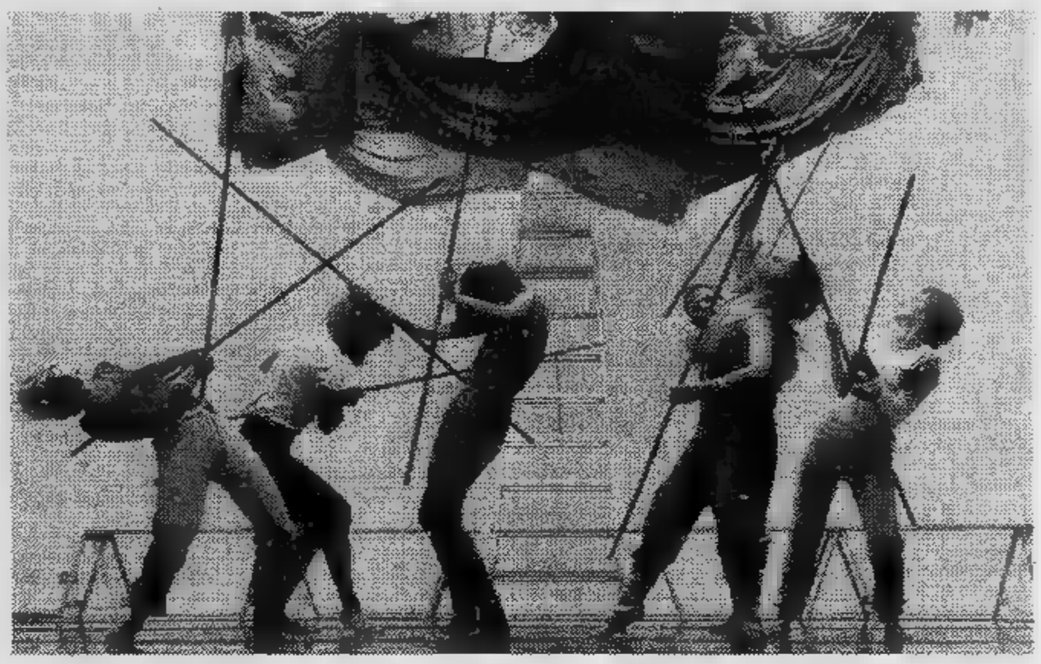
IMPERIA
[illegible] Bagnati d'amore.
Rossini: Storie di ordinaria follia.
Centrale: American Graffiti.
Imperia: riposo.
Cavour: chiuso per ferie.
[illegible] **MARINA**
Diana: la carne.
[illegible] [illegible] **TAGGIA**
Capitol: Le notti di Salem.
Cerri: Sexy a gogò.
TAGGIA
Olimpia: Incubo nella città contaminata.
[illegible]
[illegible] riposo.
Olimpia: Profezia.
RIVA [illegible]
Corallo: riposo.
VENTIMIGLIA
Europa: La moglie [illegible]
Impero: riposo.

SANREMO
Ariston: Bronx il 41° [illegible] di polizia.
Ritz: Piso Pisello.
Astra: Tarzan l'uomo scimmia.
Centrale: Le calde ragazze d'Amburgo.
[illegible] Pamela Mann.
Supercinema: Dracula contro Zombi.
Orfeo: Apriti [illegible] [illegible].
Lux: Le insaziabili notti [illegible] una [illegible] fomane.
Mignon: Lo stallone.

In prima

Oggi all'Adua

Lo «Stabat Mater» danzato



In prima questa sera alle 21 al Teatro Adua, [illegible] Giulio Cesare 67, *Stabat mater* di Anna Sagna. Il balletto è presentato [illegible] Gruppo di Danza Contemporanea Bella Hutter. Le musiche sono di Penderecki, Vivaldi, Chion.

Ancora polemici i coristi del Regio

TORINO — *I delegati del Coro del Regio hanno diramato un polemico comunicato attaccando l'amministrazione: «Tutto quanto sta correndo sui giornali, di provenienza [illegible] massimi responsabili del Teatro Regio [illegible] Torino, circa la storia ed i motivi che hanno indotto gli artisti [illegible] coro a scioperare per la rappresentazione dell'Aida è pressoché falso e tendenzioso.*

«Il bruciante desiderio di giustificarsi [illegible] fronte all'opinione pubblica per [illegible] costretto gli artisti all'arma estrema dello sciopero poteva più correttamente soddisfarsi con la stesura di un comunicato anziché — come si è fatto — indire una conferenza per poter poi lasciare adito nei corridoi, come sta [illegible] do, [illegible] voci quali: "quello io non l'ho detto" o "non hanno capito" oppure [illegible] "non hanno ben interpretato".

«Nessuno ha il diritto — conclude il comunicato — di far pesare sul coro [illegible] responsabilità per aver inutilmente speso centinaia di milioni del contribuente nella ristrutturazione, sempre rifiutata, di locali sotterranei costituzionalmente inadatti per gli usi professionali propri».

I coristi confermano intanto lo stato di agitazione.

★ ★

TORINO — La purezza dell'allestimento scenico, il rassicurante commento musicale scelto [illegible] il più celebre repertorio classico, la perfetta fusione tra uno stuolo di splendide indossatrici [illegible] le deliziose, giovani allieve del Centro di Perfezionamento della Danza dirette da Loredana Furno, hanno contribuito a creare sotto l'insegna dell'eleganza, all'Alfieri, l'applauditissimo spettacolo *Sinfony* firmato [illegible] Rita Togno.

Vedette assoluta della serata [illegible] moda espressa [illegible] quella [illegible] signora dell'inverno identificabile nella pelliccia. Bellissimi esemplari [illegible] visoni polari, candide volpi shadow e ricciolute mongolie [illegible] apparse sotto un turbine di neve provocata da [illegible] giochi di luci. Intere famiglie di visoni in [illegible] gamma di varie tonalità, trasformate in caldi e soffici blouson trattati [illegible] righe multicolorate. [illegible] sono alternate alle piumose volpi intarsiate [illegible] mosaico in una sinfonia di coloriture sfumate nelle nuances del nocciola e del grigio.

Da oggi al Puntodue 16 film dalla Mostra di Pesaro

Latinoamerica, schermo conteso

TORINO — *La rassegna dal titolo «Lo schermo conteso», dedicata al cinema latino americano degli Anni 70, s'inizia stasera alle 21 al Punto Due d'Essai in via Garibaldi. Si tratta di 16 film a lungo metraggio, [illegible] documentari di Panama e 11 cinegiornali che rispecchiano avvenimenti di Cuba [illegible] Nicaragua avvenuti [illegible] nel periodo 1979-1980.*

La rassegna durerà fino al 12 ottobre. I film provengono tutti dalla Mostra del Nuovo Cinema di Pesaro. Ecco il calendario del programma:

Stasera — 21: Noticieros Incine *(Cinegiornali Incine)*; N. 1, 2, 5, 9, 10, 11: *Nicaragua 1979-80 (68 minuti)*; Tiempo colonial *(Tempo coloniale) di Mario Handler, Venezuela 1976 (20')*; 22,30: (Alias) el rey del Joropo *(Il re del Joropo) di Carlos Rebolledo [illegible] Thaelman Urgelles, Venezuela 1977 (90')*.

Domani — 17,30: Se segura, Malandro *di Hugo Carvana, Brasile 1978*; 20,30: Noticieros Icaic *(Cinegiornali Icaic)*; N. 966, 967, 969, 971: *Cuba 1980 (71')*; La rumba *di Oscar Valdes, Cuba 1978 (45')*; 22,30: Retrato de Tere- [illegible] *di Pastor Vega, Cuba 1979 (103')*.

[illegible] 8 — 17,30: Liçao [illegible] amor *(Lezione d'amore) di Escoriel, Brasile*; 21: Matou a familia e foi [illegible] cinema *(Uccise la famiglia e andò al cinema) di Julio Bressane, Brasile 1969 (80')*; 22,30: Xica da Silva *di Carlos Diegues, Brasile 1976 (117')*.

Venerdì 9 — 17,30: O jogo da vida *(Il gioco della vita) di Maurice Capovilla, Brasile 1977 (90')*; 20,30: Documentari di Panama: Mi pueblo habla, mi pueblo grida *(Il mio popolo parla, il mio popolo grida) di Holder*; Belice vencerà *(Belice vincerà) di Pedro Olivera*; El Verdadero protagonista *di Ernesto Holder*; La cançon [illegible] nos otros *(La canzone di noi)*; 22: Tenda de los milagres *(La bottega dei miracoli) di Nelson Pereira dos Santos, Brasile 1977 (148')*.

[illegible] 10 — 17: Joanna Francesca *di Carlos Diegues, Brasile 1973 (108')*; 20,45: Ira *di Gustavo Dahl, Brasile 1974 (90')*; 22,30: A lira do delirio *di Walter Lima jr, Brasile 1978 (105')*.

Domenica 11 — 17,30: Coronel Delmiro Gouveia *(Colonnello Delmiro Gouveia) di Geraldo Sarno, Brasile 1978 (90')*; 20,30: Gordos e magros *di Carneiro, Brasile*; 22,30: Guerra conjugal *(Guerra coniugale) di Joaquim Pedro de Andrade, Brasile 1974 (116')*.

Lunedì 12 — 21: Non portano lo smoking, *di Leon Hirszman (Leone d'Oro a Venezia)*.

danze **CLUB 84**
Ore 21 elegante trattenimento di
BALLO LISCIO

danze **la perla**
Ore 15,30 **MATINEE**
Domani ore 21
I NOVELLI FOLK

ALFIERI
Da domani ore 21
per soli 5 giorni
BALLETTO FOLKLORICO
del **MESSICO** di
AMALIA HERNANDEZ
Pren. cassa teatro - Tel. 535.440

ALFIERI
[illegible]MUNICATO
Gli abbonati del
TEATRO REGIO
(Stagione d'autunno)
potranno usufruire dello
SCONTO DEL 50%
nella serata inaugurale di
MERCOLEDI' 7 OTTOBRE
PER IL BALLETTO FOLKLORICO
DEL MESSICO

TEATRO ADUA ore 21
(Corso Giulio Cesare 67)
Il [illegible] DANZA [illegible]
BELLA HUTTER
in
STABAT MATER
Azione [illegible] di Anna Sagna
Musiche [illegible] K. Penderecki,
A. Vivaldi, M. Chion
Telef. 544562 - 556246

TEATRO GOBETTI, ore 21
FRANCO BARBERO
nello spettacolo comicissimo
LA [illegible] DA [illegible]
[illegible] di [illegible]
Grande successo
Tel. [illegible] - 556.246

GLI SPETTACOLI DI
MONTAGNA 81
TORINO ESPOSIZIONI
Ore 20,45 sfilate di
MODANEVE
Ore 21,45
Pattinaggio artistico

MERCOLEDI' 7 ORE [illegible]
ALLO **STUDIO 2**
via Nizza [illegible] bis
[illegible] **WAVE CONCERTO**
con
CLASSIX NOUVEAUX
... è su Radio Città Futura 96.6

Campari Soda

CAMPARI ®

ECONOMICI

[redacted] Acquisto alloggi

CASABIANCA acquista direttamente alloggetti con e senza servizi in Torino e prima cintura. Tel. 531.310 - 531.008.

CERCASI [redacted] in palazzina a Moncalieri Nichelino o Borgaretto 80-100 mq [redacted] box [redacted]gamento in [redacted]. Tel. 473.0118.

PAGABENECONTANTE
se vuoi vendere il tuo immobile questa è la garanzia di
CASAMERCATO
c. M. d'Azeglio 23, [redacted].

PER trasferimento in Torino acquisto alloggio signorile salone [redacted] camere cucina biservizi possibilità box. Tel. 517.894.

PRIVATO acquista [redacted] cucina [redacted] vecchio pagando contanti. Tel. [redacted] pe[redacted].

PRIVATO ricerca urgentemente da privato appartamento libero 2-3 [redacted] in Torino. Tel. [redacted].

PRIVATO urge acquistare alloggio libero 1-2 [redacted] tinello cucinino zona F[redacted] Statuto. Telefonare 541.482.

PROBLEMA
di vendere alloggi, case, ville, rustici, terreni, in città, al mare, in montagna?
CASALEGNO
è la soluzione per una vendita [redacted] realizzando il mas[redacted] e per domicilii Co[redacted] R. Margherita 7, tel. 832.904.

SE
il tuo problema è vendere, [redacted] all'immobiliaretore; persone qualificate si impegnano a trattare con serietà e riservatezza il tuo immobile. Telefonare 549.761 - 553.204.

[redacted] acquisto in Torino salone due camere tinello piano alto [redacted] Tel. 481.114.

SOTRIM srl ricerca alloggi liberi e/o occupati [redacted] dimensione, acquista in blocco stabili anche [redacted] ristrutturare. Tel. 503.350 - 505.257.

3[redacted]
data incarico è [redacted] quello [redacted] vi chiede il Gabbiano per vendere il vostro alloggio. Unioncase 549.777.

19 Vendita alloggi

A.A. COM.FAI vende libero Borgata Vittoria piano 4° spazioso appartame[redacted] 2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 548.123.

[redacted] vende [redacted] piazza [redacted]no signorile appartamento 2 [redacted] tinello cucinino bagno dilazioni. Tel. 548.123.

A.B. COM.FAI vende libero zona San Salvario in stabile recente signorile 2-3 camere cucina servizi mutuo. Tel. 548.123.

A. CORSO Francia in signorile casa epoca piano alto saloncino con bovindo [redacted] camere cucina affittato 78 milioni. L'Istituto 517.591.

[redacted] **CROCETTA** (via Verazzano) [redacted] in se[redacted] signorile stabile piano alto soggiorno 2 [redacted] tinello cucinino 165 milioni. L'Istituto 517.591.

A.F.IM libera villa su [redacted] piani adiacente Torino 3000 mq di terreno prezzo [redacted] permuta. Tel. 535.517.

A.F.IM libera [redacted] Giorgio [redacted] villa bifamiliare con cap[redacted] industriale di mq [redacted] più [redacted] 2000 di giardino recintato prezzo interessante. Tel. 535.517.

A.F.IM libero zona V[redacted] Unica 2 [redacted] tinello cucinino servizi recente. Tel. 535.517.

A.F.IM libero zona Ling[redacted] camere cucina angolo cottura bagno. Tel. 535.517.

[redacted] **ITALIA** [redacted] Borgo San Pietro panoramico [redacted] pi[redacted] alto [redacted] 1970 paramano salone due [redacted]re tinello cucinino 106 milioni box 15 milioni. L'Istituto 517.591.

A. SERIM vende libero corso Agnelli recente signorile soggiorno 2 camere tinello cucinino bagno ingresso. Tel. 519.801.

A. [redacted] Turati signorile soggiorno 3 camere tinello cucinino [redacted] mutuo fondiario. Tel. 519.801.

A. SERIM vende libero corso Grosseto recente piano [redacted]lo 3 camere tinello cucinino bagno [redacted] permute. Tel. 519.801.

A. SERIM vende adiacente [redacted] Montecucco recente 2 camere [redacted] bagno [redacted] 800 mila dilazionabili. [redacted].

A. SERIM vende corso Montegrappa economico 2 camere cucina servizio ingresso 32 milioni dilazionabili. Tel. 519.801.

A. [redacted] signorile stabile sett[redacted] soggiorno [redacted] cucina attualmente affittato ammobiliato 166 mila mensili 85 milioni. L'Istituto 517.591.

A L. 14.000.000
privato [redacted] alloggio libero composto [redacted] camere. Posizione angolare [redacted] Noè. Facilitazioni pagamento. Tel. [redacted]2 - 650.8764.

[redacted]E signorile nuovo 10 minuti [redacted] saloncino letto servizi adatto sposi 28 milioni più dilazioni. Tel. 787.044.

[redacted] via Spazzapan libero soggiorno 2 camere cucin[redacted] biservizi cantina box auto L. 69 milioni 500 [redacted] Immobili 655.359.

[redacted] libero [redacted] rifiniture [redacted] tinello cucinino servizi. [redacted].

ADIACENZE piazza Bengasi [redacted] camera cucina bagno 15 milioni contanti più mutuo vende Centraledile 530.163.

AERONAUTICA [redacted] recente saloncino 2 [redacted] tinello cucinotta [redacted] 3° piano [redacted]. Telefonare Bertolli 548.426.

AVIGLIANA libero [redacted] tinello 15 milioni contanti [redacted] mutuo [redacted] Centraledile tel. [redacted]

[redacted] alloggio [redacted] casetta liberi 2 camere cucina box giardino 17 milioni 500 mila contanti più mutuo. Centraledile [redacted]. 530.163.

BORGO Vittoria alloggi liberi ed occupati stessa casa 1-2 camere tinello servizi [redacted] Commit 595.378.

BRUINO alloggio libero in palazzina 3 camere cucinotta bagno 25 milioni c[redacted] più mutuo vende Centraledile 530.163

BUTTIGLIERA [redacted] indipendente [redacted] di 3 [redacted] tinello cucinino servizi box ven[redacted] Serim Rivoli, 958.7295.

[redacted] B 650.38.05 libero Collegno (via Cantore) [redacted] signorile [redacted] mera cucina [redacted] servizi piano alto.

CASAMERCATO [redacted] libero corso Vercelli [redacted] cucinino [redacted] sto auto, facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO B 650.38.05 libero borgo [redacted] Pietro - Moncalieri alloggio su [redacted] piani di [redacted] mq camere [redacted]oste.

[redacted] B 650.38.05 libero via Cherubini (C. Milano) 3 [redacted] cucina [redacted] piano alto, [redacted] pagamento.

CASAMERCATO [redacted] 650.38.05 libero corso Grosseto (M. Campagna) 3 camere tinello cucinino servizi, residuo mutuo fondiario.

[redacted] B [redacted] via Rubino (Centro Europa) [redacted]cente salone 3 [redacted] cucina 2 servizi box, possibilità mutuo.

[redacted] B [redacted] libero via G. da Verrazzano (Crocetta) [redacted] 2 [redacted] cucina servizi, L. [redacted].

[redacted] B [redacted] (via Chiomonte) 3 camere [redacted] L. 75 milioni, facilitazioni pagamento.

CASAMERCATO B 650.38.05 libero via Spaventa (Lingotto) salone 2 camere cucina servizi posto auto, dilazioni permute.

CASAMERCATO B 650.38.05 libero subito via Monastir (Lingotto) recente, spazioso, camera, tinello, cucinino, servizi.

CASAMERCATO B 650.38.05 libero via Claviere (piazza Massaua) recente camera tinello cucinino servizi, dilazioni.

CASAMERCATO B 650.3805 Orbassano via Bixio recente 2 camere tinello cucinino servizi. Facilitazioni pagamento.

CASAME[redacted] B [redacted] libero [redacted] Maroncelli (piazza Bengasi) camera tinello, cucinino, servizi. Possibilità dilazioni.

CAS[redacted] corso Vercelli [redacted] 1970 alloggio [redacted] cucinino bagno dilazioni. Tel. 337.634.

C[redacted]**VA** libero adiacenze corso Siracusa alloggio di saloncino camera cucina abitabile bagno facilitazioni. Tel. 386.916.

[redacted] adiacenze corso Potenza alloggio spazioso di 2 camere [redacted] cucinino bagno facilitazioni. [redacted].

[redacted]
libero piano [redacted] spazioso 2 camere tinello cucinino volendo [redacted] Euroedile tel. [redacted].

[redacted] 513.831 zona Parella libero ottima posizione commerciale 2 camere tinello bagno spazioso 50 milioni dilazioni.

CENTROCASA 513.831 occasione corso Brescia riscaldamento centrale camera cucina ingresso servizio. 18 milioni dilazionabili.

CENTROCASA 513.831 libero corso Traiano signorile saloncino camera tinello bagno. 81 milioni minimo contanti dilazioni.

CIRIE' appartamento libero nuovo in palazzina signorile mq 115 altro stessa casa mq 160 [redacted]

CIT A 547.685 - 530.294 vende libera subito zona Stadio piano alto camera soggiorno cucinotta ingresso ripostiglio cantina bagno 2 balconi termo ascensore facilitazioni e/o permute.

CIT B 547.685 vende piazza Bonghi libero recente salone 3 camere cucinotta biservizi bi-ingressi termo ascensore.

CIT C 547.685 vende libero Santa Rita 3 camere cucina ampia bagno termo ascensore volendo box e/o permute facilitazioni.

CIT D 547.685 vende villa prestigiosa Avigliana libera vista lago su due piani 1000 mq giardino recintato facilitazioni.

CIT E 547.685 vende libero subito centro Rivoli recente saloncino 2 camere tinello cucinino bagno box termo ascensore.

CIT F 547.685 vende libera villa unifamiliare strada Bruino-Trana su due piani garage giardino facilitazioni e permute.

CITTADELLA A libero signorile adiacente Italia '61 ampio ingresso saloncino camera tinello cucinotto bagno giardino condominiale mq 80 L. 69 milioni mutuo dilazioni. Tel. 519.260.

CITTADELLA B libero recente corso Unione Sovietica ampio ingresso 2 camere cucina abitabile bagno. Tel. 519.260.

CITTADELLA C libero via Accademia Albertina adatto uso ufficio tripli ingressi 3 vani servizi completamente ristrutturato L. 54 milioni dilazioni. Tel. 519.260.

CITTADELLA D libero corso Vittorio monolocale arredato con ascensore L. 13 milioni 500 mila. Tel. 519.260.

CITTADELLA E corso Unione Sovietica 2 camere cucina bagno termo ascensore L. 40 milioni. Tel. 519.260.

CITTADELLA F libero [redacted] camera tinello cucinino bagno. Tel. 519.260.

CONSULEDILE 533.322 vende in ottima posizione piazza Crispi 60, spaziosi 2-3-5 camere cucinotto 1-2 servizi da 22 milioni 300 mila. Facilitazioni pagamento.

CORSO Racconigi 44 conveniente [redacted] costruzione [redacted]camera tinello cucinino bagno 33 milioni più mutuo. Fiduciaria [redacted] 556.956.

[redacted] San Maurizio (adiacenze [redacted] Nuovo) vendesi [redacted]mera cucina servizi 13 milioni più mutuo. Tel. Setim 487.741.

CO[redacted] Stati Uniti [redacted] soggiorno 2 camere cucina [redacted] signorile. Centro Immobiliare, tel. [redacted] 548.153.

CROCETTA corso Einaudi [redacted] splendido appartamento in stabile d'e[redacted] alt[redacted] signorile di circa [redacted] 220 possibilità permute ulteriori informazioni Gedim. Tel. 517.565.

EDILCASE F [redacted] corso Siracusa 1[redacted] (zona San[redacted] Rita) appartamento signorile [redacted] salone, [redacted] camere, tinello-cucinino, doppi [redacted]vizi, cantina-sottotetto. Prezzo molto [redacted]sante, pagamento dilazionato, forte mutuo fondiario. T[redacted].

[redacted] M 545.642 Castelnuovo Don [redacted]sco libero casa nuova 2 camere c[redacted] giardino privato box auto prezzo affare.

EUROCASE [redacted] 531.003 libero Santa Rita [redacted] tinello cucinino servizi 60 mq termo[redacted] facilitazioni [redacted] pagamento.

EUROCASE O 531.003 Parella camera tinello cucinino [redacted] piano rialzato ristrutturato [redacted] milioni [redacted].

[redacted]**CASE** P 556.387 libero B. Vittoria [redacted]mere cucina servizi piano alto 100 [redacted] posto auto facilitazioni di pagamento.

EUROCASE Q 546.748 B. Vittoria (adiacente C. Brin) [redacted] camere cucina servizi 4° piano [redacted] ascensore facilitazioni pagamento.

[redacted] libero Borgaretto camere tinello cucinino servizi 5° piano termo[redacted]scensore facilitazioni pagamento.

EUROCASE S 545.642 libero Mirafiori camera tinello cucinino servizi piano rialzato 2 arie 43 milioni dilazionabili.

EUROCASE T. 545.642 [redacted] Strada (via Sarre) libero camera tinello cucinino piano rialzato arredato volendo rata.

EUROCASE U 545.642 corso Regina libera monocamera con bagno ripostiglio grande 1° piano 16 milioni dilazionabili.

EUROCASE V [redacted] libero Collegno (via XX Settembre) salone 3 camere cucina 2 servizi 2 ingressi casa signorile unico piano vetrate e balconi.

EUROEDILE vende adiacente [redacted] ingresso 2 camere cu[redacted] bagno. Possibilità box auto. Telefonare 746.096.

EUROEDILE vende adiacente Lungo Po Antonelli piano [redacted] recente ingresso 2 ca[redacted] tinello cucinino bagno [redacted] auto [redacted] cortile. Telefonare [redacted]

EUROEDILE vende S. Paolo spazioso ingresso 2 camere cucina bagno occupato 4° piano no[redacted] Telefonare [redacted]

EUROEDILE vende [redacted]rso Vercelli casetta [redacted] blocco composta da 6 camere occupate [redacted] e relative cantine. Telefonare [redacted].

[redacted] vende libero adiacente corso Lecce 2° piano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno. Telefonare [redacted].

[redacted] libero Centro Europa [redacted] camere [redacted] cucinino [redacted] ingresso box auto L. 128 milioni. Tel. 504.263.

EXPOCASE [redacted] corso U. [redacted] saloncino soggiorno [redacted] camere cucina servizi [redacted] 130 L. 147 milioni 500 mila. Tel. 504.[redacted]

EXPOCASE [redacted] soggiorno 2 [redacted] cucina abi[redacted] servizio ingresso mq 95 L. 49 milioni. Tel. 504.263.

FINCI [redacted] Salvario signorile piano alto saloncino 3 camere cucina doppi servizi [redacted]pio terrazzo. Telefono 505.691.

FINCI libero Borgo [redacted] 2 [redacted]re cucina ingresso e bagno, L. 49 milioni. Telefonare 505.691 - 503.318.

[redacted] via Tripoli in stabile [redacted] signorile [redacted] alloggi composti di [redacted] cucina servizi occupati. Telefonare 505.691.

FISIM A [redacted] Santa Rita in posizione panoramica attico [redacted] tinello [redacted] terrazzo mq 40 ottime rifiniture facilitazioni di pagamento, [redacted] permute. Tel. 59[redacted]

FISIM corso G. Cesare appartamenti liberi e occupati due-quattro vani servizio anche abbinabili mutuo. Tel. 501.970.

FISIM libera Porta Palazzo mansarda [redacted] piatamente rist[redacted] due [redacted] 14 milioni 300 mila mutuo. Tel. 591.960.

FISIM libero pressi corso [redacted] luminoso du[redacted] cucinino servizi posto auto mutuo. Tel. 581.759.

[redacted] A. Cecchi due camere cucina bagno ingresso ripostiglio [redacted] milioni dilazionabili. [redacted]l. 585.902.

[redacted] libero centralissimo signorile piano alto salone [redacted] camere [redacted] servizi anche uso ufficio mutuo. Tel. 591.980.

[redacted] libero pressi corso Novara ampio ca[redacted]mera tinello cucinino servizi anche uso ufficio mutuo permute. [redacted]

FISIM [redacted] pressi [redacted] Dante prestigioso attico due camere tinello cucinino servizi [redacted]razzo mq 45. Tel. 501.970.

FISIM [redacted] borgo Vittoria piano alto ampio due [redacted] cucina servizi 65 milioni mutuo permute. [redacted]

FISIM libero via O. Vigliani piano [redacted] luminoso [redacted] soggiorno d[redacted] camere cucina [redacted] posto auto mutuo. Tel. 581.759.

FISIM libero pressi [redacted] Vercelli recente [redacted]gnorile [redacted] alto due [redacted] cucinino servizi [redacted]. Tel. 595.273.

[redacted] libero pressi [redacted] San Maurizio [redacted]pio soggiorno due camere [redacted] servizi [redacted] milioni mutuo. Tel. 585.902.

[redacted] libero barriera di Milano e p[redacted] conveniente tre camere cucina servizi 41 milioni 500 mila mutuo. Tel. 585.902.

[redacted] libero pressi via Cibrario economico ampio [redacted] camere cucina servizi mutuo permute. Tel. 501.970.

FISIM occupato pressi [redacted] Palermo economico due cam[redacted] cucina [redacted] 21 milioni 500 mila dilazioni. Tel. [redacted]

FISIM occupato pressi piazza Rivoli ampio luminoso due camere cucina servizi 42 milioni dilazionabili. Tel. 599.897.

F&M A Crocetta (corso Duca Abruzzi) [redacted] 2 [redacted] cucina abitabile ampio ingre[redacted] servizi cantina ottimo investimento. Mutuo Fondiario. Tel. 599.513 - 582.932.

[redacted] libero [redacted] Nuova mansarde stessa [redacted]sa con servizio dilazioni pagamento. Tel. [redacted]

[redacted] Parella luminoso [redacted] camere [redacted] cucinino servizi dilazioni pagamento. Tel. 599.513 - 582.932.

F&M [redacted] piazza Bengasi panoramico [redacted]mera [redacted] cucinino servizi dilazioni permu[redacted]. Tel. 599.513 - 582.932.

(continua)

Stabile in blocco
sino a 200 [redacted]
acquisto contanti
massima riservatezza,
gradite trattative con
intermediari e/o
amministratori.
Scrivere [redacted] 331
[redacted] 10100 Torino

I fatti della politica

Disegno di Elle Kappa da il manifesto

Dissidenti psi

● Reazioni a catena tra i socialisti dopo la notizia delle prossime dimissioni di un giuppo di parlamentari e di intellettuali (se la maggioranza del psi non modificherà il suo atteggiamento sulla questione morale e sulla democrazia interna) e dopo la successiva replica di Craxi. Intanto — scrive *Paese Sera* — alle dimissioni già formalizzate del consigliere regionale lombardo Elio Vetri, si sono aggiunte ieri quelle del giornalista de «Il Messaggero» Sergio Turone secondo il quale «la concorrenzialità del psi verso la dc si sta manifestando soprattutto sul terreno della disinvoltura affaristica». Critiche ai dissidenti vengono invece dall'on. Giorgio Ruffolo con argomentazioni che investono anche l'assetto della rivista «Pace e guerra». «Non potrei lavorare insieme con chi (come l'on. Bassanini) — dice Ruffolo — sembra convinto che il psi sia perduto per l'alternativa e per la sinistra».

● Claudio Martelli, vicesegretario del psi, conferma: sì, contro il psi esiste un vero e proprio complotto, da parte di chi «vuole distruggere la speranza socialista ridestata da un partito e da un leader che hanno saputo dare vita a una sinistra senza complessi». Ma chi accusate, il pci? — chiede *il Giorno* —. Martelli risponde: «Un ruolo diretto, credo proprio che non l'abbia avuto. Forse un'influenza delegata a qualche cattivo consigliere della sinistra indipendente». Di Bassanini, Martelli dice che si tratta di un «ex democristiano immeritatamente eletto nelle file socialiste» e la cui uscita dal psi è stata accolta con «sollievo». Quanto agli altri dimissionari, nessuna delle loro accuse va presa sul serio. «Una tempesta in un bicchere d'acqua, e per giunta in acqua non buona», insomma destinata a non avere alcuna ripercussione sul quadro politico. Il governo Spadolini, afferma l'esponente del psi, continua ad avere «il nostro appoggio per vincere la disoccupazione e l'inflazione».

● Domenica mattina, sfogliando i giornali nella sua abitazione milanese, Bettino Craxi — riferisce il *Corriere della Sera* — si è accorto che l'uscita dal psi minacciata da Bassanini, Codignola e compagnia stava diventando un fatto politico di rilievo. Stupore misto a viva irritazione. Il giorno prima a un giornalista che insisteva per un commento aveva risposto: «Considero la questione di importanza minima», e ora vedeva l'iniziativa di quel gruppetto dissidente montare sulle prime pagine. La durissima nota dettata poco dopo alle agenzie risente di questo stato d'animo tutto particolare. L'appello dei socialisti delusi, disseminato di accuse contro la segreteria, rischia di appannare l'immagine ufficiale di un partito determinato e compatto attorno a una sola linea. Per Craxi rendersene conto e sviluppare una violenta controffensiva è stato tutt'uno. Non pago di avere definito gli uscenti come dei «frustrati, trafficanti e girovaghi» il leader ha mobilitato nel psi tutte le forze disponibili invitate a muoversi contro la pattuglia avversaria.

Gheddafi a Lagorio

● Ma che aveva detto di così grave il nostro ministro nell'intervista che ha fatto saltare i nervi del Capo dello Stato libico? Non aveva detto nulla che non corrispondesse alla dolorosa realtà dei fatti. Aveva parlato — annota *Il Tempo* — in termini pacati degli strappi frequenti che il colonnello Gheddafi si permette alle buone regole della pacifica e dell'amichevole convivenza internazionale.

● In merito al duro attacco libico al ministro Lagorio negli ambienti della Farnesina si rileva che «gli apprezzamenti e le considerazioni riguardanti i membri del governo italiano contenuti nel comunicato sono inaccettabili, arbitrari e suscettibili soltanto di pregiudicare la continuità e l'intensità dei rapporti tra i due Paesi». Inoltre — scrive *l'Unità* — in riferimento alla nota di protesta libica negli stessi ambienti si afferma che l'atteggiamento del governo italiano — esposto il 1° ottobre alla Camera dal ministro degli Esteri Colombo — è «volto a preservare e, se possibile, a migliorare i rapporti con la Libia». Infine, in merito all'intercettazione dell'aereo civile libico il 28 settembre scorso si afferma che si è trattato di «normale operazione di identificazione».

La svalutazione

● La lira ha avuto un andamento positivo nel primo giorno di apertura del mercato dei cambi dopo il «rimpasto» nello Sme. La nostra moneta — osserva *Il Messaggero* — ha sfruttato solo in piccola parte la possibilità di svalutarsi, complessivamente, dell'8,5 per cento nei confronti del marco e del fiorino olandese. Il franco francese ha perso l'1,14 per cento: ciò significa che gli operatori non hanno ritenuto giustificato il movimento sincrono al ribasso chiesto da Parigi soprattutto per motivi politici. Secondo il ministro del Bilancio La Malfa, la manovra monetaria ci porterà più vantaggi che danni.

● Primo impatto in Italia delle decisioni riguardanti il riallineamento delle monete europee. A Milano — riferisce *Paese Sera* — la Borsa ha reagito (secondo le previsioni, del resto) con una certa apatia. Scambi scarsi e scialbi, rapida chiusura delle contrattazioni; la media dei corsi ha perso lo 0,69 per cento. Sul mercato dei cambi si è registrato un fortissimo intervento della Banca d'Italia, con massicce vendite di valuta straniera (cento milioni di marchi, alcune decine di milioni di dollari), allo scopo di evitare effetti clamorosamente negativi.

● Chi s'attendeva il tracollo della lira in seguito al terremoto che ha sconvolto lo Sme (lira e franco francese svalutati del 3%, marco tedesco e fiorino olandese rivalutati del 5,5%) è rimasto deluso: la paventata débâcle della nostra valuta — scrive l'*Avanti!* — non si è verificata; in un mercato calmo, nonostante il comprensibile disorientamento provocato dal riallineamento ufficiale dei cambi deciso domenica a Bruxelles dai ministri finanziari della Cee, la lira ha dimostrato ieri tutto sommato, una buona tenuta nei confronti del dollaro, registrando oscillazioni considerate nei limiti della normalità anche rispetto alle altre valute.

Piccoli polemico

● Piccoli ha osservato che — scrive *Il Messaggero* — «queste vicende monetarie, con il loro improvviso precipitare, non consentono alle forze politiche, cui spetta in definitiva la responsabilità degli indirizzi generali di politica economica, una riflessione per valutare, sotto tutti i profili, gli interessi del Paese». Ed ha auspicato che si studino «adeguate procedure di consultazione» così da raggiungere in futuro «la più ampia base di consenso possibile». Una frase che, nel linguaggio politico, è stata interpretata come un «ammonimento» al presidente del Consiglio. Quasi in serata è giunta la risposta di Spadolini che in pratica smentisce la dichiarazione di Piccoli. La nota di Palazzo Chigi sottolinea che la lira ha registrato una «buona tenuta» confermando così le prime valutazioni del governo e aggiunge che «la delegazione italiana si è tenuta in costante contatto, in ogni fase della trattativa, con il presidente del Consiglio e, attraverso questi, con gli altri ministri finanziari».

Le lettere dei lettori

Missili a Comiso

Ho l'impressione che i riflettori dell'attenzione pubblica siano puntati più sulla bomba N, di fatto «promessa» da Reagan agli europei, che sulle decisioni, ormai prese dal nostro governo, per la installazione dei missili Cruise a Comiso, in Sicilia. Tutta l'Europa si sta infatti sollevando indignata contro la bomba N, ma ben pochi si interessano dei missili a Comiso, quasi si trattasse di una questione limitata all'Italia, anzi, alla sola Sicilia.

Eppure quei missili puntati sulla Libia debbono interessare tutta l'Europa, perché rientrano nella strategia americana (come si è visto anche alla Conferenza di Ottawa) contro i paesi arabi e l'Iran produttori di petrolio.

Il punto caldo della situazione, non dimentichiamolo, resta sempre in Medio Oriente. I paesi arabi non possono continuare a restare indifferenti di fronte alle stragi israeliane contro palestinesi e libanesi.

Cosa saranno tentati di fare, prima o poi? Rifiuteranno i rifornimenti di petrolio all'Europa e all'America?

A parte il fatto che gli Usa già da oggi possono fare a meno del petrolio arabo, perché garantiti nel loro fabbisogno dalle fonti energetiche del loro emisfero, può darsi che Reagan speri proprio in questo, per mettere definitivamente in ginocchio l'Europa e il Giappone.

Stefano La Rosa

Il vero progresso

Ognuno di noi dovrebbe più spesso ricordare a se stesso e agli altri che non solo i diritti ma soprattutto i doveri danno impulso al vero progresso sociale di un popolo, e ciò particolarmente nell'attuale periodo storico.

Sergio Barni

Turismo e petrolio

Dai vari mezzi di informazione è impossibile farsi un'idea anche approssimativa delle cause che provocano i continui scioperi che si susseguono quasi senza interruzione, rendendoli, così, impopolari, incomprensibili o addirittura insopportabili.

Anche di quello in corso da mesi nel settore turistico, si sa soltanto che riguarderebbe 800 mila lavoratori. E' probabile che codesta cifra comprenda i dipendenti degli alberghi, meublés, pensioni, locande, ristoranti, bar, locali notturni e campeggi. Da tale incompleto elenco si può già dedurre quale sia la complessità dei problemi da trattare e la difficoltà di trovare soluzioni che soddisfino le varie parti in causa.

Ma chi spiega, ad esempio, che le 130-150 mila lire di pensione richieste dagli alberghi di lusso non sempre son sufficienti a far quadrare il bilancio delle aziende? Chi fa presente che negli alberghi di un certo livello, il costo del personale raggiunge il 45-50 per cento del fatturato? Chi illustra le enormi difficoltà non sempre superabili per conciliare la riduzione degli orari di lavoro con le esigenze degli orari di servizio? Al turismo — che taluni definiscono il petrolio dell'Italia — la stampa scritta e parlata dedica pochi articoli e se esso continua a mantenersi su livelli abbastanza soddisfacenti è merito soprattutto dei direttamente interessati. Non dimentichiamo che il ministero del Turismo — dove i ministri si alternano al ritmo quasi semestrale — è stato istituito soltanto una decina di anni dopo la fine della guerra.

Mario Sorano

Creature di Dio

Allibisco leggendo «Imperatrice nuda» di Hans Ruesch che si potrebbe definire un «trattato» sulla vivisezione; mi chiedo infatti come sia possibile che la società umana accetti la sperimentazione animale, notoriamente fallace (casi dei talidomide, 10.000 neonati focomelici, stilbestrolo ecc.), per la ricerca di prodotti farmaceutici. Forse perché poche persone si rendono conto del fatto che se frequentemente vengono ritirati dal mercato farmaci nei quali sono stati riscontrati elementi cancerogeni ciò è dovuto all'errata metodologia di ricerca, così come poche persone sanno che farmaci molto importanti per l'uomo, come la penicillina, sono stati scoperti senza l'uso della vivisezione.

Ovviamente al contrario queste cose sono ben note negli ambienti medici, tuttavia si continua ad accecare, mutilare, bruciare, seviziare, elettrificare, torturare con spietata crudeltà, nel nome di una scienza nociva all'umanità, creature la cui sola colpa è di avere un livello intellettivo inferiore a quello del «grande» homo sapiens, che si è pertanto arrogato il diritto di compiere su di esse qualsiasi azione approfittando vigliaccamente della loro incapacità di difendersi.

E' incredibile constatare che in una società civile come quella in cui viviamo nessun partito democratico si sia ancora fatto portavoce della causa antivivisezionista; perfino la Chiesa, che continuamente ci predica begli ideali di giustizia e fraternità verso tutti gli esseri viventi, non ha finora portato avanti alcun discorso per difendere i diritti degli animali. Non sono forse anch'essi creature di Dio?

Paolo Rosati

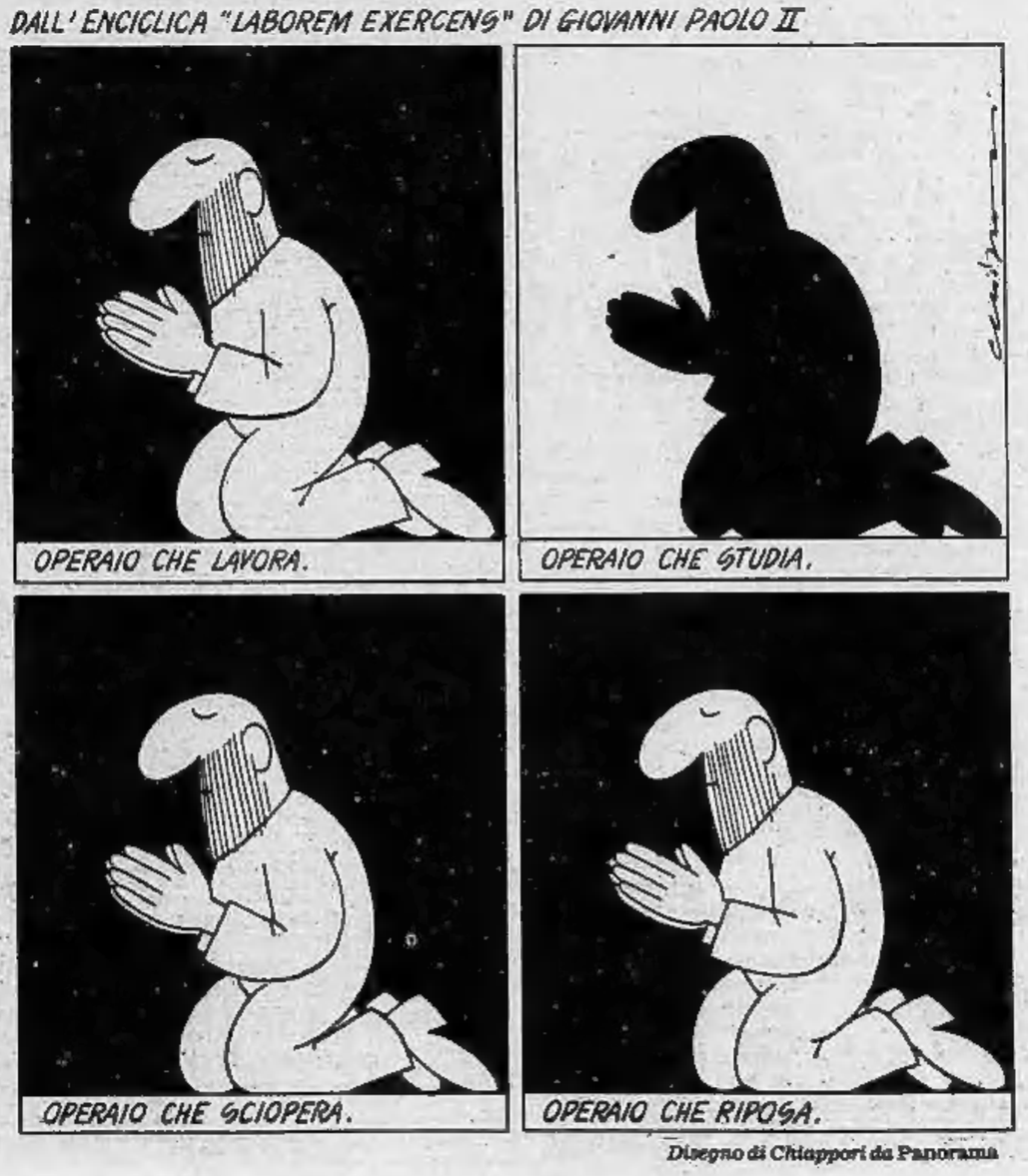
Autoregolamentazione prezzi

Prima ancora che scattasse l'autoregolamentazione dei prezzi alcuni «pochi» prodotti erano già notevolmente aumentati: dopo il pane e il sale, ho appreso dalla radio che un balzo dei costi si è registrato sulla carne, sul prosciutto crudo e cotto, sugli zamponi, sul parmigiano, sul gorgonzola ecc.

Forse che se non fosse stato raggiunto l'accordo e quindi non fosse «scattato» il provvedimento a favore del consumatore (peraltro limitato a 2 mesi) avremmo speso meno?

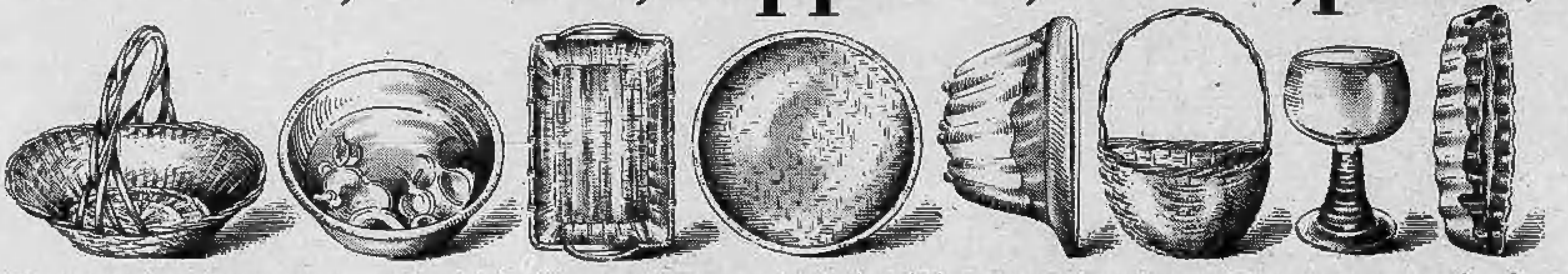
Ferdinando Pennesi

DALL'ENCICLICA "LABOREM EXERCENS" DI GIOVANNI PAOLO II

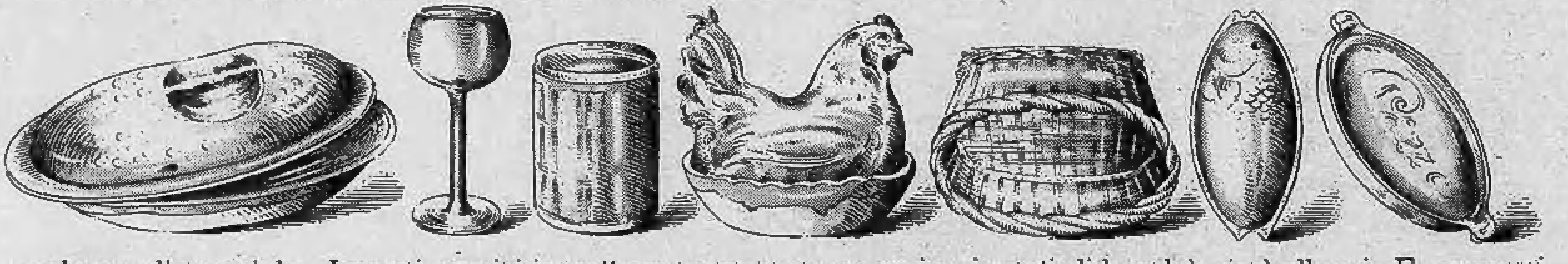


Disegno di Chiappori da Panorama

...cestini, terrine, zuppiere, vassoi, piatti,



Fare un giro al reparto casalinghi, il più grande negozio della città, per vedere le novità e trovare ogni volta



qualcosa di speciale... I nuovi servizi in cotto per cuocere e servire, i cesti di bambù, così allegri... E per ogni

25.000 lire d'acquisto un piatto esclusivo in omaggio. **ecc...** *la* **Rinascente**

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

F&M libero pressi corso Lombardia recente arredato camera tinello cucinino servizi dilazioni pagamento. Tel. 599.513.

FRONTESTANTE giardini, corso Trapani 173 recentissima costruzione camera tinello cucinino bagno 20 milioni contanti più mutuo. Adiacenti e abbinabili 2 camere tinello cucinino bagno 35 milioni contanti più mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

GABETTI 5767 vende libero adiacente corso Novara via Cigna ristrutturato soggiorno 3 camere tinello biservizi con mutuo.

GEDIM

GEDIM A libero via Roma in stabile signorile, splendido appartamento di mq 110 circa adatto abitazione-ufficio. Facilitazioni e permute. Ulteriori informazioni al 517.566.

GEDIM liberi corso Traiano stessa casa recenti di soggiorno 1-2 camere tinello cucinino bagno facilitazioni di pagamento. Tel. 517.566.

GEDIM libero Grugliasco recente appartamento di 3 camere tinello cucinino doppi servizi possibilità box. Informazioni al 517.566.

GEDIM libero via Salbertrand appartamento di soggiorno camera cucina bagno 40 milioni più finanziamenti. Permuta. Tel. 517.566.

GEDIM Siracusa, recente piano alto, soggiorno camera tinello cucinino bagno 41 milioni più mutuo. Informazioni al 517.566.

GRIMALDI adiacenze corso Potenza libero camera tinello cucinino servizi adatto anche come studio. Tel. 505.921.

GRIMALDI Cascine Vica salone 2 camere cucina abitabile biservizi stabile signorile tutti comfort dilazioni. Tel. 505.921.

GRIMALDI libero zona S. Paolo 2 camere cucina abitabile servizi balcone cantina possibilità dilazioni. Tel. 505.921.

GRIMALDI Loazzolo (At) rustico su due piani con cascinale e vasto terreno coltivato ottimo investimento. Tel. 505.921.

GRIMALDI S. Rita appartamenti liberi in stabili dotati ogni comfort 2-3 camere servizi dilazioni. Tel. 505.921.

GRIMALDI via Talucchi in stessa casa appartamenti di 2/3 vani e mansarde residuo mutuo dilazioni di pagamento. Tel. 505.921.

GRIMALDI via G. Reni libero recente signorile salone 2 camere tinello cucinino tripli servizi. Tel. 505.921.

GRUGLIASCO libero spaziosissimo: saloncino 2 camere tinello cucinino servizi giardinetto. Finci, tel. 505.991 - 503.318.

IFIM FRAZIONAMENTI
frazioniamo a Venaria Strada Torino-Druento stabile 1965 termo ascensore appartamenti liberi e occupati di 1-2 camere tinello cucinino servizi a partire da 36 milioni box 13 milioni dilazioni mutuo e/o permute. Tel. 515.582.

IFIM FRAZIONAMENTI
pressi via Cibrario (ospedale Maria Vittoria) frazioniamo stabile composto da appartamenti di 1-2-3 camere cucina servizi a partire da 7 milioni dilazionabili, magazzini e negozi da 30 milioni. Tel. 515.582.

IFIM
libero pressi Palazzo nuovo soggiorno 2 camere cucinotta vera occasione 35 milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
libero pressi piazza Massaua ampio luminoso soggiorno camera tinello cucinino servizi terrazzo 70 milioni permute. Tel. 515.582.

IFIM
occupato via Braccini ottima occasione soggiorno camera tinello cucinino servizi 48 milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
occupato Santa Rita recente signorile soggiorno 3 camere cucina servizi mq 134 max agevolazioni. Tel. 515.582.

IFIM
occupato pressi corso Traiano recenti piano alto soggiorno 3 camere cucina biservizi box 80 milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

IL MATTONE vende libero M. Campagna recente due camere tinello cucinino servizi terrazzo termoascensore. Tel. 532.760.

IL MATTONE vende libero via Passo Buole recente due camere tinello servizi termo centrale 25 milioni contanti. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende liberi corso Grosseto recenti 1-2 camere tinello servizi piani alti mutuo e dilazioni. Tel. 532.760.

IL MATTONE vende libero Mirafiori camera tinello cucinino servizi minimo contante più mutuo. Tel. 531.927 - 532.760.

IL MATTONE vende libero via Cibrario recente camera tinello cucinino servizi termo centrale 41 milioni. Tel. 532.760 - 531.927.

IL MATTONE vende libero pressi corso Francia camera cucina ingresso bagno piano rialzato 20 milioni contanti. Tel. 531.927.

IMPRESA vende direttamente corso Roma Borgo S. Pietro Moncalieri alloggi recenti liberi ed occupati. 2/3 vani più servizi Iva 2% mutuo dilazioni. Tel. 550.029.

IN palazzina libero pressi Chieri recente signorile salone 2 camere tinello servizi posto auto. Vende Centraledile, telefono 532.409.

INIZIAMO le vendite di recentissimo fabbricato adiacente corso Racconigi, via Cumiana 32 angolo via Monginevro, camera tinello cucinino bagno 20 milioni più mutuo, 2 camere tinello cucinino 33 milioni più mutuo, 5 camere 2 bagni 85 milioni. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

INVESTIMMOBILI vende Pozzo Strada 1 camera cucina termo bagno L. 27 milioni dilazionabili. Tel. 548.630 - 549.755.

INVESTIMMOBILI vende adiacente via Cigna libero recente 2 camere tinello cucinino servizi L. 75 milioni. Tel. 549.755.

INVESTIMMOBILI libero Rivoli salone 2 camere tinello cucinino servizi box e magazzino L. 120 milioni. Tel. 548.630.

INVESTIMMOBILI vende libero subito borgo Vittoria 1 camera cucina servizi ristrutturato L. 35 milioni 500 mila. Tel. 548.630.

INVESTIMMOBILI vende corso S. Maurizio 2 camere cucina servizio interno L. 28 milioni dilazionabili. Tel. 548.630.

INVESTIMMOBILI vende libero subito corso Grosseto 2 camere cucina termo bagno ascensore L. 52 milioni. Tel. 549.755.

LEINI' alloggio libero recente in palazzina signorile con giardino 3 camere cucinotta bagno garage 35 milioni contanti più mutuo vende Centraledile 530.163.

LIBERI via Canelli 61 miniappartamento ingresso camera cucinino bagno terrazzo 25 milioni e camera tinello cucinino bagno 40 milioni arredati. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

LIBERO agosto 1982 Barriera Milano recentissimo rifiniture pregiate 3 camere cucina bagno più ampio salone mansardato collegato da scala interna 140 milioni dilazioni. Consuledile 533.322.

LIBERO corso Siracusa in stabile recentissimo 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni-permute. Tel. 504.724 - 505.172.

LIBERO pressi via Stradella alloggetto di camera cucina servizi prezzo affare 20 milioni 500 mila. Sefim vende. Tel. 487.741.

LIBERO pressi corso Tassoni camera tinello cucinino termo 20 milioni più mutuo. Centraledile tel. 532.409.

LIBERO privato vende: salone camera cucina servizi, mq 115, zona Statuto, piano alto. Telefonare 378.810.

LIBERO signorile corso Siracusa angolo Barletta soggiorno 2 camere tinello cucinino 2 bagni terrazzo box. Tel. 547.476.

LIBERO subito zona Crocetta 2 camere cucina servizi piano alto. Tel. ore ufficio 839.7981.

LIBERO via Cantone n. 20 spaziosissimo 3 camere e tinello cucinino ingresso bagno disponibili anche 2 camere tinello. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

MIRAFIORI libero signorile soggiorno 2 camere cucina servizi box auto. Centro Immobiliare, tel. 548.153 - 516.229.

ORBASSANO libero in recente costruzione 2 camere tinello cucinino bagno dilazioni vende Serim Rivoli, tel. 958.7295.

PARELLA libero recente soggiorno 2 camere cucina servizi L. 72 milioni. Centro Immobiliare, tel. 548.153.

PIAZZA Statuto bella costruzione via Pinelli 15, presto libero camera cucina ingresso bagno solo 18 milioni. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

PINO in palazzina 3 camere salone cucina biservizi box vendo. Telefonare 530.085.

PRESSI corso Vercelli libero in stabile recente e signorilissimo saloncino 2 camere cucina servizi. Tel. 504.724 - 505.172.

PRESSI corso Siracusa libero recente camera tinello cucinino bagno termo 23 milioni contanti più mutuo vende Centraledile. Tel. 532.409

PRESSI piazza Statuto libero in casa decorosa d'epoca 4 camere cucina bagno dilazioni-permute. Tel. 504.724 - 505.172.

PRIVATO vende mansarda libera camera cucina bagno zona corso Marconi. Telefonare 543.550.

PRIVATO vende villa panoramica Rivalba 2 saloni 4 letto 3 servizi 10 mila mq parco 180 milioni vero affare. Tel. 710.538 - 713.409.

PRIVATO vende barriera Milano camera cucina angolo cottura bagno ingresso nono piano 42 milioni. Tel. 242.906.

PRIVATO vende appartamento libero signorile camera tinello cucinino in corso Peschiera. Tel. 539.181.

RIVOLI centro libero recente spazioso camera tinello cucinino servizi dilazioni e permute vende Serim Rivoli, tel. 958.7295.

RIVOLI recente spazioso soggiorno 2 camere cucina ampio ingresso servizi 58 milioni dilazioni vende Serim Rivoli, 958.7295.

SETTIMO libero 3 camere cucina servizi recente panoramico spazioso ottima posizione prestiti. Galotto 489.789.

SOTRIM A ari 503.998 buon affare largo Cardinal Massaia 37, ingresso 1 camera cucina bagno cantina 17 milioni sufficienti 50% contanti resto mutuo finanziario.

SOTRIM B ari 503.350 via Bibiana in stabile con termo centrale vendiamo 1 camera cucina bagno 26 milioni, 2 camere cucina bagno da 31 milioni sufficiente 50% contanti resto mutuo finanziario.

SPAZIO 80 A vende corso Bolzano in costruzione moderna ingresso 4 camere servizi 91 mq complessivi piano rialzato facilità parcheggio adattissimo uso ufficio. Tel. 513.916.

SPAZIO 80 B vende attico libero subito via Exilles angolo via Carrera 2 camere tinello cucinino servizi. Tel. 513.916.

SPAZIO 80 C vende Cascina Vica libero subito soggiorno 2 camere cucina servizi 100 mq complessivi. Tel. 513.916.

STATUTO via Susa libero appartamento mansardato mq 50 signorile portineria. Centro Immobiliare, tel. 548.153 - 516.229.

TAIT B vende recente corso Lombardia camera tinello cucinino ingresso bagno L. 31 milioni 500 mila locato. Tel. 502.383.

TAIT E vende libero via Serrano (S. Paolo) camera cucina bagno rinnovato L. 21 milioni, dilazioni. Tel. 502.383 596.425.

TAIT H vende libero via Servais in lussuosa palazzina del 1971: salone 3 camere cucina bagno più piano mansardato con servizi e ampio box per 2 auto. L. 237 milioni. Tel. 502.383.

USAV 747.729 vende in via Lanzo libero recente camera tinello cucinino servizi mutuo e dilazioni di pagamento.

UTIP
531.186 vende adiacente largo Francia via Digione 9 monocamere 1-2-3 camere cucina termo bagno ascensore da 12 milioni 500 mila a 55 milioni mutuo dilazioni. Personale in loco pomeriggio.

UTIP
531.186 vende via Chiusella 17 in stabile rinnovato solido e confortevole 1, 2, 3, 4 camere cucina servizi negozi magazzini da 11 milioni 300 mila. Personale in loco.

UTIP
531.186 vende via S. Massimo 42 in stabile rinnovato 1-2 camere cucina da 7 milioni 500 mila mutuo dilazioni. Personale in loco.

UTIP 547.828 vende via Misericordia 4 camere cucina ingresso bagno 58 milioni 500 mila dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende libero Borgo San Pietro camera tinello cucinino ingresso bagno dilazioni pagamento permute.

UTIP
547.828 vende S. Raffaele Cimena ville signorili nuovissime salone 2 camere pranzo cucina quadrupli servizi box giardino mutuo dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende libero adiacente corso Francia via Quart grazioso camera tinello bagno 40 milioni 900 mila.

UTIP 547.828 vende grazioso alloggio Borgo S. Paolo camera tinello ingresso bagno 26 milioni 900 mila rateabili.

UTIP 547.828 vende via Mentana zona Crimea grande mansarda parzialmente libera con 5 camere servizi rateando.

UTIP 547.828 vende grandiosa villa libera a Rivarossa 4 camere salone cucina tavernetta lavanderia giardino mq 2400.

UTIP 547.828 vende libero corso Brescia 2 camere tinello ingresso bagno 49 milioni 900 mila dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende libero via Paisiello camera cucina ingresso bagno facilitazioni di pagamento permute.

VILLA in centro residenziale Vinovo salone sei camere cucina 4 servizi ampia tavernetta garage volendo bifamiliare mutuo fondiario permute. Tel. 581.759.

VINOVO villa unifamigliare salone 2 camere cucina doppi servizi ampio garage giardino mq 1000. Telefono 505.691 503.318.

ZONA Pietro Micca lussuoso occupato salone tinello cucinino 4 camere spogliatoio 2 bagni piano alto mq 220. Telefono 547.476.

20 Domande affitto

A.A. ATTENZIONE L'immobiliare Lunica ricerca per proprio cliente alloggio 2-3-4 vani e servizi. Qualsiasi zona assicuriamo massima referenza. Telefonare 760.132 - 752.967.

LAUREANDI in ingegneria cercano per anno scolastico un pied-à-terre ammobiliato in affitto. Tel. 740.489.

21 Offerte affitto

ABBIAMO bene arredati stessa casa monolocali e bilocali ad uso 2° abitazione. Rubioloimmobili tel. 751.826.

AFFITTASI ufficio corso Orbassano mq 130 posto 2° piano in elegante condominio. Tel. 592.484 ore ufficio.

ALLOGGIO ammobiliato 1 camera tinello cucinino affitto professionista serio contratto annuale. Telefonare 535.801.

AMMOBILIATI affitto in Torino in casa signorile appartamenti a studenti o pied-à-terre. Tel. 757.264.

INTERPELLACI se sei alla ricerca di alloggio. Cercheremo di risolvere il problema, abbiamo alloggi stessa casa. Telefonare all'immobiliare Lunica 752.967.

UFFICI arredati centralissimi centro segreteria recapito postale telefonico telex sala riunioni. Via Sacchi 18 tel. 518.553.

UFFICI arredati stessa casa zona Porta Nuova segreteria recapito telefonico postale sala riunioni. Tel. 513.020.

UFFICI arredati Crocetta, segreteria multilingue. Telex, recapito telefonico e postale, parcheggio. Telefonare 556.444.

42 Antiquariato

GALLERIA Pirra, Torino, corso Cairoli 32, telefono 877.344, acquista dipinti di maestri italiani e francesi dell'800 e primo '900. Massima riservatezza.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A. PETTINENGO casa costruzione 1982 di vani quattro su due piani ampio scantinato giardino 35 milioni. L'istituto 517.591.

A. SABATELLIMMOBILI 011 682.669 Chiomonte: 3 camere cucina servizio tavernetta giardino mq 488, L. 60 milioni.

A. 37 km da Torino (alt. 960 mt) fra Colle Braida e Sagra S. Michele privato vende in piccolo residence alloggi a partire da 30 milioni. Posizione panoramica, grande parco, giochi. Mutuo, dilazioni, eventuale permuta. Tel. 655.842 - 650.8784.

A L. 5.900.000
Il Punto Immobiliare Spa vende rustico composto di 4 vani con 1000 mq di terreno pagamento rateale. Tel. 658.235 - 658.303.

A Oulx vendesi fabbricato libero da ristrutturare frazionabile con 7000 mq terreno indicato per ristorante discoteca a L. 87 milioni. Tel. 655.428.

A 2 km dalla Costa Azzurra Mortola Superiore vendo lussuoso alloggio vista panoramica. Iva 2%, mutuo. Tel. 0182 203.61.

AOSTA vendo lussuoso alloggio biservizi garage vista panoramica salone con caminetto. Tel. 0182 20361 meglio serali.

BALME vendesi recente soleggiatissimo soggiorno 2 camere cucinotto box riscaldamento impianti sci a 50 mt. Tel. 749.7637.

BEAULARD un investimento a Beaulard - Alta Valle Susa. Impresa vende minialloggi: posizione centrale e soleggiata. A due passi dalla seggiovia. Telefonare 011 592.540.

BRUINO privato vende villa 3 camere salone cucina doppi servizi mq 200 più 200 mq cantinato. 1500 mq giardino. Vendesi L. 200 milioni. Tel. 908.7642 ore pasti.

CALABRIA scopo lancio sconto 10% su prezzi vendita villini e appartamenti 1-2-3 vani in villaggio sulla spiaggia. Tel. 011 513.020.

CARAVESANO casetta rustica con riscaldamento completamente riattata 4 vani servizi fienile e sottotetto terreno 400 mq circa 40 milioni più 24 milioni mutuo. Tel. 383.445.

CASALEGNO
A cerca urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. (011) 839.8444.

CASETTE indipendenti e cascinotte, vari prezzi, dimensioni e località, mutui, dilazioni, permute. Casamercato 011 650.3805.

CERCO privatamente pagamento contanti rustico indipendente anche da ristrutturare. Tel. 744.025 solo ore pasti.

CHIOMONTE in splendida posizione al centro paese e a due passi dalla seggiovia impresa prenota minialloggi. Soluzioni architettoniche e tecniche d'avanguardia. Telefonare 011 697.828.

CLAVIERE vendesi ingresso soggiorno con zona cottura camera bagno terrazzini. Tel. 513.916 ore ufficio.

COSTIGLIOLE d'Asti rustico finemente riattato su 2 piani con scala interna 4 camere soggiorno con caminetto 1700 mq terreno. Tel. 383.445.

F&M libero Borghetto S. S. camera tinello angolo cottura volendo box in condominio permute. Tel. 599.513 - 582.932.

F&M libero Diano Marina monolocale mansardato angolo cottura servizio in residence piscina tennis dilazioni. Tel. 599.513.

IMPRESA vende direttamente alloggi da 80 mq ultimati e ville unifamiliari con mutuo e rateazioni a 5 km dal castello di Stupinigi. Visite in cantiere anche sabato e domenica. Tel. 966.4351.

MANSARDATO completamente da riattare a Giaglione L. 8 milioni più 4 milioni mutuo. Tel. 383.445.

OTTIMO INVESTIMENTO
acquistate piazzole per roulottes e bungalows in villaggio turistico «Versolmar»: provvisto 2 piscine tennis bocce ristorante bar tavola calda market luce servizi igienici singoli con doccia acqua calda e fredda. Milano telefono 662.213 - 807.520. Albenga-Ceriale telefono 0182 59.141.

RUSTICO libero Benevagienna su due piani salone sei camere servizi 3000 mq terreno 2000 mq vigneto ottima posizione mutuo permute. Tel. 011 585.902.

SANREMO complesso turistico residenziale prestigiosi mono-bilocali vista assoluta mare. Vendita diretta. S.C.P. 0171 55.500 Cuneo - 0173 30.193 Alba.

SANREMO zona Foce ristrutturati mono-bilocali da L. 55 milioni. Immobiliare Mi-To, telefono (0184) 883.156.

SAVONA sul mare 2 camere cucina abitabile riscaldamento 1° piano cantina vendesi lire 65 milioni. Telefonare 019 992.741 - 990.110.

SESTRIERE Borgata vendesi libere 2 monocamere arredate in complesso residenziale adiacenti impianti risalita. Crimea Sno, tel. 655.479.

SESTRIERE vendesi appartamento arredato mq 150 volendo divisibile più 2 posti auto. Telefonare Studio Latina 549.650.

ST-VINCENT in residence ristrutturato posizione dominante e centrale comoda ai servizi vendiamo mono bilocali da L. 1 milione al mq. Telefonare Grimaldi 911.3886.

UTIP-AT 0141 55.675 vende Castiglione Tinella Langhe zona del moscato vendiamo bella casa rurale adatta anche per 2 famiglie parzialmente ristrutturata 12 vani e terreno circostante. L. 102 milioni 900 mila.

VALLEMINA zona collinare vendesi rustico parzialmente riattato con progetto approvato terreno 500 mq. Telefonare 0121 77.354.

VENDESI ville bifamiliari su due piani oltre terreno nuova costruzione km 35 da Torino in Tonengo d'Asti. Tel. 011 883.809.

VILLAGGIO «Edelweiss» Gravere, Susa, impresa vende in palazzina a due piani monocamere tinteggiate di ingresso, soggiorno, letto, cucinino, bagno, balcone, da mq 30 in su, a partire da L. 29 milioni, box singoli da L. 7 milioni, riscaldamento centralizzato; pagamento 60% alla consegna chiavi, 40% mutuo, in loco tutti i giorni anche festivi. Telefonare 0122 / 31.585.

VILLARBASSE elegante villa nuova volendo bifamiliare salone 4 camere cucina 4 bagni garage giardino. Telefonare 885.747.

VILLE di ogni tipo, prezzo, dimensione, località in tutto il Piemonte, mutui, dilazioni, permute. Casamercato 011 650.3805.

8.700.000
sulle colline del lago di Viverone in zona panoramica 2 vani con possibilità di ampliamento Rea Immobili vende con facilitazioni di pagamento. Telefono 532.130 512.923.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

ALBISSOLA affitto ottobre e seguenti 3 camere servizi spazioso 200 mt mare. Tel. ore pasti 606.4024.

CESANA affittasi stagionale o annuale monolocale 5 posti letto terrazzo vista posto auto e duplex 5 posto letto posto auto 2 servizi. Tel. 329.6556 - 329.8778.

49 Informazioni

INFORMITALIA Informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.882.

51 Occasioni

CAMSA arredamenti via Invorio 21 ristrutturando esposizione vende a prezzi ingrosso camere cucine soggiorni.

VENDO bellissima giacca pelle nuova fodera pellicola uomo. Telefonare 894.544.

52 Varie

A. ACQUISTO mobili 800 arredamenti completi quadri tappeti bronzi argento e oggetti vari, sgombero alloggi. Telefonare 578.241.

A. CARTOMANTE dotata di forti poteri extrasensoriali aiuterà a eliminare forze malefiche solo donne. Per appuntamento tel. 556.342.

AFFETTI interessi sofferenze scelte evela risolve. Xilverius chirologo radiestesista grafologo. Tel. 447.2771.

CARTOMANTE medium diplomata risolve fortuna leva contrarietà riunisce a persona amata ecc. Telefonare 309.7738.

DA Nino compravendita mobili usati in stile e moderni rilievi stock fallimentari via Cirio 2, tel. 232.417.

MACCHINE per scrivere calcolatrici nuove e d'occasione con garanzia. Noleggi e riparazioni. Via Cavour 6, tel. 540.878.

MAGA aiuta amore lavoro fortuna interessi svela futuro, vincita al gioco. Tel. 830.178 - 878.230 - 778.609, via Mongrando 43.

MAGA «Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore, vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

RETI e materassi tutte le misure e modelli a richiesta ortopedici, vendita in fabbrica, via Servais 15. Telefonare 753.134.

Prevalgono vendite ribassi diffusi

TORINO — Andamento negativo per il mercato azionario nell'odierna riunione. L'attività appare in netta diminuzione e con i prezzi che registrano diffusi e in qualche case sensibili cedimenti. Fin dalle prime battute l'offerta ha preso il sopravvento, trovando inoltre scarso assorbimento da parte dei compratori. Cosicché anche minime partite offerte hanno provocato cedimenti di entità notevole.

Offerti soprattutto i finanziari, con perdite che si aggirano sul 4,10 per cento per Bastogi, 5,35% per Ifi privilegio, 1% per Centrale e 2,5% per le Centrale risparmio. Più resistenti gli assicurativi, anche se in questo comparto appaiono deboli Sai (—2%) e Generali (—0,37). Anche nei bancari i prezzi mantengono i livelli di ieri, mentre riflessivi appaiono Olivetti (—0,67), Fiat e Viscosa (—3,18) il titolo ordinario —2,56 il privilegiato). Anche Rinascente, Alitalia e Nai registrano cedimenti, più consistenti per Rinascenti ordinarie (—3,39%) e per Alitalia (—3,70%).

Nei valori locali migliorano Isvim (+1,92%) e Ferco (+3,57). Perdono terreno invece Torino Nord (—3,77%), Paramatti e Saieg. Flessioni del 4,56 per Cir ordinarie e del 4,54 per Cir risparmio. Nel comparto obbligazionario attività in diminuzione, con prezzi riflessivi.

Fixing Fiat: ord. 1525; priv. 1145. Diritti Schiapparelli a pagamento 249, diritti gratuiti 185. Diritti Banco Roma 20.000. Diritti Comit 20.000. Diritto Credito Italiano 3020 lire.

MILANO

Ancora una giornata negativa per la Borsa tutta al ribasso. Secondo il parere degli economisti la svalutazione della lira avrebbe dovuto portare ad un rimbalzo dei titoli mobiliari; per contro il mercato ha registrato oggi, dopo la abulia di ieri, una prevalenza di realizzi che hanno inciso più o meno su tutta la quota non esclusi i titoli patrimoniali e finanziari; i più colpiti forse sono stati gli industriali. La flessione dei corsi è stata evidenziata dall'indice generale di Borsa che ha registrato una flessione dell'1,3 per cento in apertura e al listino è caduto all'1,9 per cento.

Questo il quadro generale di una mattinata molto dominata dall'offerta contro limitate piccole iniziative su alcune voci isolate.

Ecco le quotazioni:

Abeille 40.000; Aedes 6450; Alivar 2970; Alleanza 49.000; Autos. To-Mi 5070; Bastogi 327; B.co Roma 35.600; Beni Imm. Or. 731; Binda 1000; Breda 2605; Brioschi 2300; Burgo or. 5800; Burgo pr. 5755; Caffaro 448; Cantoni 6800; Carlo Erba or. 6840.

Cascami 4610; Cementir 4200; Ciga 10.980; Cir 10.510; Coge 1398; Comit 35.740; Comp. Milano or. 15.600; Comp. Toro or. 38.000; Cond. Acqua 210.50; Credit 5121; Cucirini 2720; Dalmine 245; De Ferrari 3170; Eridania 12.820; Eternit 640; Falk or. 3000; Fiat or. 1523; Fiat pr. 1151.

Finmare 36; Finsider 40; Fisac 8300; Generalfin 853; Generali 133.000; Gilardini 4080; Gim 3455; Ginori 70.25; Ifi pr. 3295; Ifil 4720; Ilssa Viola 1800; Imm. Roma 1615; Iniziativa 36.400; Invest 2900; Isvim 26.500; Italcable 6800.

Italgas 850; Italia Ass. 22.300; L'Ausiliare 8770; Lepetit ord. 37.410; Lepetit priv. 33.800; Linificio 2090; Magneti M. 704; Magona 4050; Marzotto 2590; Mediobanca 137.850; Metalli 2855; Mira Lanza 16.801; Mittel 1430; Mondadori priv. 4900; Montedison 160,25.

N.A.I. 170; Nord Milano 1650; Olcese 36; Olivetti ord. 2875; Olivetti priv. 2391; Pacchetti 124; Pertusola 1122; Perlier 7870; Pierrel 861; Pirelli e C. 2800; Pirelli S.p.A. 1365; Ras 104.700; Rinascente ord. 284; Rinascente priv. 219; Risanamento 11.780; Rotondi 13.850.

Saffa 5945; Sai 25.005; Sarom 3350; Sifa 945; Silos 3860; Sip 830; Sme 2980; Stampati 19.000; Standa 2470; Stet 860; Tecnomasio 185; Tosi Franco 34.960; Trafilerie 2850; Un. Manifat. 34.000; Viscosa ord. 755; Viscosa priv. 770; Westinghouse 20.100.

La lira cede sul marco ma recupera sul dollaro

ROMA — All'inizio del secondo giorno dopo il riaggiustamento delle parità, la lira è rimasta sostanzialmente stabile, con un leggero guadagno nei confronti del dollaro e un arretramento nei confronti del marco e della sterlina. Il marco nel corso dei primi scambi è stato quotato 530 lire, nuovo record storico, contro 528,80 ieri. Anche il franco, che ieri era stata l'unica valuta a indebolirsi sulla lira, si è un poco ripreso aprendo a 212 lire contro 211,79 ieri.

Leggero indebolimento del dollaro che ha quotato 1178-79 lire contro 1182 ieri; la valuta «Usa» ha comunque tenuto bene considerando che ieri tutte le principali banche americane hanno abbassato il tasso primario di mezzo punto. Anche il franco svizzero ha avuto un lieve cedimento con quotazioni a 623,25 lire contro 623,845. Avanzamento invece della sterlina che ha aperto a 2190 lire contro 2177,20 lire ieri.

In Europa il dollaro si è indebolito su tutte le valute. Nel corso dei primi scambi la valuta «Usa» è stata quotata 2,2135 marchi contro 2,2225 marchi alla chiusura di ieri a Londra. In ribasso anche sulla valuta francese (5,5550 franchi contro 5,59), e su quella svizzera (1,8855 franchi contro 1,8860). Anche la sterlina si è rafforzata salendo a 1,8660 dollari contro 1,8550 alla chiusura di ieri.

LE AZIONI A TORINO

Titoli	5-10	6-10
ALIMENTARI		
Alivar	2920	2920
Eridania	13000	13000
Florio	350	350
Imm. Agr. Vitt.	12000	12000
Romana Zuccheri	—	—
ASSICURATIVI		
C. Ass. Mi ord.	16300	16300
C. Ass. Mi priv.	14200	14200
Comp. Latina ord.	1200	1200
Comp. Latina priv.	1020	1020
Generali	134000	133500
RAS	106500	106500
SAI	26000	25490
Toro Ass. ord.	42000	42000
Toro Ass. priv.	39000	39000
BANCARI		
B. Comm. Italiana	36500	36500
Banco di Roma	36000	36000
Credito Italiano	5060	5080
Interbanca priv.	27500	27500
Mediobanca	140000	140000
CARTARI - EDITOR.		
Burgo ord.	5800	5800
Burgo priv.	5600	5600
Cart. Ital. Riunite	120	120
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.	68	68
Pozzi Ginori risp.	155	140
Eternit ord.	670	550
Eternit pref.	530	530
Unicem	17000	17000
CHIMICI		
Anic	—	—
Italgas	880	880
Liquigas ord.	—	—
Liquigas priv.	—	—
Liquigas risp.	—	—
Mira Lanza	17100	17100
Montedison	162	162
Paramatti	2345	2330
Pierrel	880	880
Rumianca	—	—
Saffa ord.	5500	5500
Saffa risp.	4400	4400
SAIAG	1350	1340
Schiapparelli	795	795
COMMERCIO		
Rinascente ord.	303	293
Rinascente priv.	228	225
Silos Genova	4000	3900
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1350	1300
Autostr. To-Mi	5000	5060
Italcable	7100	7100
NAI	173	173
SIP	920	910
Torino Nord	26,50	25,50
ELETTROTEC.		
M. Marelli	705	705
E. Marelli	—	—
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	365	350
Borgosesia ord.	7100	7100
Borgosesia risp.	4800	4800
Centrale	6050	6000
Finsider	38	37
GIM	3730	3600
Ifi priv.	3360	3180
IFIL	4800	4600
Invest	3055	3055
Mittel	1400	1400
Fiscambi	3050	3050
Pirelli & C.	2675	2675
Pirelli S.p.A.	1435	1350
SAROM	3350	3350
SME	2970	2970
SMI	3000	2900
SIFA	990	990
STET	920	900
IMMOBILIARI		
B.I.I. ord.	760	760
B.I.I. priv.	680	680
Condotte Acqua	218	215
Fer-Co	280	280
Gen. Imm. Sogene	1670	1620
I.P.I.	2125	2125
ISVIM	26000	26500
Risan. Napoli	12000	12000
MECCANICI - AUTOM.		
Castaghetti	1150	1150
FIAT ord.	1600	—
FIAT priv.	1180	—
Gilardini	4150	4150
Grazioli	1875	1840
Olivetti ord.	2970	2950
Olivetti priv.	2400	2400
Westinghouse	20500	20500
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine	250	250
Fornara	385	385
Italsider	—	—
Talco Grafite	29900	29900
TESSILI		
Cantoni	7100	7100
Fisac	8300	8300
Snia Visc. ord.	785	780
Snia Visc. priv.	780	780
DIVERSI		
Acque Potabili	2520	2520
CIGA	11200	11000
CIR	11000	10300
Pacchetti	125	125
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 7% 73/88	—	—
GIM 6% 73/88	—	—
M.C. Er. 7% 73/88	135	135
M.S. Vis. 7% 73/88	—	—
M.S. Spir. 7% 73/88	378	378
M. Mont. 7% 73/88	66	66
M. Oliv. 12% 79/89	270	270
Met. Ital. 6% 73/88	—	—
Mira L. 12% 77/82	105	100
IRI Stet 7% 73/88	70	70

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	5-10	6-10
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	37 50	37 50
Edil. Scol. 5,50% 68	63	63
» » 5,50% 69	62	62
» » 6% 70	78	78
» » 6% 71	70	70
» » 6% 72	72	72
» » 9% 75/90	76	76
» » 9% 76/91	75	75
» » 10% 77/97	83	83
C. Cr. Tes. 1/6/80	—	—
» » » 1/8/80	—	—
» » » 1/12/80	—	—
» » » 1/3/81	—	—
» » » 1/7/81	—	—
» » » 1/5/82	98	98 70
» » » 1/7/82	98 70	98 55
B.T.N 5,50% 1982	93 60	93 80
B.T.Q. 10% 1981	—	—
» 12% 1982 I	98 15	98 30
» 12% 1982 II	96 50	96 40
» 12% 1983	86 60	96 60
» 12% 1984 I	85 40	85
» 12% 1984 II	84 20	84 60
» 12% 1987	82	82
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% '66 II	70 40	70 40
» » '69 II	60	59
» 7% '73	54 80	52 90
Enel '74 indiciz.	—	—
» 10% '75 II	93 30	94
» '77 ind. II	123 20	123 20
» 12% '78 I	84 40	84 40
» 12% '78 II	82	82
I.R.I. 6% '64	97 50	97 50
I.R.I. 6% '65	77	77
Autostrade 6% '68 I	63	63
» 6% '69	56	56
» 7% '72	67 60	67 60
OO.PP. 6%	43	43
» 7%	43 00	43
» 8% Auto '75	39	39
» Int. St. 6% IV	58 60	58 60
» Int. St. 7% IV	52 70	52 70
» Anas 6% 66	43	43
» » 7% 72 I	42 00	42 70
» Autostr. 7% II	42 50	42 50
FF.SS. 6% '66 I	71	71
» 6% '67	66	66
» 7% '72 II	50	50
A.F.S. 7% '70	57 70	57 20
» 10% '75 II	88	88
P.S.Agr. 6% Sp VIII	60 40	60 40
» 7% II	56	56
ICIPU vent. 6%	67	67
» » 7% I	51 50	51 50
Imi XXVI 6%	65 30	65 30
» XXIX 7%	65 30	65 30
» XXXIII 7%	64	64
» XXXVIII 7%	56	56
» XLII 8%	51 50	51 50
» IL 10%	83 70	83 70
Isveimer 7% '71 XIX	69	72 40
» 6% XIII	90	90
Torino Asm 5,50% 60	81	81
» » 5,50% 62	78	78
S. Paolo 5%	85	85
» » 6% conv.	57	58
S. Paolo 6%	51	51
» » 7%	79 50	79 50
» » 9%	84 50	84 50
O.P. 6% ex 5%	46	46
» » 6%	49	49
» » 7%	68	68
» » 9%	78	78
Banco Napoli 6%	57	57
Cr. F. Sicilia 6%	—	—
Cr. I. Ser. 8% '69	90	90
» » 7% '70	78	78
C. R. PP.LL. 6%	45 50	45 50
M. Paschi 6%	95	95
F. Piem. V.A. 6%	50	50
Fiat 5,50% '60	—	—
Olivetti 5,50% '62 II	95	95
Catini 5,50% '62	—	—
Viscosa 6% '64	88	88
Rumianca 5,50 '62	—	—
Città Milano 10% '75	80	80
RIV 5,50%	61 50	61 50
Lancia 5,50% '62	—	—
Tor.-Sav. 5,50%	—	—
OBBLIG. CONVERTIBILI		
M. Olivetti 12%	270	270
M. Sip 7%	68 70	68 70
M. Viscosa 7%	—	—
Liquigas 7,50% '70	—	—
Iri Stet 7% 73/88	67	67
S. Paolo IL 12%	160	160

Parti civili al processo per truffa

Sanremo: 62 sindaci sono contro il Casinò

SANREMO — Tutti i sindaci dei Comuni della provincia di Imperia (62 in tutto) hanno depositato in tribunale la costituzione di parte civile nel processo per la maxi-truffa al Casinò di Sanremo che si svolgerà il 15 novembre prossimo.

Si sono costituiti parte civile e chiederanno i danni, perché, per regolamento, parte degli incassi del Casinò vanno ad arricchire i bilanci di tutta la provincia. I mancati incassi, dovuti ai salassi provocati dalle decine di croupiers infedeli, avevano fatto calare questi cespiti ed ora i Comuni imperiesi chiedono pene maggiori per gli imputati e, se possibile, il risarcimento dei danni.

Meno traffico nel porto di Savona: troppo caro

SAVONA — Mentre si attende la costruzione del terminal carbonifero nella rada di Vado Ligure (ma se si costruirà ci vorranno anni prima che sia ultimato) diminuisce il traffico del porto di Savona con conseguente diminuzione del lavoro alle maestranze, agli autotrasportatori.

Un autotrasportatore dinanzi alle decine di camion fermi, inutilizzati da settimane e mesi diceva: «Il porto stà morendo».

Alle cause della contrazione del traffico di carattere generale, nazionale, ne vanno aggiunte alcune di strettamente locali. Tra queste il costo del lavoro che è superiore a quello che si registra in altri porti, come Livorno e Spezia, e che contribuisce in maniera rilevante alla formazione delle tariffe portuali.

Ne deriva che Savona è meno competitiva di altri porti e che quindi è su questi meno cari che si concentra l'attenzione di importatori ed esportatori.

A ciò vanno aggiunte le carenze dello scalo savonese per quanto riguarda spazi ed attrezzature ed il quadro della situazione è pressoché completo.

n. si.

I bieticoltori riuniti a Roma avevano chiesto l'intervento del governo

Riaperto stamane lo zuccherificio agitazioni cessate a Casei Gerola

CASEI GEROLA — (e.g.) E' tornata normale da stamane la situazione nello zuccherificio Cavarzere di Casei Gerola: la direzione della fabbrica ha deciso ieri sera, dopo un incontro alla prefettura di Pavia conclusosi alle 23, di ripristinare l'attività produttiva e di ritirare il licenziamento dei 78 lavoratori avventizi. Si è così conclusa la lunga vertenza che aveva minacciato di compromettere la campagna bieticola in corso e di provocare il deterioramento di oltre due milioni di quintali di bietole.

ROMA — I bieticoltori italiani sono riuniti oggi a Roma in assemblea straordinaria per discutere ulteriormente i loro pressanti problemi ed avanzare le loro richieste, auspicando nel contempo un intervento finalmente decisivo da parte del governo.

Si ha la sensazione che, se non si troveranno al più presto sbocchi soddisfacenti alla vertenza, la situazione precipiterà irrimediabilmente in tempi assai brevi.

Le prime avvisaglie si sono già avvertite domenica scorsa a Voghera, quando i bieticoltori alessandrini e pavesi hanno dato vita ad un'affollata assemblea che ha messo in rilievo come la rabbia e la delusione, di chi si vede dimenticato e tradito proprio nel momento di raccogliere i frutti di un anno di lavoro, stiano superando ormai i livelli di guardia.

«*Lo scorso anno* — ha detto Gianluigi Stringa dell'Unione Agricoltori di Pavia — *con il mercato mondiale dello zucchero in lievitazione la sovrapproduzione era motivo di vanto. Ora, con i problemi conseguenti al contingentamento Cee e il mercato che non tira, tutte le scuse sono buone per far marcire le nostre bietole. Il disegno è fin troppo chiaro, e ci stupisce che i sindacati aiutino clamorosamente l'industria aprendo e continuando una vertenza che solleva la loro controparte naturale da moltissime responsabilità formali e ricade esclusivamente sulla pelle di noi agricoltori. Basta con le prese in giro organizzate; nessuno ha diritto di calpestarci*».

Ancora più drastiche le parole del delegato dell'Associazione dei bieticoltori Vescovo: «*Siamo qui riuniti* — ha detto — *per la situazione drammatica che sta sfiorando la tragedia per molti di noi, creatasi con la chiusura totale dello zuccherificio di Casei Gerola per la prossima settimana. Il comportamento civile e le richieste di aiuto e sostegno non hanno ottenuto risultato alcuno. A quanto sembra dobbiamo contare solo sulle nostre forze*».

Riprova di questo stato di fatto è la manifestazione spontanea che ha visto i bieticoltori — provvisti di espliciti cartelli — recarsi compatti in corteo a bloccare, per oltre un'ora, il traffico ferroviario della stazione di Voghera.

Bruno Pusteria

Da un agente di polizia - Un arresto per la donna massacrata a Bergeggi

Ferito un uomo durante le indagini sul rapimento della milanese Kauten

Tullia Kauten

SAVONA — Un uomo è rimasto gravemente ferito nel corso di una operazione condotta stamane da agenti delle squadre mobili di Savona e Milano in relazione al rapimento di Tullia Kauten, 43 anni, residente nel capoluogo lombardo.

La donna era stata sequestrata la sera del 5 marzo scorso e liberata lo scorso luglio dopo il pagamento, pare, di un miliardo.

Nei giorni scorsi la polizia aveva arrestato due coniugi di Albissola, Leo Morabito, 33 anni, e Rosaria De Maria, 31 anni, trovati in possesso di una forte somma proveniente dal riscatto. I due erano stati sorpresi mentre tentavano di riciclare alcune banconote al mercato settimanale del lunedì a Savona.

Da allora le indagini sono proseguite alla ricerca della «prigione» in cui fu tenuta rinchiusa la Kauten e che si sospetta trovarsi tra Stella e Varazze. Stamane l'operazione.

Agenti hanno raggiunto Varazze per una perquisizione in un alloggio abitato da calabresi. L'appartamento era buio e, a quanto pare, il brigadiere Verdis ha battuto contro una porta a vetri, è caduto e dalla pistola è partito un colpo che ha gravemente ferito un uomo del quale si conosce per ora soltanto il nome: Antonino Stefanelli.

L'uomo, subito ricoverato, è stato sottoposto ad intervento chirurgico; la prognosi è riservata.

Fatti nuovi anche nella vicenda dell'uccisione della giovane prostituta argentina Isabel Nuñez il cui cadavere, sfigurato, era stato trovato una settimana fa sulle alture di Bergeggi. Il procuratore della Repubblica ha infatti emesso un ordine di cattura per concorso in omicidio. Si ignorano altri particolari.

Nicolò Siri

● **NOVI LIGURE — Terminati a Castelletto d'Orba** i lavori del primo lotto dell'acquedotto. La spesa è stata di 114 milioni e 997 mila lire a carico del Comune

STAMPA SERA

Temperatura: ore 13 a Torino: +20 - ieri max +21 - min +11

SITUAZIONE: Il flusso di correnti che dalla penisola iberica raggiunge la Francia e la Germania tende ad interessare gradualmente il Nord Italia. TEMPO PREVISTO: da nuvoloso a molto nuvoloso con precipitazioni sparse. TEMPERATURA: in aumento. VENTI: moderati. MARI: mossi o molto mossi il Mar Ligure e il Tirreno.

In Italia			all'estero					
Bolzano	+14	+21	Aosta	+11	+18	Atene	+19	+29
Verona	+17	+21	Alessandria	+10	+18	Beirut	+20	+29
Milano	+15	+19	Asti	+12	+20	Belgrado	+17	+27
Firenze	+13	+28	Cuneo	+11	+15	Berlino	+ 9	+14
Bologna	+15	+24	Novara	+13	+18	Bruxelles	+ 7	+12
Roma	+15	+26	Vercelli	+14	+19	Il Cairo	+20	+33
Napoli	+14	+25	Biella	+13	+17	Ginevra	+ 7	+17
Reggio C.	+17	+30	Genova	+19	+23	Helsinki	+ 9	+14
Palermo	+21	+26	Imperia	+18	+24	Lisbona	+16	+22
			Savona	+15	+22	Londra	+11	+17
						Madrid	+14	+23
						Montreal	+ 4	+12
						Mosca	+10	+14
						New York	+ 8	+19
						Parigi	+12	+18
						Stoccolma	+11	+14
						Sydney	+11	+24
						Tokyo	+20	+25
						Vienna	+ 9	+17

Magistrato li mette fuori legge

Chiudono a Londra i Play-boy Clubs

LONDRA — Un tribunale britannico ha ieri rifiutato il rinnovo della licenza a due case da gioco londinesi gestite da *Playboy* poiché i locali erano «usati per scopi illegali». Dopo sei ore di camera di consiglio la giuria — quattro donne e un uomo — ha decretato quindi la chiusura del «Playboy club» (che ospita le famose conigliette) e del Clermont club.

Il «boss» americano di *Playboy*, Hugh Hefner, aveva recentemente licenziato il capo della organizzazione in Gran Bretagna per sostituirlo con un ammiraglio della Nato in pensione, sir John Treacher, al fine di dare una immagine più rispettabile al club. Tra le accuse formulate ieri in tribunale contro *Playboy* c'erano quelle di aver accettato assegni postdatati, di aver concesso credito per somme ingenti a clienti abituali, d'aver alimentato una organizzazione di portieri d'albergo che procurava clienti alle case da gioco (che in teoria sono dei clubs).

Durante il processo è emerso che il *Playboy club* era frequentato da un libanese in grado di procurare ai clienti più facoltosi appuntamenti «fuori orario» con alcune conigliette

La sentenza del tribunale costituisce un duro colpo per *Playboy*, che ha appena ottenuto una licenza provvisoria ad Atlantic City (negli Usa) che potrebbe essere adesso revocata.

L'ex ammiraglio ed attuale direttore generale del *Playboy* britannico, sir John Treacher, sostiene però che si esagera molto quando si dice che la mancata concessione del rinnovo delle licenze ai due clubs i cui profitti nell'ultimo anno sono stati di 15 milioni di sterline (oltre 30 miliardi di lire), potrebbe mettere in pericolo tutta l'organizzazione mondiale del *Playboy*. Egli ha aggiunto che la sua società si appellerà contro il verdetto odierno nel giro di due settimane e che nel frattempo i due club rimarranno aperti. Un'altra grave infrazione commessa dai dirigenti del *Playboy* è stata la partecipazione al gioco d'azzardo del direttore di uno dei due locali, il deputato liberale Clement Freud. La difesa ha sostenuto tuttavia che il deputato stava in quell'occasione giocando per proprio conto.

Le «conigliette» di Hefner: hanno avuto successo in tutto il mondo

La Cee denuncia il Monopolio

Tabacco italiano è fuori legge

E con gli aumenti cresce il contrabbando

ROMA — *Nuova offensiva contro il mercato italiano delle sigarette ad opera del contrabbando dalla Svizzera. Non è questo il solo problema: dalla Cee è venuto ieri un nuovo invito per il governo italiano a sopprimere il monopolio di Stato, giudicato a Bruxelles non conforme alla legislazione comunitaria.*

Col prezzo delle «bionde straniere» aumentato di 200 lire il pacchetto, torna (o minaccia di tornare) il contrabbando. I segnali d'allarme giungono dal confine svizzero; i commercianti hanno già fatto i conti. Il prezzo delle «Marlboro» varia, al cambio, fra le 1180 e le 1200 lire (ieri, con l'ultima quotazione del franco, 1250 lire) contro le 1400 attualmente praticate dai tabaccai italiani. Differenza analoga c'è anche per gli altri tipi di sigarette.

Se si tiene poi conto che di solito, nei piccoli negozi oltre frontiera, vengono praticati piccoli sconti per i turisti italiani e che — inoltre — si può approfittare per fare il pieno di benzina (760-790 lire il litro contro le 930 lire italiane), ci si rende facilmente conto che per i residenti nella fascia vicina al confine gli acquisti in Svizzera sono piuttosto vantaggiosi.

Il commissario Cee Andriessen, intanto, ha invitato la Commissione comunitaria a deferire l'Italia alla Corte di Giustizia europea perché non si è ancora adeguata al trattato che impone agli stati membri di riordinare i monopoli per escludere qualsiasi discriminazione fra i cittadini. La commissione fa presente che sebbene il governo italiano si sia già impegnato su questa linea, alcuni punti restano in sospeso, così che non si può escludere un ricorso alla Corte. E' stato reso noto che circa il 40 per cento del consumo italiano di tabacco è coperto da marche estere; il 30 per cento è importato dagli altri Paesi della Comunità.

Il cancro vince la psiche debole

ROMA — Conflitti di natura psichica e stato di isolamento fisico e psicologico, innestati su una condizione di debilitazione organica, sarebbero le cause dell'insorgenza del cancro: questa è la tesi sostenuta dal dottor Geerd Hamer, il medico padre del giovane Dirk che in seguito ad una fucilata sparatagli da Vittorio Emanuele di Savoia in Corsica il 18 agosto del 1978, morì ad Heidelberg il 7 dicembre successivo.

Il dottor Hamer, medico internista che lavora in un ospedale della Germania Federale specializzato nella cura dei tumori, ha presentato ieri a Roma, nel corso di una conferenza stampa, un suo libro dedicato alla memoria del figlio Dirk. Nel libro vengono esposti i risultati di una sperimentazione fatta su 170 casi clinici il 100 per cento dei quali avrebbe dimostrato l'origine psichica dell'insorgenza dei tumori. Il dottor Geerd Hamer ha riferito che egli stesso, dopo la tragica morte del figlio, si è ammalato di tumore.

Super panda (incinta) batte panda (sterile)

LONDRA — Come in un giallo, o per una nascita regale l'annuncio che il panda dello zoo di Londra (il celebre orso bianco e nero cinese) Ching Ching sia finalmente rimasta incinta è rimbalzato in tutto il mondo, ed ha fatto diventare neri di rabbia i responsabili dello zoo di Washington che da ben nove anni stanno tentando di ottenere invano un simile risultato.

In effetti gli amori del panda sono difficilissimi, non tanto per il carattere dei bellissimi orsi quanto perché sembra assai raro il sorgere di «vere» simpatie tra maschi e femmine.

A Londra però la direttrice dello zoo ha risolto drasticamente il problema facendo inseminare artificialmente la sua orsa che già tempo addietro aveva rifiutato a morsi il suo compagno fatto venire apposta dalla Cina. Il «fatto» è avvenuto il 22 aprile e poiché i panda partoriscono dopo 168 giorni è ormai previsto che Ching Ching divenga madre giovedì prossimo.

Ora il «giallo» si appunta sugli interrogati: nascerà il piccolo panda? Non morirà durante il parto? O saranno due i nascituri? In effetti il panda in Cina quando partorisce anche in cattività genera sempre una coppia di gemelli. E i figli sono piuttosto rari; poiché è la prima volta che un panda nascerà in Europa gli interrogativi sul parto sono carichi di suspense, più di quelli per le nascite nelle famiglie delle grandi dive.

Telecamere mobili stanno ispezionando 24 ore su 24 il covo dove l'orso è rintanato in attesa di avere un segno della nascita del panda-baby. Nell'attesa, insieme ai germogli di bambù, cibo normale per i panda, viene somministrato all'orsa un leggero tranquillante che la aiuti durante le doglie del parto.